

Ч
УВАШКНЕ
НАРОДНЫЕ
МУЗЫКАЛЬНЫЕ
ИНСТРУМЕНТЫ



СТРУННЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ (ХЕЛЪХАНСЕМ)

СТРУННЫЕ СМЫЧКОВЫЕ
МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ
(СЕРКЪЧАНСЕМ)

СТРУННЫЕ ШИПКОВЫЕ
МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ
(ТУРТАҢАНСЕМ)



Домра. Тёмра.
Корпус долбленный.
Лады навязанные.
Материал:
дерево, леска.
Скульптурная резьба.



Род скрипки, смычок.
Хыма купас, сёркёч.
Корпус составной
из дощечек,
смычок гнутый.
Материал: дерево,
леска.



ДУХОВЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ (ВЁРКЁЧАНСЕМ)

ДУХОВЫЕ ЯЗЫКОВЫЕ
МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ
(ЧЁЛЁХАНСЕМ)

ДУХОВЫЕ ФЛЕЙТОВЫЕ
МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ
(ШАХАРТМАЛАНСЕМ)

ДУХОВЫЕ МУНДШТУЧНЫЕ
ИНСТРУМЕНТЫ
(ШАХРАНСЕМ)



Род дудки.
Хунху.
Вариант раструба.
Материал:
дерево, кора, лак.

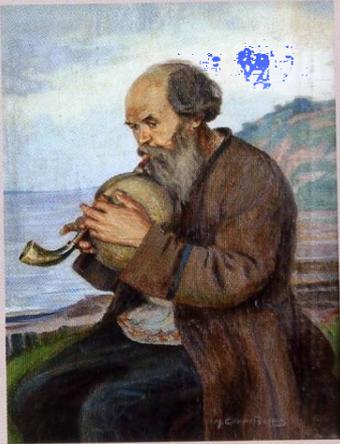


Пузырная вольнка.
Шайяр.
Материал:
дерево, бычий мочево
пузырь, рог.
Резьба.



Сарнай.
Сърнай.
Мастер неизвестен.
Начало XX века.
Сохранился
воздушный резервуар,
одна из двух
бурдонных трубок
и трубка
для вдувания воздуха.
Материал:
шкура, дерево.
Резьба.





«Пузырист».
М.С. Спиридонов. 1926.
Чувашский государственный
художественный музей
(ЧГХМ).

Раструб:

а) кора

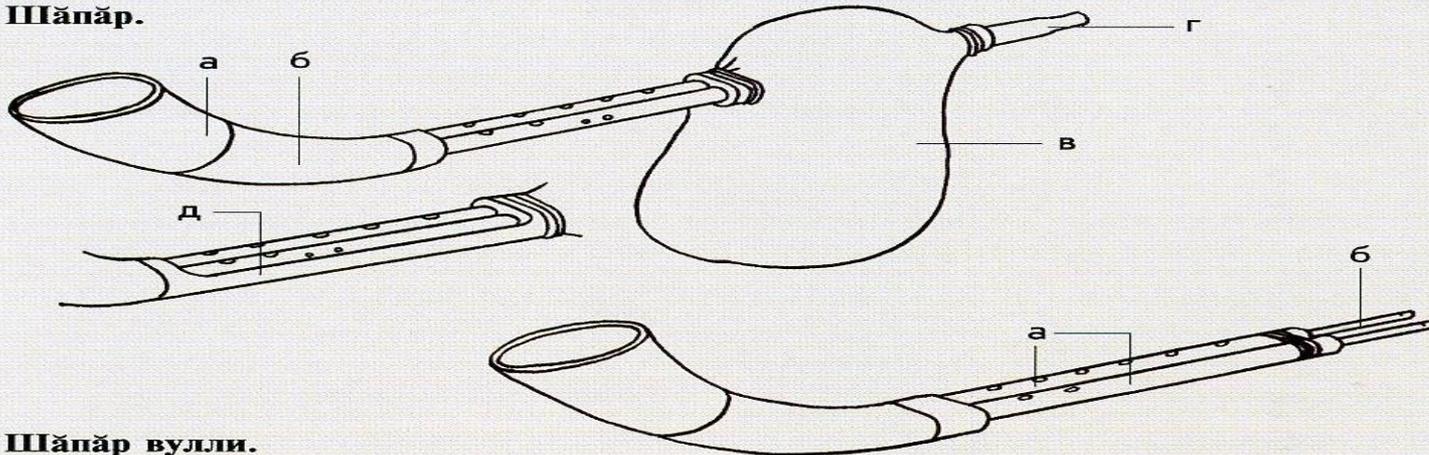
б) рог

в) пузырь

г) трубка для вдувания воздуха.

д) мелодичные трубки

Шӑпӑр.



Шӑпӑр вулли.

САМОЗВУЧАЩЕ
МУЗЫКАЛЬНЫЕ
ИНСТРУМЕНТЫ
(ХАЙ ТЁЛЛЁН
ЯНРАКАННЕСЕМ)

САМОЗВУЧАЩЕ ШИПКОВЫЕ
МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ
(ТУРТӐҖЛНЕСЕМ)

САМОЗВУЧАЩЕ УДАРНЫЕ
МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ
(ҖАПМАЛНЕСЕМ)





Барабан, палочки.
Параппан.
Корпус долбленный,
внутри — перепонки,
стальные обручи.
Материал: дерево,
кожа, конопляные
веревки, тесьма,
пластмасса, металл.
Рельефная резьба,
тонирование.



Род барабана.
Туйнки.
Корпус — керамический
горшочек,
фанерная подставка.
Материал:
обожженная глина, кожа,
веревки, фанера, бусы.

МЕМБРАННЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ (СУРХАХАНСЕМ)

МЕМБРАННЫЕ УДАРНЫЕ
МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ
(САПМАЛАНСЕМ)

МЕМБРАННЫЙ МИРАНТОННЫЙ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ
(ЧЕРПЕНКЕЛАН)



