

# Русские матрёшки



Проектная работа  
ученицы 3-б класса  
ГБОУ СОШ №339  
г. Москвы  
Бодровой Виктории.  
Руководитель: Водолазская И.В.

*Матрешки русские  
По свету славятся!  
На них взгляните вы,  
Чем не красавицы?  
Сто лет матрешке,  
Но не состарилась она.  
Как красна девица  
Стройна, мила, умна!*



Чем же завоевала русская матрешка такую славу?  
Почему до сих пор она любима и популярна не  
только в России?

Я заинтересовалась этим вопросом и решила  
посвятить этому свой проект.

# *Цель проекта:*

- изучить русскую матрёшку как один из символов русского народного искусства;
- создать буклет «Русские матрёшки»;
- расписать свою авторскую матрёшку.

# *Основные вопросы:*

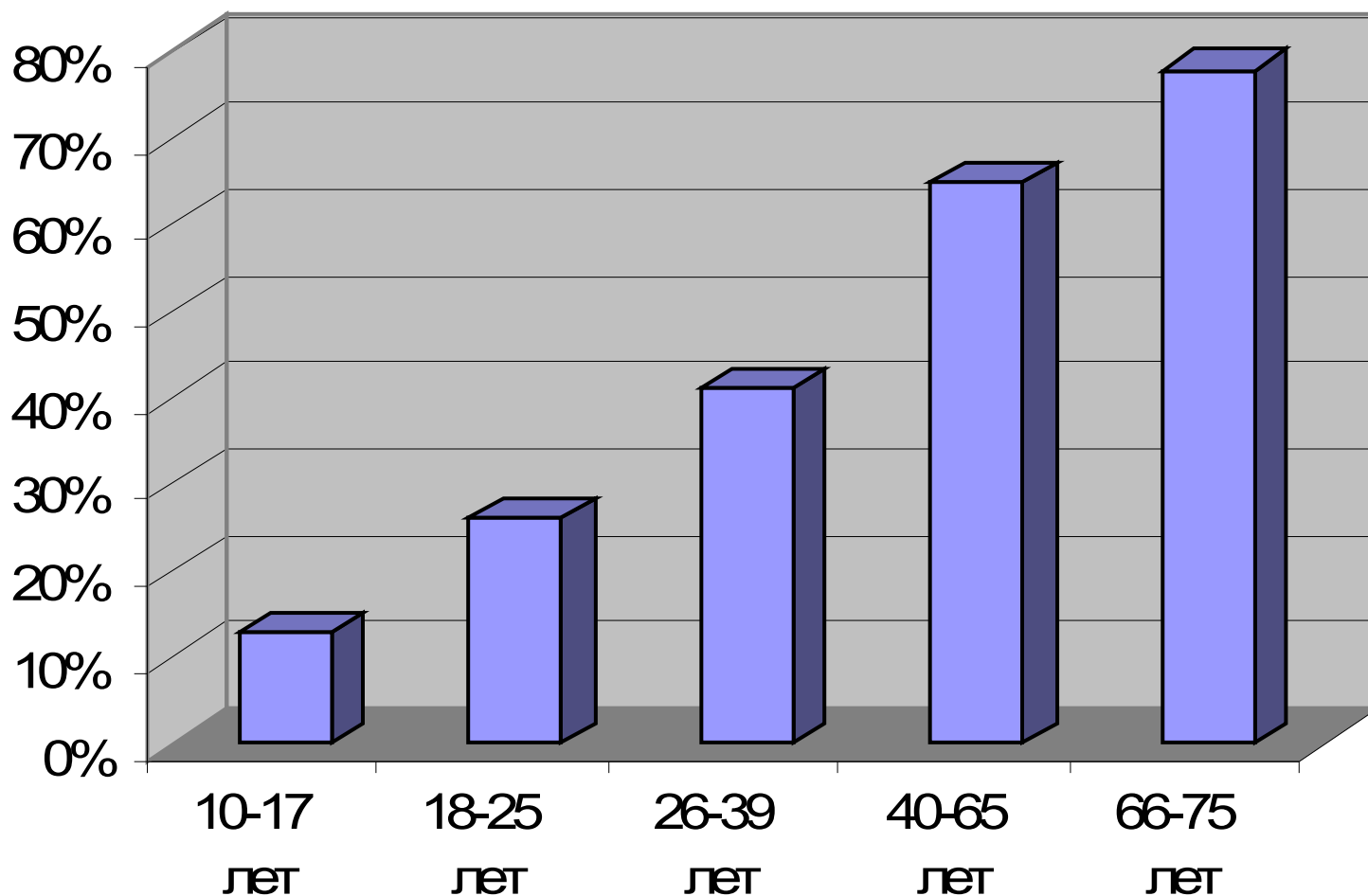
- Когда появилась матрёшка на Руси?
- Кто является автором первой матрёшки?
- Почему деревянную куклу называли матрёшкой?
- Какова технология изготовления матрёшки?
- Где находятся наиболее известные центры по изготовлению и росписи матрёшки?
- Почему матрёшка стала русским национальным сувениром, известным на весь мир?

# *План:*

- собрать информацию из различных источников;
- систематизировать полученные данные;
- совершить экскурсию на фабрику по изготовлению и росписи матрёшки (Сергиев Посад) и научиться основным приёмам росписи у известных мастеров;
- создать буклет «Русские матрёшки»;
- сделать презентацию проекта;
- подготовить литературно-музыкальную композицию и выступить перед родителями, учащимися школы и ребятами из детского сада.

# *Что же знают о русской матрешке жители Москвы?*

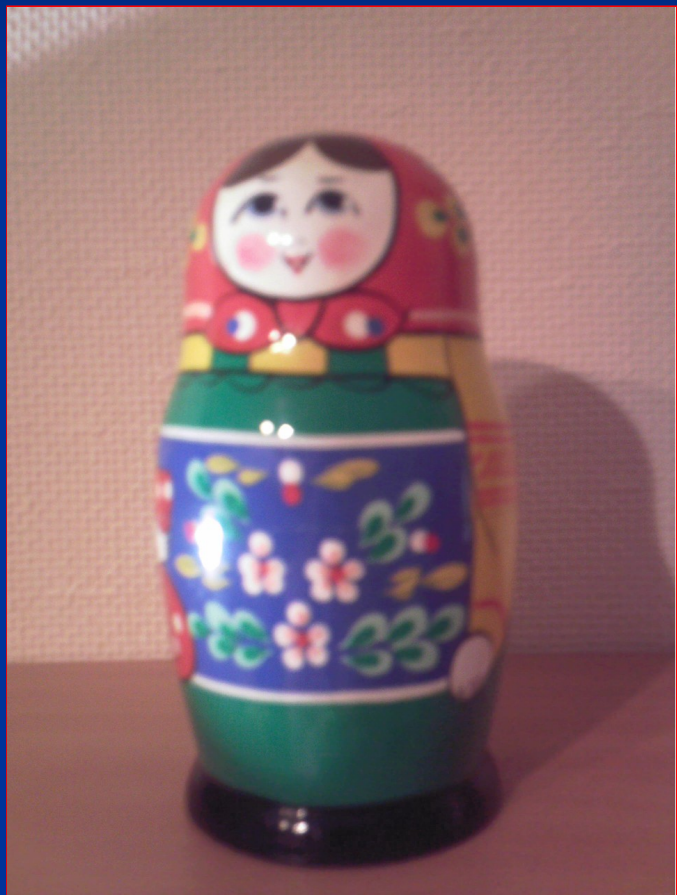
*(Результаты социологического опроса)*





**Первая русская матрешка появилась в конце XIX века. В подмосковное село Абрамцево попала японская деревянная игрушка – японец, а в нем – мал мала меньше – вся его семья. Тогда мастер из Сергиева Посада Василий Звездочкин выточил похожую игрушку. Расписал ее художник Сергей Малютин. Название игрушка получила от имени Матрена, в основе которого лежит латинское слово, означающее «мать».**

# *Сергиев Посад – родина русской матрёшки.*



Знаменитые матрешки из Сергиева Посада одеты в сарафан, кофточку с вышивкой, яркий платок и передник. Орнамент составлен «кругляшами - горошками».

# *А это – семёновские матрёшки.*

Их отличает большой букет цветов,  
который матрешка держит в руке.  
Самая вместительная матрешка изготовлена  
именно в Семёнове, – это целых 72 куклы,  
самая большая из которых составляет  
целый метр в высоту!



# *Матрёшки из Полхов-Майдана.*



У мастеров из Полхов-Майдана свой стиль декоративной росписи. Они закрывают всю фигуру матрешки листьями, цветами, ягодами. Здесь нет привычного сарафана и фартука.



В начале XX века начала матрешка свое путешествие по белу свету. На Всемирной выставке в Париже она впервые получила мировое признание. В настоящее время художники в Росписи матрешек изображают бытовые сцены, исторические события, сказочные сюжеты.



Сегодня матрешка – не просто народная игрушка. Она стала традиционным сувениром России, символом русской культуры.



# *Экскурсия в Сергиев Посад.*



*Рождение матрешки.*

# ***Роспись деревянной красавицы.***



**Известная мастерица  
научила нас основным  
приемам росписи русской  
матрешки.**

**А затем мы сами расписывали  
деревянные фигурки.**

**Это оказалось очень непросто.**

**Но каждый из нас старался  
вложить в матрешку свою душу,  
передать русскую красоту, доброту,  
русский характер.**





*И матрешки  
получились у нас  
яркие, веселые,  
добрые!*





**Мои одноклассники очень заинтересовались проектом. Вместе мы создали буклеты о русских матрешках и подарили их всем прохожим. Нам хотелось рассказать об этой удивительной русской игрушке и вызвать интерес к нашей национальной культуре. А в школе мы представили проект в форме музыкального праздника, на который пригласили много гостей**



*Подводя итоги, я поняла, что работа над этим проектом помогла мне не только многое узнать о русской матрешке, но и прикоснуться к истокам русской народной культуры, которая веками создавалась нашими предками.*

*Мы должны знать, уважать и гордиться своей национальной культурой. И этот проект – первая ступенька в ее изучении.*



# Матрёшка - образ и душа России!

