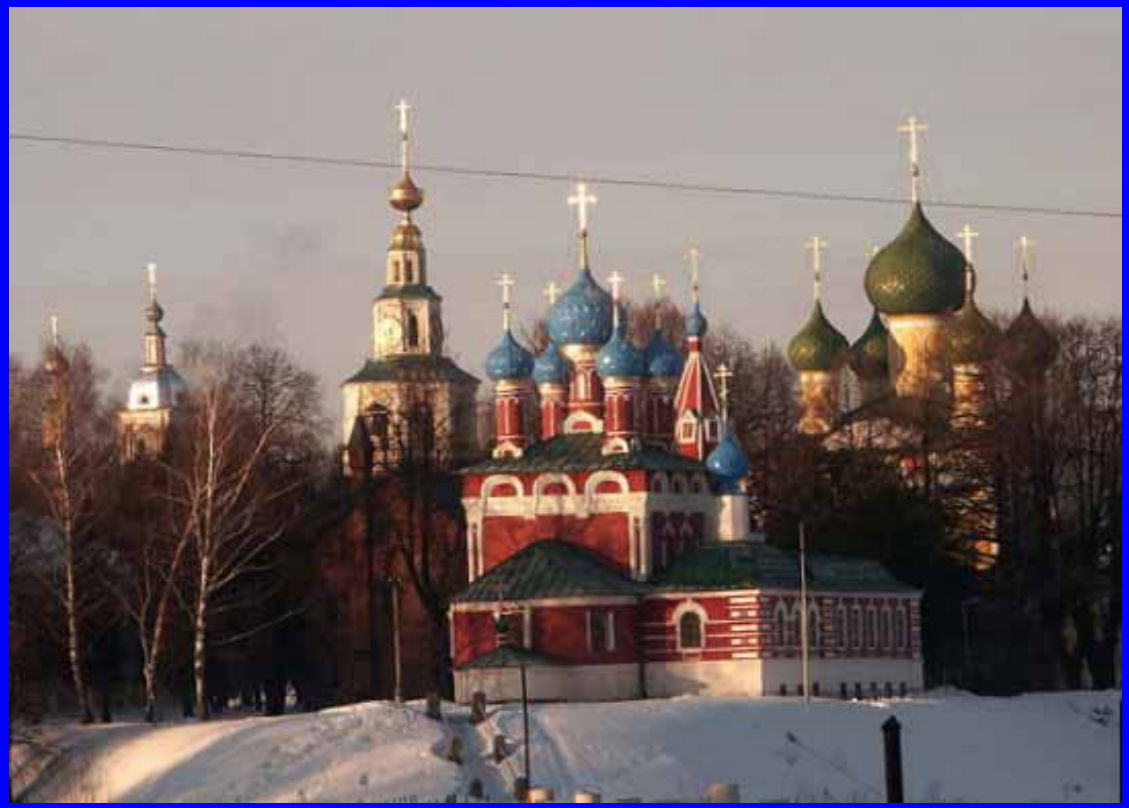
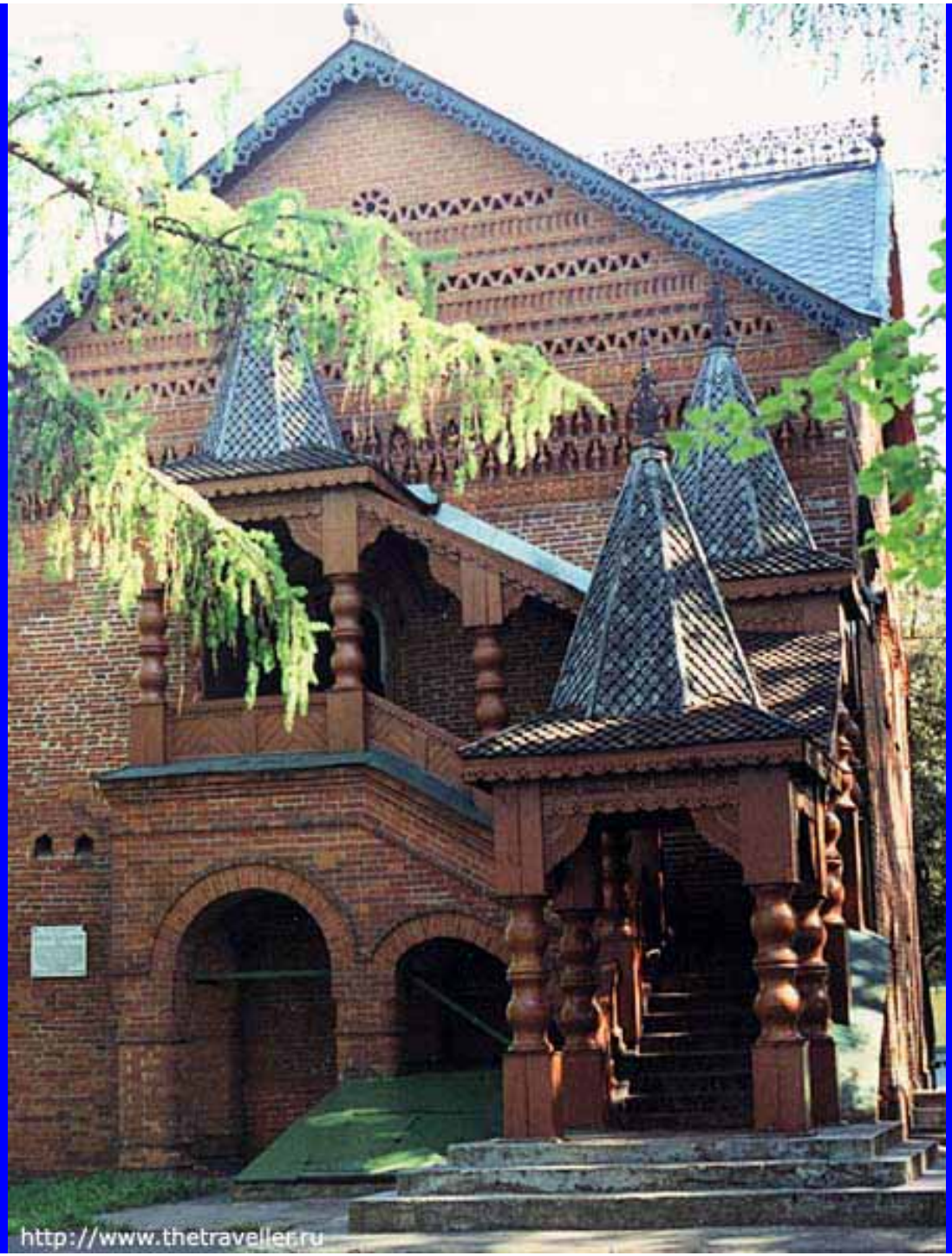
Углич



- *Путешествие по Золотому кольцу России*



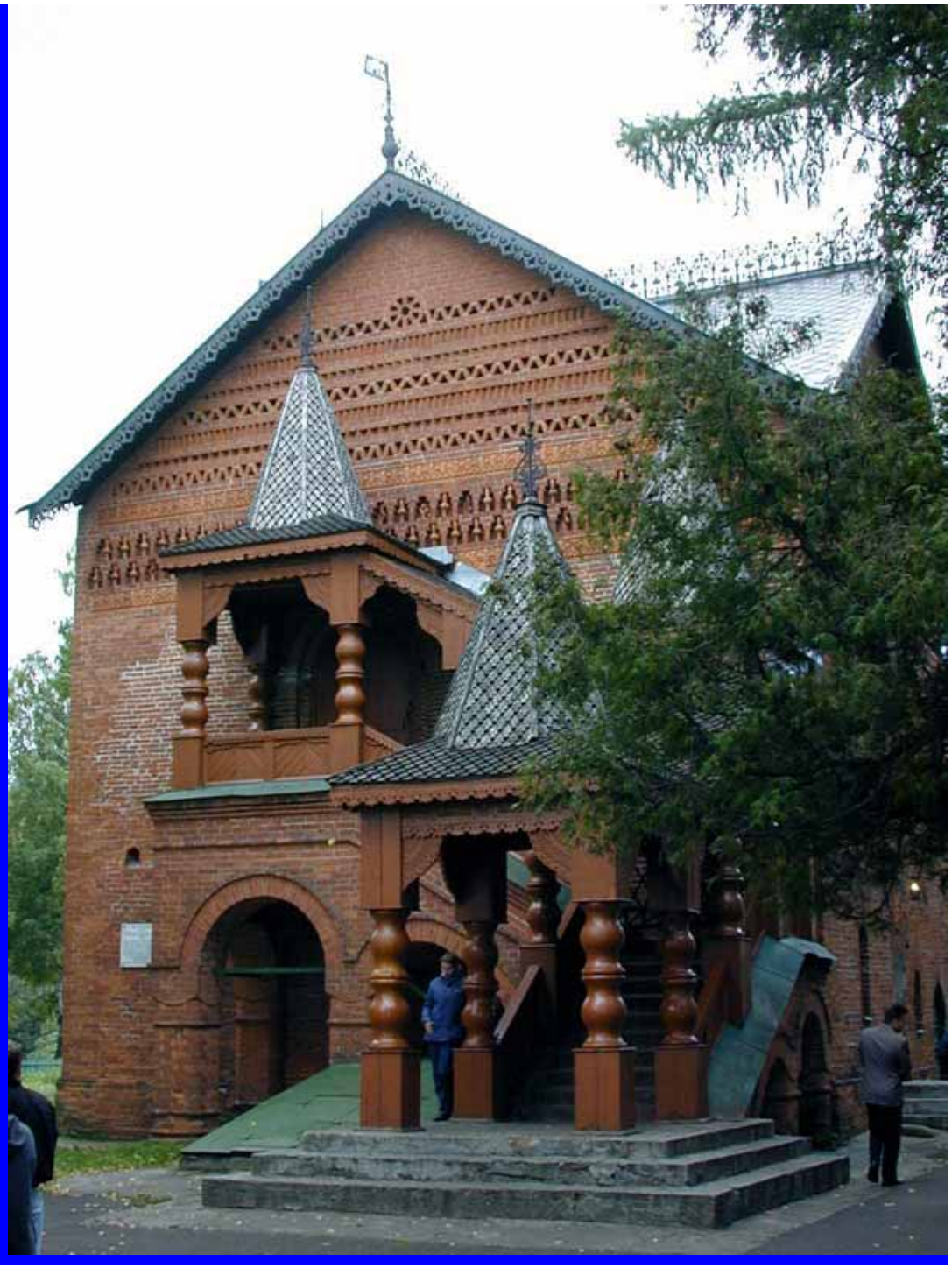
Кремль. Палаты царевича Дмитрия Кремль. 1482 г.

Это одно из древнейших сохранившихся до наших дней жилых зданий России. Они входили в состав огромного комплекса жилых и парадных зданий, созданных в кремле на волжском берегу при угличском князе Андрее Большом. Княжеский дворец Углича имеет давнюю историю. Впервые он появился, вероятно, в начале XIII века, когда Углич достался князю Константину Всеволодовичу или Владимиру Константиновичу

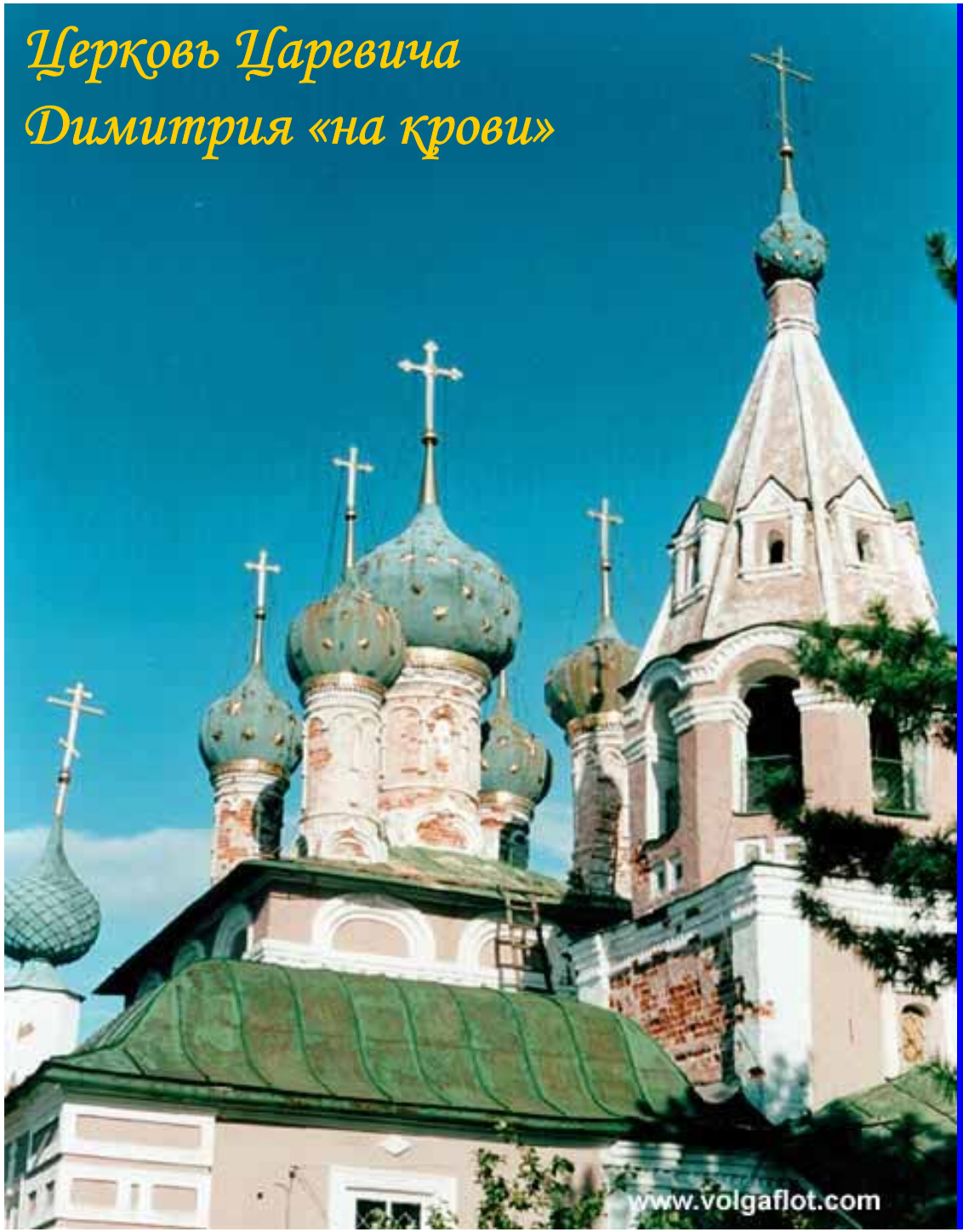
Угличский Кремль.

Кремль. Палаты царевича Дмитрия Кремль. 1482 г.

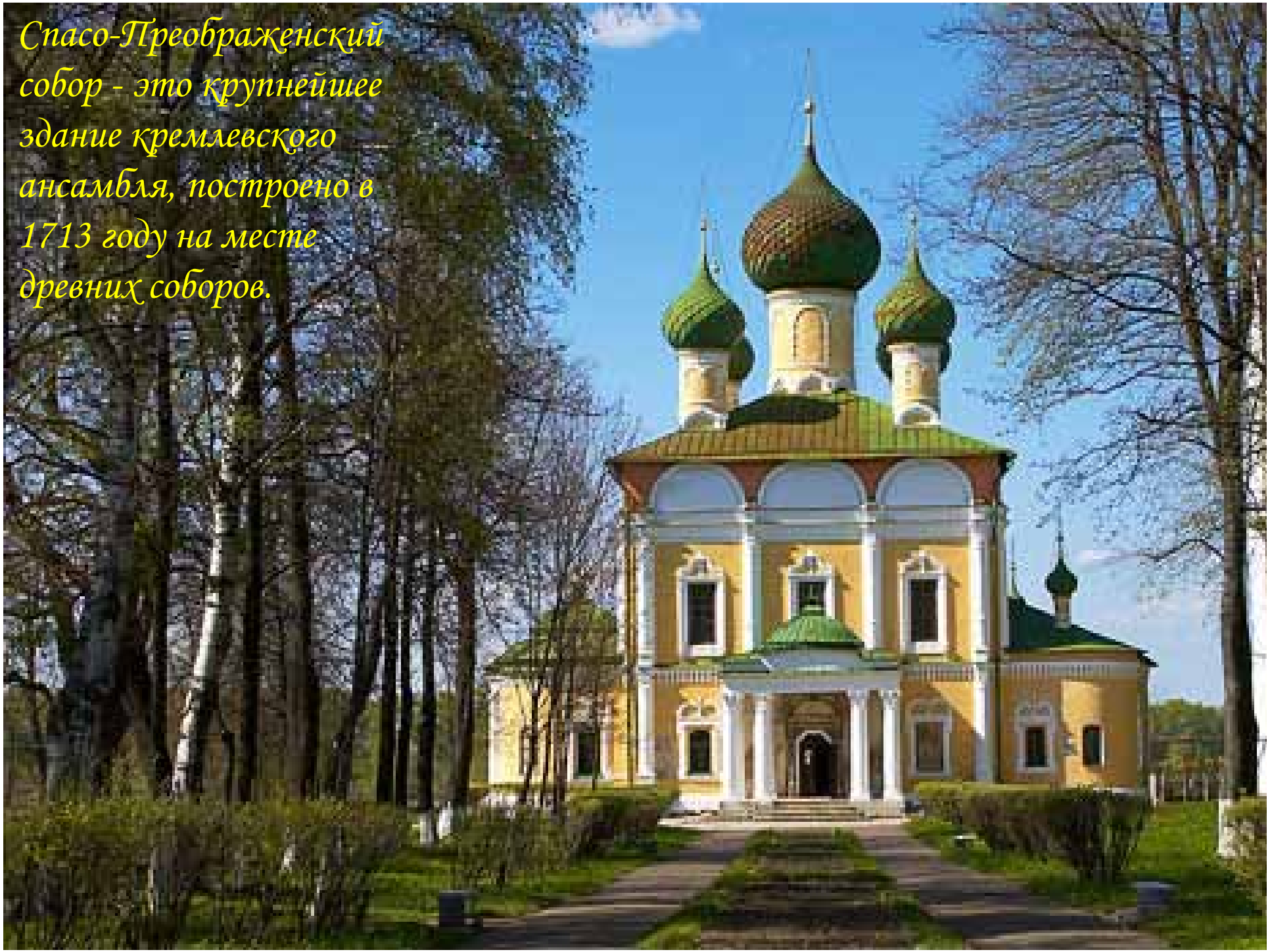
После опалы и гибели Андрея Большого в течение XVI века тут жили угличские князья и наместники, а с 1584 по 1591 гг. – царевич Димитрий, последний отпрыск правящей династии, после смерти Ивана Грозного со всей родней и большой свитой отправленный в Углич.



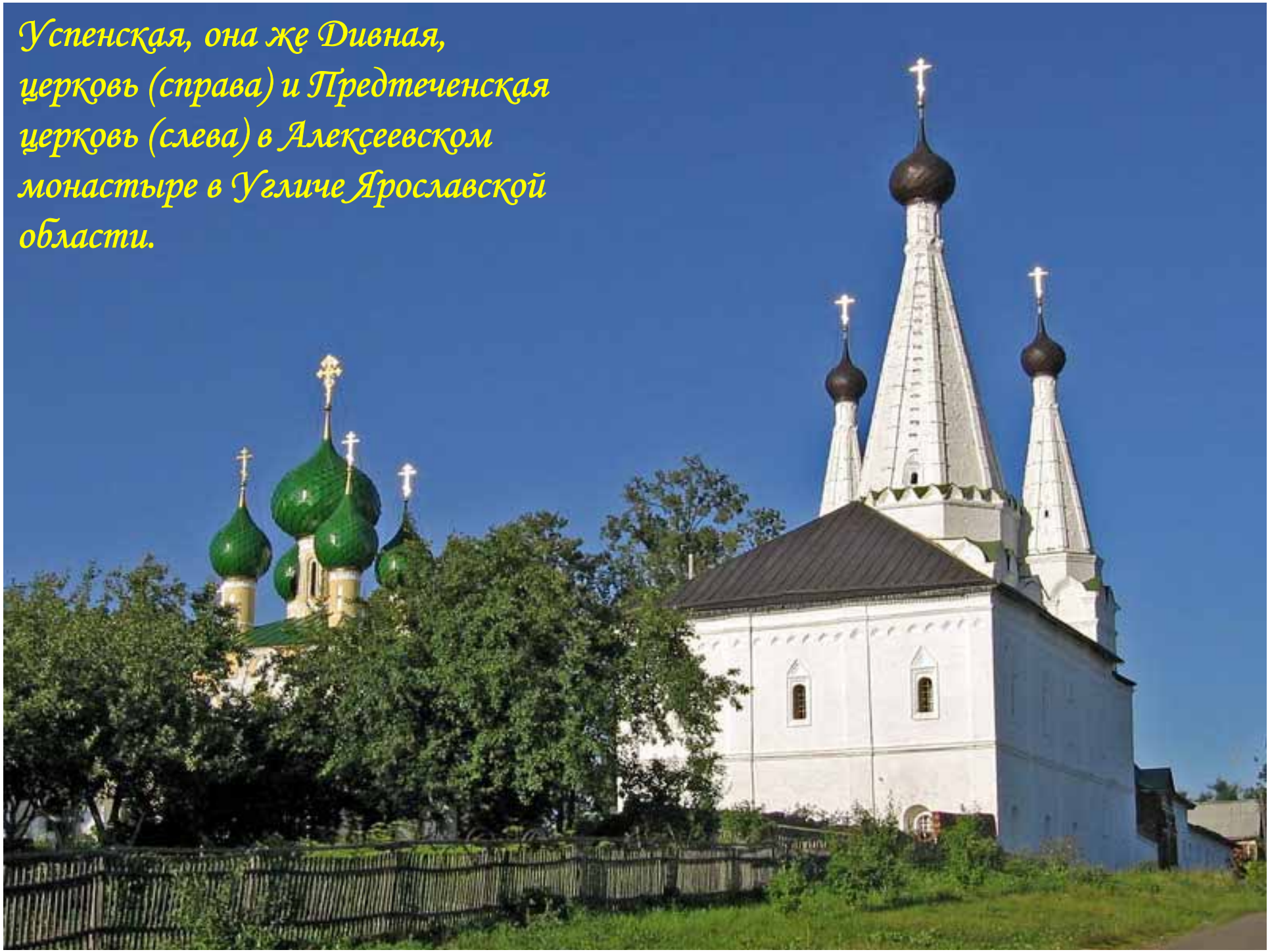
Церковь Царевича Димитрия «на крови»



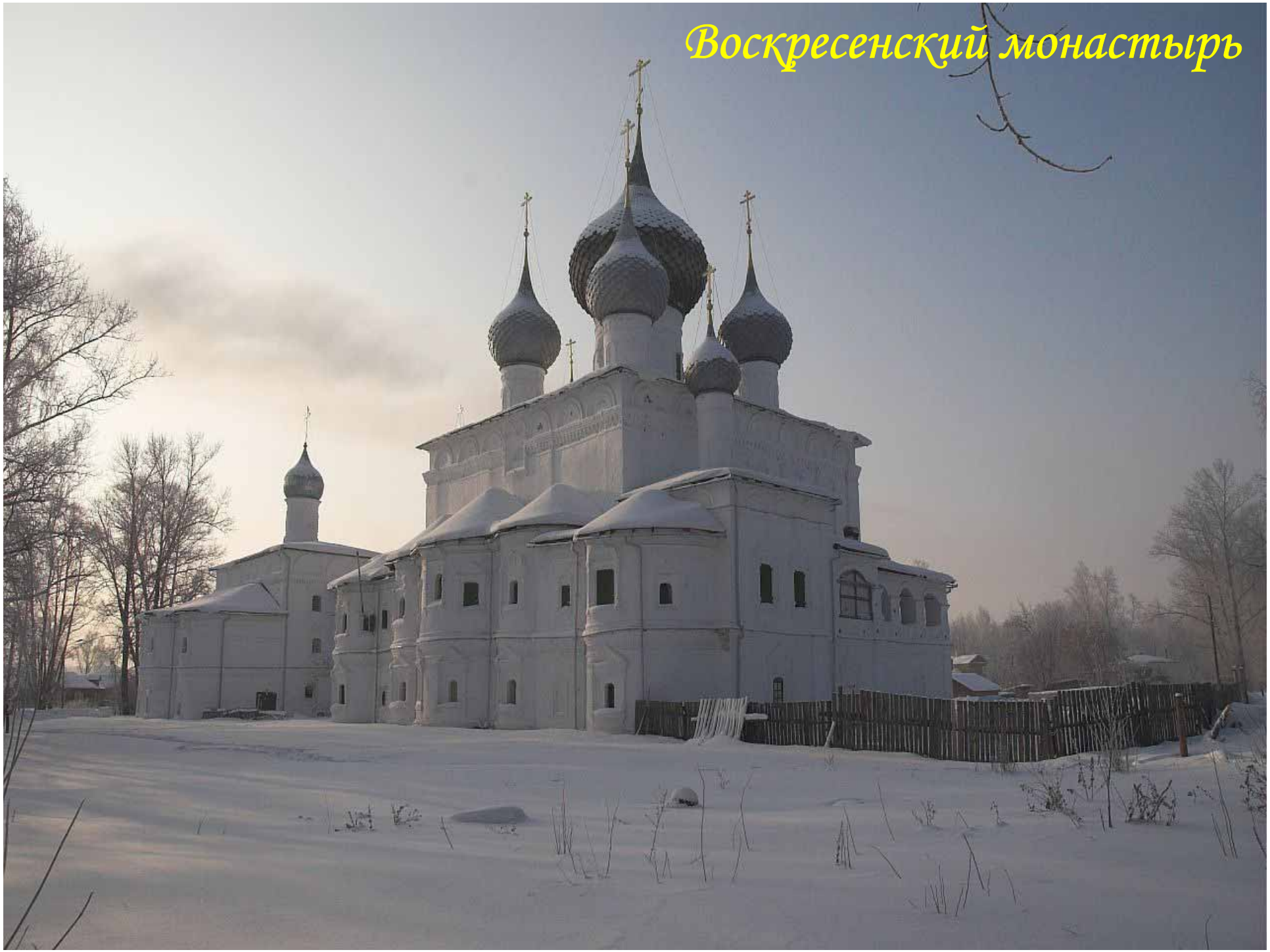
После трагедии 15 мая 1591 г. место на заднем дворе княжеского дворца не было забыто. Уже вскоре оно было отмечено часовней. Но она простояла недолго, лишь до разорения города поляками. Затем в 1630 г. вместо нее появился деревянный шатровый храм Царевича Димитрия и при нем теплая церковь Михаила Архангела. В алтаре первого храма была гробница, под которой сохранялось то самое место, где пролилась кровь Димитрия. И она, как повествуют легенды, выступала из песка каждый раз в годовщину смерти. Это чудо, но в неурочное время смог наблюдать царь Алексей Михайлович, в 1663 г. побывавший в Угличе. Он, пораженный происшедшим, пожертвовал крест на храмовую икону. В 1692 г. на месте деревянного построили новый каменный храм, в котором нижний этаж был церковью Михаила Архангела, а верхний – Царевича Димитрия.

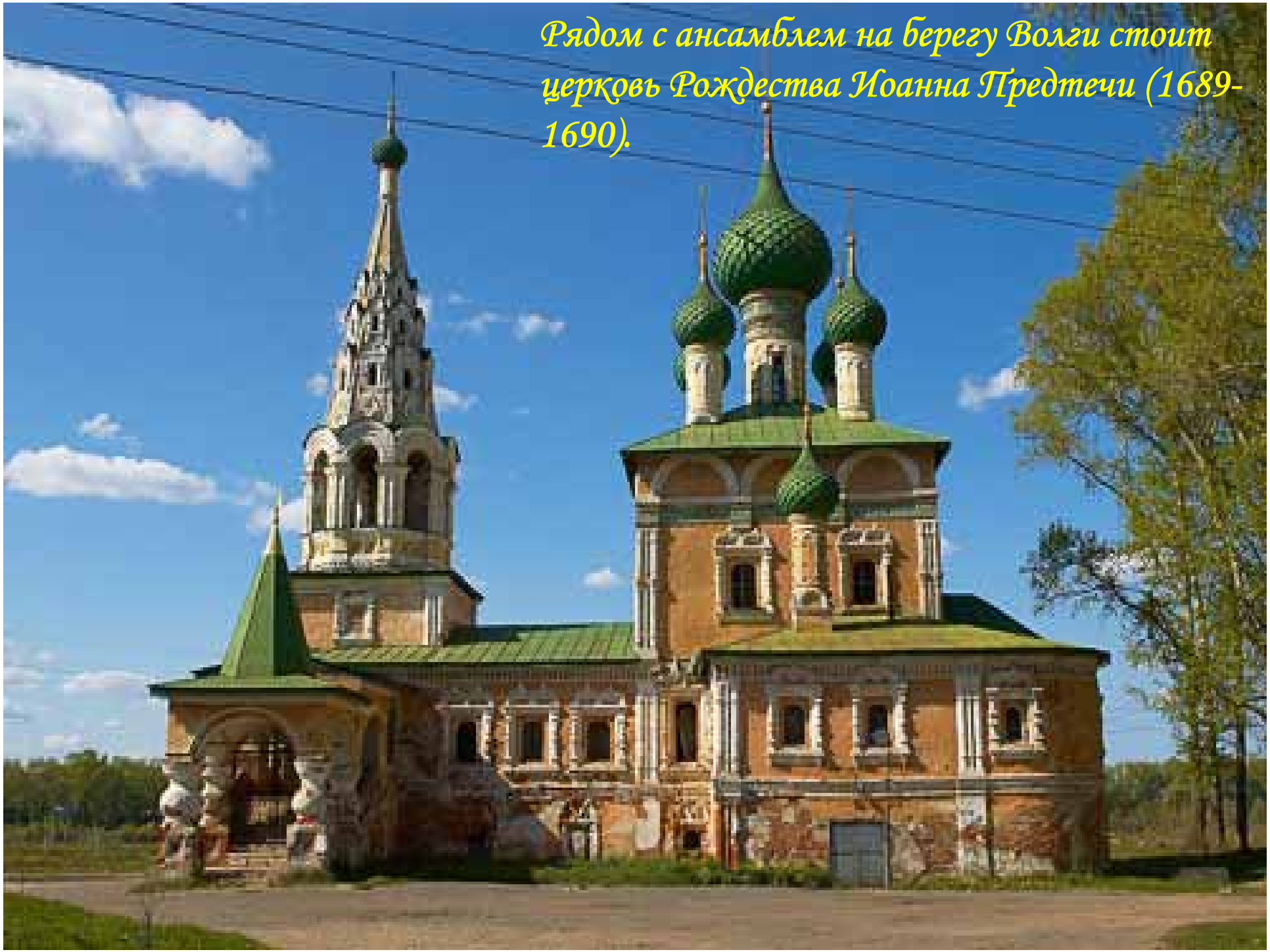


Спасо-Преображенский собор - это крупнейшее здание кремлевского ансамбля, построено в 1713 году на месте древних соборов.



Успенская, она же Дивная, церковь (справа) и Предтеченская церковь (слева) в Алексеевском монастыре в Угличе Ярославской области.


Воскресенский монастырь



Рядом с ансамблем на берегу Волги стоит церковь Рождества Иоанна Предтечи (1689-1690).

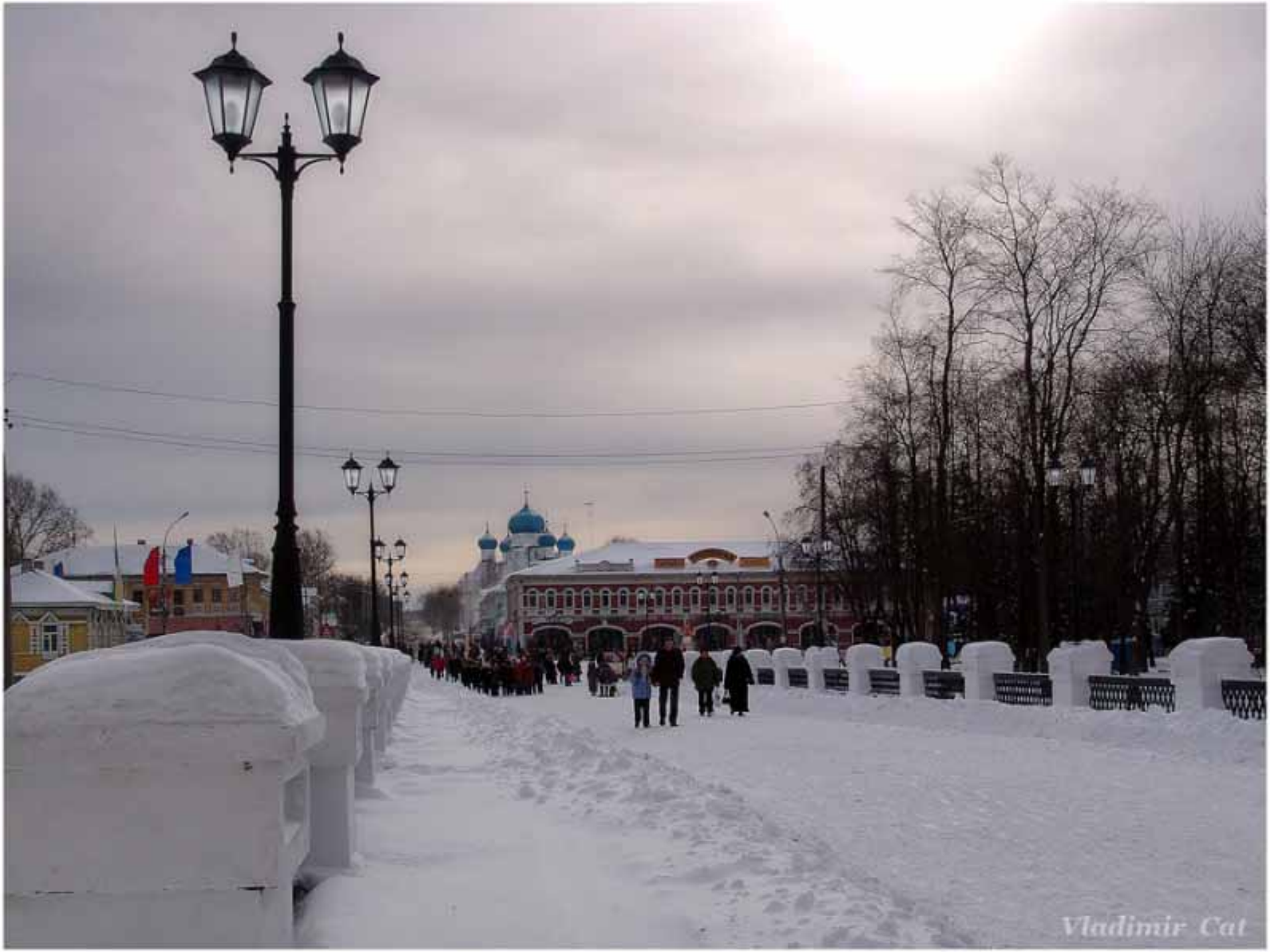
Угличский гидроузел состоит из двух основных объектов: ГЭС с примыкающими водосливной плотиной и мостом, и однокамерного шлюза с судоходным каналом, врезанных в левый берег немного севернее плотины.

Угличская кремлевская стена. 1676 г.

Углич

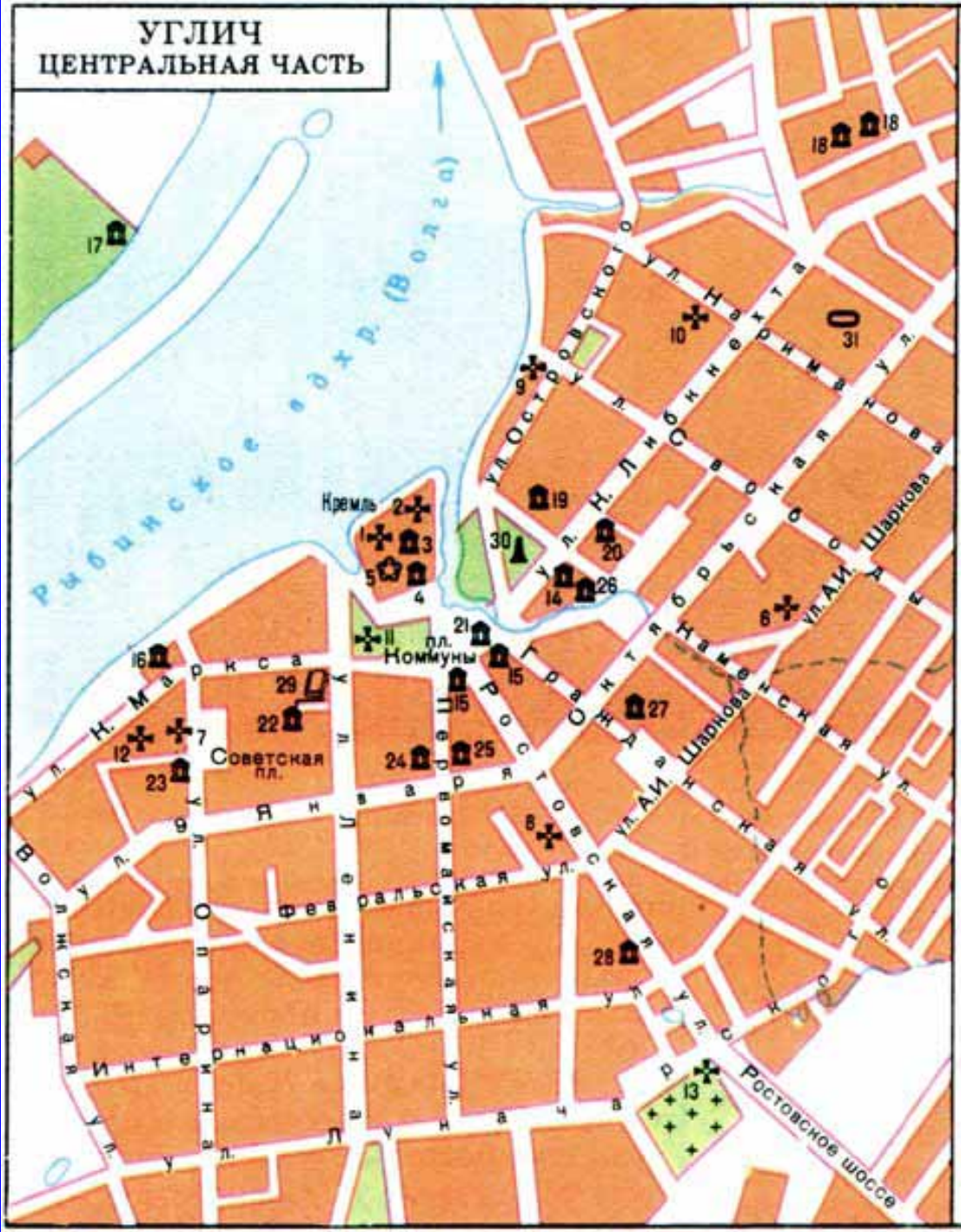
Богоявленский монастырь

Силуэты глав Богоявленского монастыря особенно хорошо видны при въезде в Углич по старой ростовской дороге. До середины 17-го века девичий Богоявленский монастырь размещался на территории кремля. Его основала в конце 14-го столетия жена Дмитрия Донского великая княгиня Евдокия.


Vladimir Cat

527 лет назад (1480) началось «стояние на Угре» между войсками русского князя Ивана III и хана Большой Орды Ахмата; закончилось окончательным освобождением России от монголо-татарского ига

Угличская кремлевская стена в 1Z 1674 г.
нарисована по описанию дьяка Русинова и
стольника Самарина.



Кремль

1 Спасо-Преображенский собор и колокольня
2 Церковь Димитрия „на крови"
3 Палаты царевича Димитрия
4 Быв. Городская дума
5 Историко-художественный музей (Кремль)

---

6 Алексеевский монастырь
7 Воскресенский монастырь
8 Богоявленский монастырь
9 Церковь Воскресения (Флора и Лавра)
10 Корсунская церковь
11 Казанская церковь
12 Церковь Рождества Иоанна Предтечи
13 Церковь Димитрия „на поле"
14 Быв. пожарная часть
15 Быв. торговые ряды
16 Быв. земская управа
17 Быв. дом Григорьевых-Супоньевых
18 Быв. дома Бычковых
19 Быв. дом Переславцевых
20 Быв. дом Овсянниковых (Серебренниковых)
21 Быв. дом Евреинова
22 Быв. дом Ожеговых
23 Быв. „Зимин двор"
24 Быв. дом Одинцовых
25 Быв. дом Налашниковых
26 Быв. дом Ворониных (Меховых)
27 Быв. дом Казимировых
28 Быв. дом Опариных
29 Городская библиотека им. Суринова
30 Памятник угличанам, погибшим в годы Великий Отечественной войны 1941-1945гг.
31 Стадион

В «кирпичном» стиле оформлен и не менее богатый и крупный бывший дом купцов Меховых

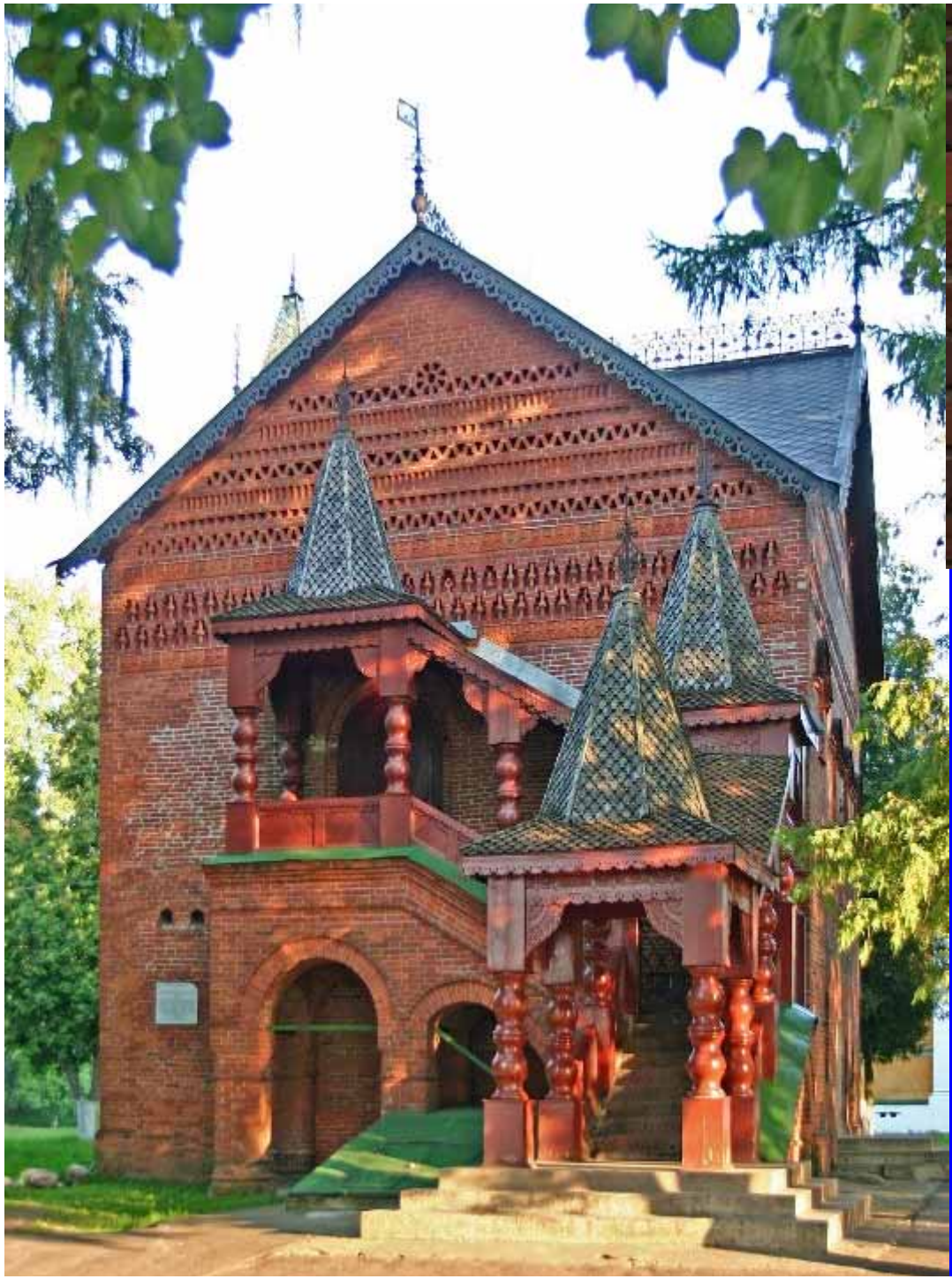
Дом Бычковых по сравнению с другими несколько строг и даже пуст.

На другой стороне Московской улицы стоит бывший дом Виноградовых

Более скромен дом Четвертухиных на углу улиц Ростовской и Шаркова

Бывший дом купцов Буториных, находящийся на главной Ярославской улице. Сейчас в нем находится банк, и здание прекрасно отреставрировано

Дом принадлежит к числу первых выстроенных при введении регулярного плана на рубеже XVIII-XIX веков. В нем жила наиболее богатая купеческая ветвь рода.



Дворец был резиденцией угличских князей и позднее - царских наместников. В 1584 г. здесь поселилась жена Ивана Грозного с царевичем Дмитрием. После его гибели, сохранившаяся часть дворца получила название - Палаты царевича Дмитрия.

На высоком мысу при впадении в Волгу Каменного ручья стоит церковь Святого Царевича Димитрия. После трагедии 15 мая 1591 г. место на заднем дворе княжеского дворца не было забыто. Уже вскоре оно было отмечено часовней. В 1630 г. вместо нее появился деревянный шатровый храм Царевича Димитрия и при нем теплая церковь Михаила Архангела. В алтаре первого храма была гробница, под которой сохранялось то самое место, где пролилась кровь Димитрия. И она, как повествуют легенды, выступала из песка каждый раз в годовщину смерти. Это чудо, но в неурочное время смог наблюдать царь Алексей Михайлович, в 1663 г. побывавший в Угличе. В 1692 г. на месте деревянного построили новый каменный храм, в котором нижний этаж был церковью Михаила Архангела, а верхний – Царевича Димитрия.

ina_ROS
artrussian.co

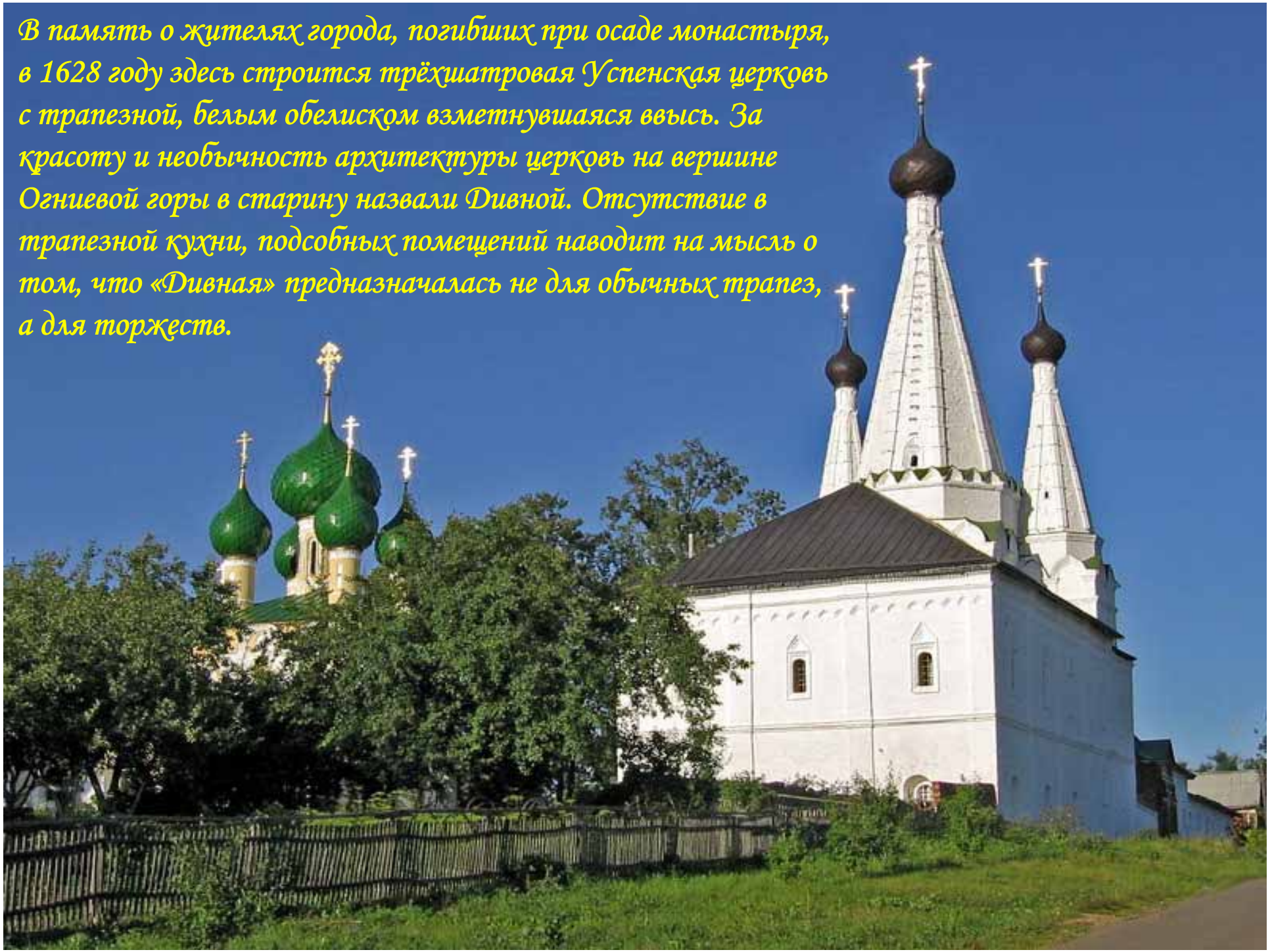
Выгравированная на нем надпись гласит:
"Сей колокол в который били в набат при убиении благоверного царевича Димитрия.
1593 году прислан из города Углича в Сибирь в ссылку во град Тобольск к церкви Всемилостивого Спаса что "на торгу", а потом на Софийской колокольне был часобитный. Весу в нем 19 пуд. 20ф."

Угличский ссыльный набатный колокол.

Спасо-Преображенский собор в кремле (1713, по другим источникам 1716 г.) поставлен на месте дворцового храма Константина и Елены, входившего в княжеский комплекс.

Данный собор - монументальное сооружение. Основной четверик покрыт четырёхскатной кровлей и завершается каноническим пятиглавием. Плоскости стен членятся лопатками на три части. Собор создан артелью ярославских каменщиков, во главе с крепостным мастером Григорием Фёдоровым.

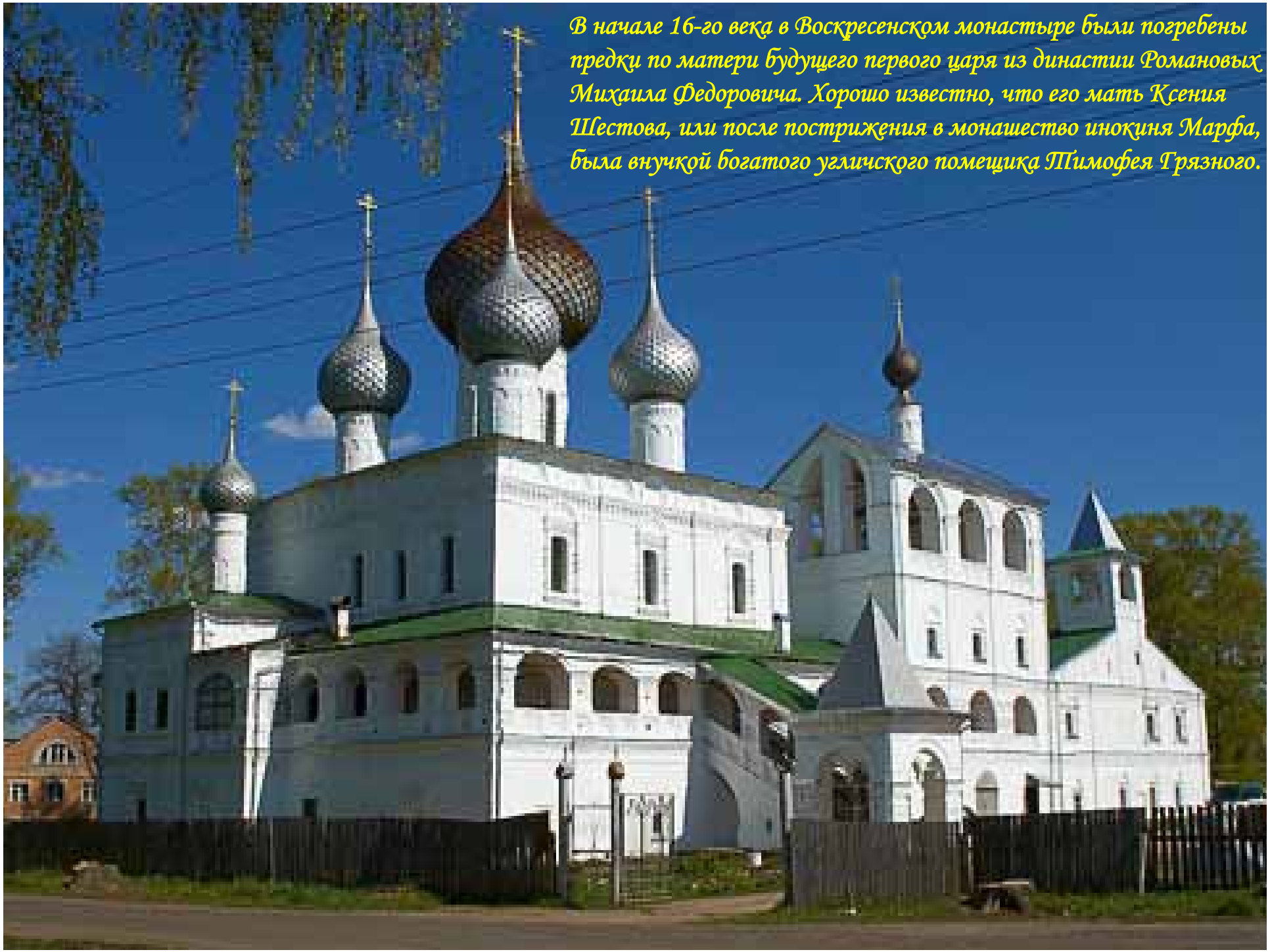
Собор и колокольня – единый замечательный архитектурный ансамбль, находка провинциальных мастеров. С давних пор еще на старой колокольне были часы, звоном колоколов отбивавшие время. На новой они работали до конца XIX века. Потом исчезли. Уже в наше время, в 1980-х гг., на угличском часовом заводе были изготовлены башенные часы и вновь установлены на колокольню. Одновременно был восстановлен и уничтоженный в 1920-х гг. набор колоколов. Их собрали по селам и церквам, где чудом уцелели эти гонимые музыкальные инструменты. Теперь, как и во все предыдущие века, над Угличем плывет мелодичный колокольный звон.



В память о жителях города, погибших при осаде монастыря, в 1628 году здесь строится трёхшатровая Успенская церковь с трапезной, белым обелиском взметнувшаяся ввысь. За красоту и необычность архитектуры церковь на вершине Огниевой горы в старину назвали Дивной. Отсутствие в трапезной кухни, подсобных помещений наводит на мысль о том, что «Дивная» предназначалась не для обычных трапез, а для торжеств.

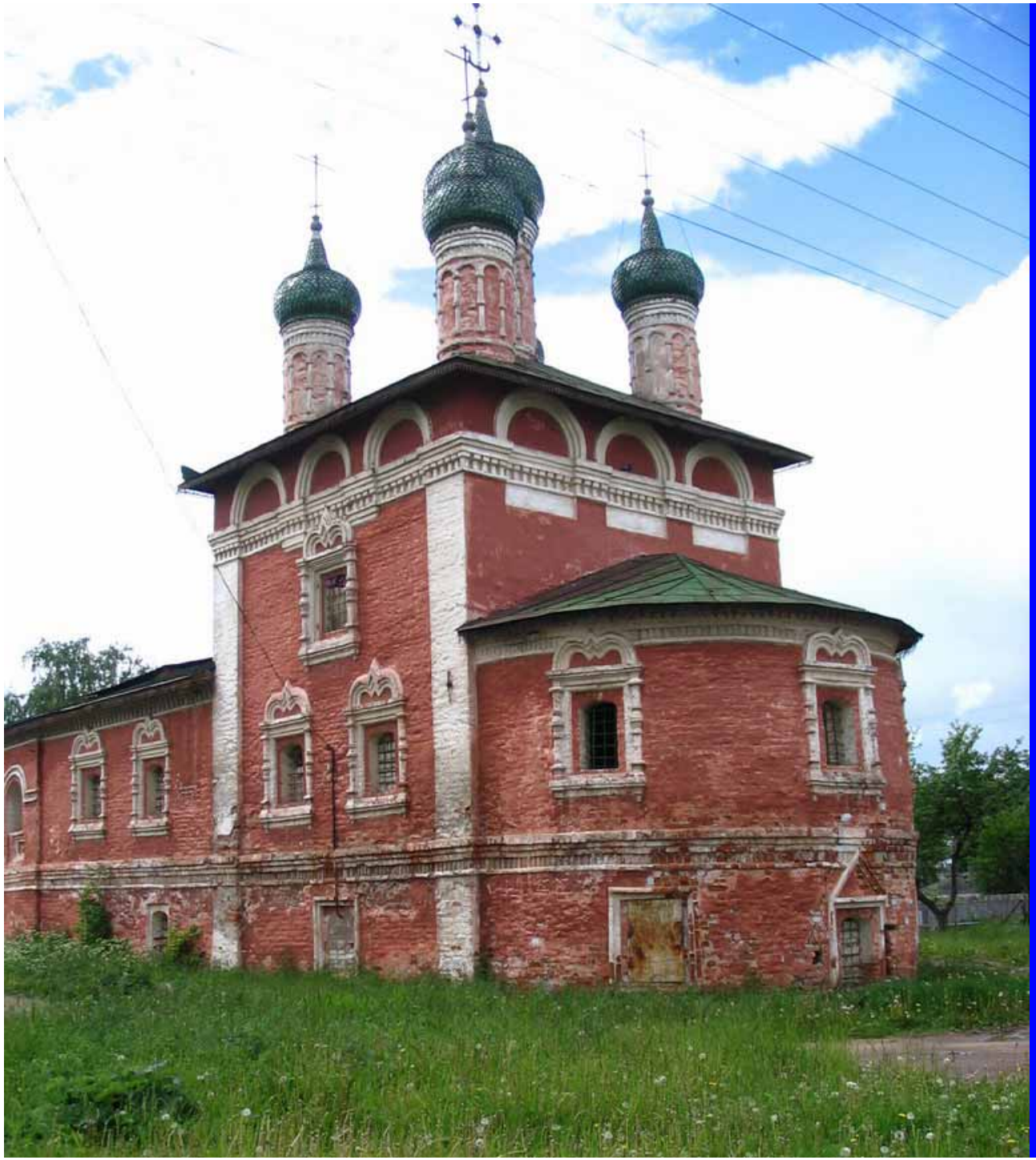
Безвестный зодчий, возводя «Дивную», строил храм-памятник, подобно собору Василия Блаженного в Москве, церкви Вознесения в Коломенском. Трёхшатровая каменная церковь – явление для Углича исключительное: до «Дивной» и после неё подобных сооружений здесь не было.

Рядом с «Дивной» располагается церковь Иоанна Предтечи (1681 г.)



В начале 16-го века в Воскресенском монастыре были погребены предки по матери будущего первого царя из династии Романовых Михаила Федоровича. Хорошо известно, что его мать Ксения Шестова, или после пострижения в монашество инокиня Марфа, была внучкой богатого угличского помещика Тимофея Грязного.

Современный этап истории обители начался в 1999 году, когда монастырь был передан Русской Православной церкви и началось возрождение его истинного назначения и монашеской жизни.

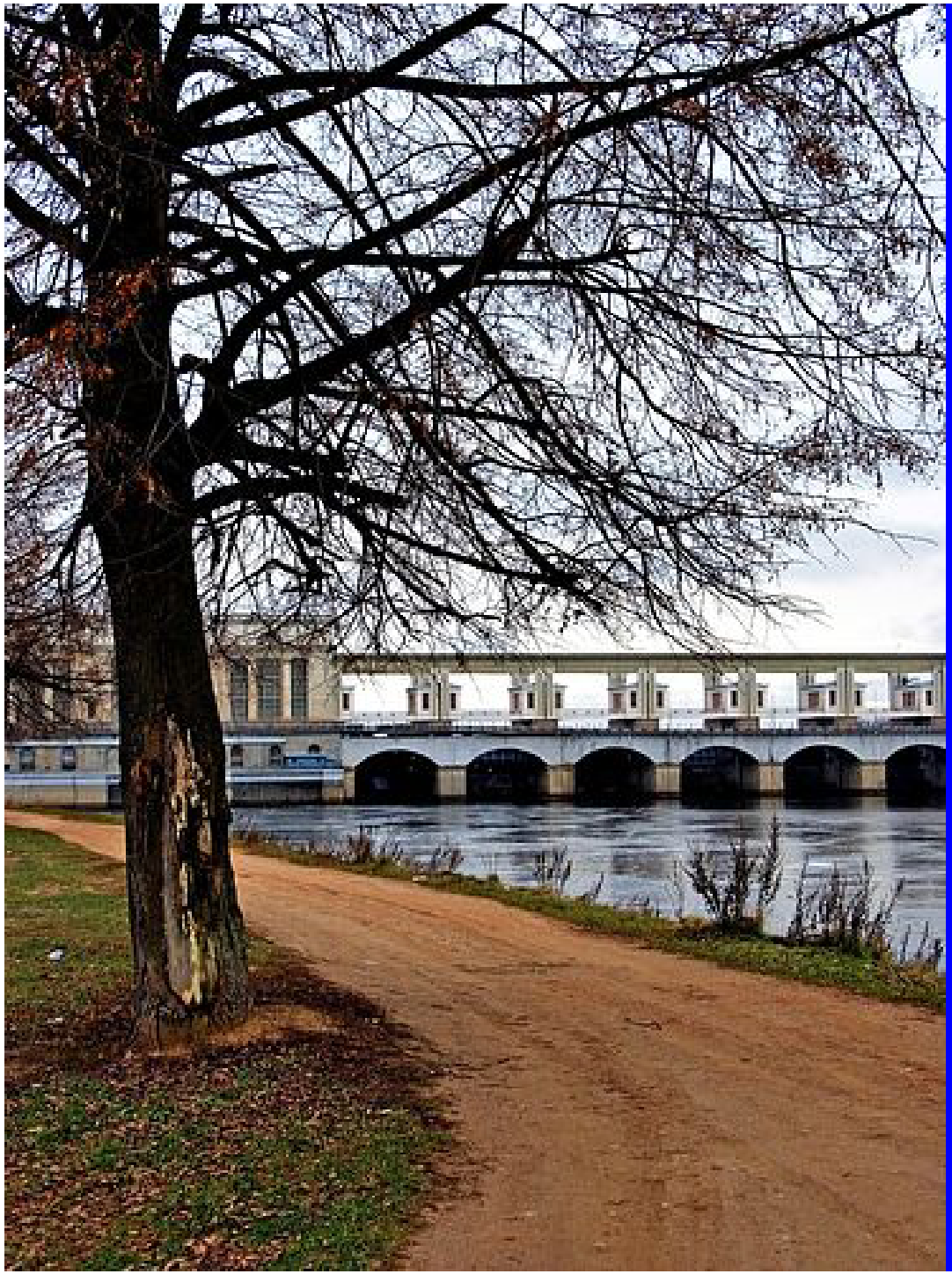


До середины 17-го века девичий Богоявленский монастырь размещался на территории кремля. Его основала в конце 14-го столетия жена Дмитрия Донского великая княгиня Евдокия. В 1661 году, когда в кремле начались работы по сооружению новых оборонительных укреплений, монастырь был переведён на ныне существующее место. Вначале он был деревянный, и лишь в 1700 году появляется первая каменная соборная церковь Богоявления (сейчас Смоленской богоматери). Особенно большое строительство началось в монастыре в начале 19-го века.

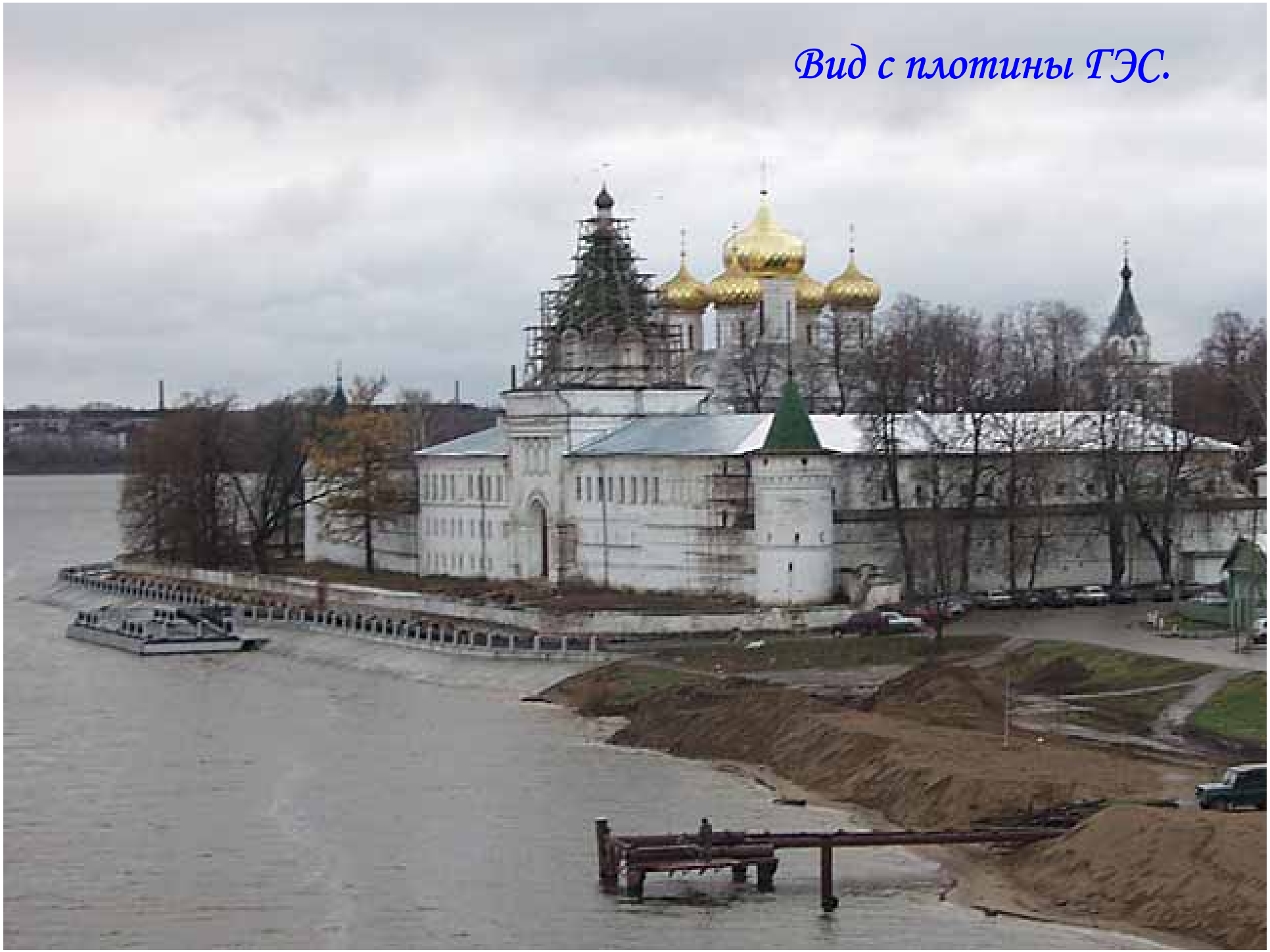
Бывший дом Калашниковых прежде стоял на Сарайской улице. Дом Калашниковых каменный, хотя и частично. Домик словно сошел с лубочной картинки, он совершенно особое создание архитектуры. Сзади, как это ни удивительно, примыкает крупный деревянный объем, сообщающий дому трехчастный план. Здесь примечательны могучие округлые бревна. Сбоку скромное тесовое крыльцо. До начала XX века над домом была высокая тесовая кровля, но ее заменили более пологой. Дом тщательно отреставрирован и радует глаз. Еще он известен тем, что в нем родился и вырос известный механик-теплотехник, конструктор паровых машин Василий Иванович Калашников. Это был его родовой дом.

Около площади над обрывистым берегом Каменного ручья возвышается скромный деревянный дом. Дом Меховых – одно из старейших сохранившихся деревянных жилых зданий России. Большая удача, что подобный памятник есть в Угличе. Вероятно, его построили в первой половине XVIII века (иногда называется и конец XVII). Передней стороной дом, как и сейчас, выходил на ручей, где могла быть маленькая улица, а задней дворовой был обращен к большой Масляной улице. Он поднят на подклет. Снаружи основу фасада составляют ровные ряды толстых могучих бревен, срубленных «в обло». В покоях сохранилась русская печь с сюжетными расписными изразцами, погружавшими обитателей в мир далеких стран и легенд. Печь подклета простая, лишь побеленная. Из верхних сеней по широкой и пологой лестнице можно спуститься во вторую часть нижнего этажа, где могла быть торговая лавка. Многое в облике дома сохранилось до наших дней, воссоздано трудами реставраторов и позволяет ощутить средневековую жизнь углического посада. Ведь все, что здесь есть – лавки с подзорами, полки – бытовало с далеких времен. Эту уникальную возможность дает дом Меховых.

Рядом с Воскресенским монастырем и церковью Рождества Иоанна Предтечи находится имение купцов Зиминых. Зимины были одними из богатейших угличских купцов. Они владели кожевенными, полотняными заводами, торговали с иностранцами, занимались поставками в армию. Поэтому не случайно их дом необычно велик для Углича. Он выстроен в начале XIX века. Двухэтажный, одиннадцать окон по лицу. Не случайно ему было дано имя – «Зимин двор», которым называли его горожане. Хотя формы дома несовершенны и грубоваты, далеки от чистоты, угличане, видимо, гордились им, и всякий раз выставляли напоказ высокопоставленным гостям. И Зимины принимали у себя императоров Николая I и Александра II, великих князей Николая и Михаила Николаевичей, когда они посетили Углич. По роду своей деятельности Зимины оказались в Санкт-Петербурге, а огромный богатый дом в 1876 г. продали городскому обществу. В него было переведено Городское трехклассное училище. Своеобразным приемником его была находившаяся тут до недавнего времени базовая школа.



В наши дни здания гидроузла не только одни из крупнейших индустриальных сооружений города, но и часть ансамбля, образа современного Углича.


Вид с плотины ГЭС.

КОНЕЦ
Составил и озвучил ученик 3 класса НОУ «СОШ «Феникс-ВБ» Корольков Иван
2007год