

Тема исследовательской работы:
« Чтобы памятники заговорили...»
(Мусульманский некрополь
города Троицка и Троицкого района)

Автор: Федькина Анастасия Юрьевна,
ученица 11 класса
МОУ « Скалистая средняя школа»,
МОУ ДОД « Центр Детского Творчества»
Троицкий муниципальный район
Адрес: 457124 Челябинская область,
Троицкий район,
п. Логовой, ул. Школьная, д19, кв.2.

Руководитель: Осепчук Ирина Николаевна,
зав. школьной библиотекой
руководитель
краеведческого объединения « Поиск»
МОУ « Скалистая средняя школа,
МОУ ДОД « Центр Детского Творчества»
Троицкий муниципальный район

Троицкий муниципальный район
Челябинская область
поселок Скалистый
2010 год

Содержание.

I.	Введение	с.1-3
II.	Основная часть	
	Глава 1. Город Троицк - « Уральская Мекка»	с. 4-5
	Глава 2. История мусульманских кладбищ	с. 6
	2.1 Старое городское кладбище	с. 7-9
	2.2 Последний шейх Поволжья и Урала – Зайнула Расулев	с. 10-11
	2.3 Амурское мусульманское кладбище	с. 12
	2.4 «Бурумбаевское» кладбище	с. 13
	2.5 Ишабаевское кладбище	с. 14
	2.6 Тайны ускользящего Времени	с. 15-16
III.	Заключение	с. 17-19
IV.	Список источников и использованной литературы	с. 20
V.	Приложения	

Введение

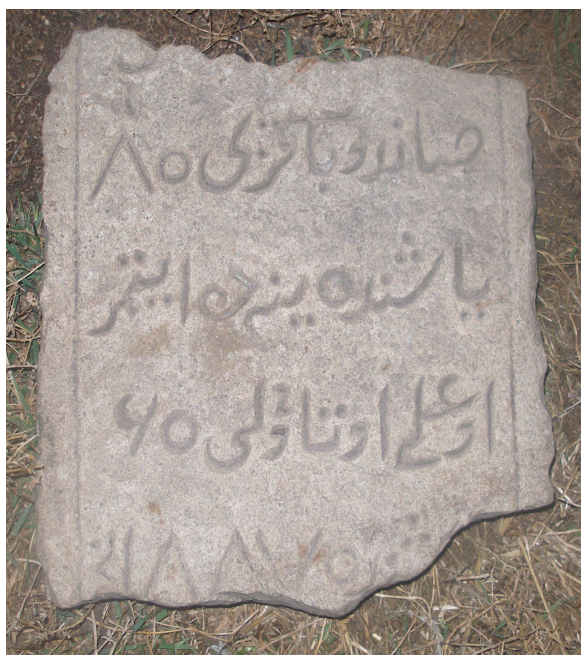
История хранит немало тайн, которые запечатлены не только в величественных архитектурных сооружениях и пирамидах. Есть и небольшие камни, которые являются свидетелями нашего далекого прошлого и рассказывают о судьбах простых людей.

Одна из таких плит лежит на окраине поселка Логовое уже много лет. Как она оказалась там? Я заинтересовалась его историей. Стала расспрашивать бабушек, жителей поселка. Никто точно ничего не знал, все высказывали только свои предположения.

Вспомнили, что эта плита была уже в поселке в годы войны и, скорее всего, использовалась в хозяйственных целях, потому что на одной из половинок плиты есть отверстие и, вероятно, ее использовали как жернов.

А привезена была плита с одного из кладбищ, которые есть у поселка Логовое и Белоключевка.

На другой половине плиты есть надпись на арабском языке. И было очень интересно узнать, что же там написано.



Мы показали эту фотографию имаму Троицкой соборной мечети по улице Октябрьской Мухтасибу Хайбулину. Он прочитал, что на плите написано: «Базарбай кээз, (т.е дочь Базарбая. Нет даже имени)

Год смерти 1885. Умерла в 85 лет». Он также сказал, что надпись сделана не очень грамотным человеком, некоторые буквы написаны неправильно.

Выходит, что родилась эта женщина в 1800 году. Как давно это было! А какой была судьба этой женщины, которая прожила 85 лет?

С этого небольшого камня, осколка могильной плиты, определилась тема моей исследовательской работы – «Чтобы памятники заговорили» (История мусульманских кладбищ города Троицка и Троицкого района и биографии людей, похороненных на этих кладбищах).

Итак, **объектом изучения** в моей работе являются старые мусульманские (уже закрытые) кладбища.

Цель работы-

- привлечение внимания государственных и общественных организаций к сохранению историко - культурного наследия и к исследованию малоизученных страниц истории родного края

Задачи:

- изучение истории мусульманских кладбищ города Троицка и Троицкого района
- описание жизни и биографических фактов людей, похороненных на мусульманских кладбищах и представляющих интерес для истории родного края
- поиск мест захоронения родственников - своих предков по материнской линии - семьи Якуповых
- поиск могильных плит, свидетельствующих о том, что на территории города Троицка проживали люди и до его официальной даты основания (1743 год)

Актуальность моей работы заключается в том, что в последние годы снизился интерес к изучению истории родного края, сохранению исторических памятников.

Человек живет не только в природной среде, но и среде, созданной культурой его предков и им самим.

Сохранение культурной среды - задача не менее важная, чем сохранение окружающей природы. Если природа необходима человеку для его биологической жизни, то культурная среда не менее важна для его духовной, нравственной жизни, для его «духовной оседлости», для его привязанности к родным местам, следованию заветам предков.

Со многими **трудностями** я столкнулась в своем исследовании, например:

- погодные условия (зимой многие надгробья занесены снегом),
- отсутствие знания арабского языка
- недостаток материалов об историческом некрополе г. Троицка (основные из них находятся в архиве г. Оренбурга).

Поэтому мою исследовательскую деятельность можно разделить на **следующие этапы:**

1 этап- октябрь – март 2009 года

На этом этапе была проделана основная работа по изучению литературы и исторических источников

2 этап- апрель- ноябрь 2009 года

За это время мы несколько раз посещали кладбища и непосредственно изучали надгробные памятники.

3 этап- декабрь- февраль 2009-10 года

Это была заключительная работа по систематизации материала и подготовка его к представлению на конференции.

Методы работы:

- работа в краеведческом музее г. Троицка, в городском архиве и центральной городской библиотеке
- встречи с историками- краеведами
- беседы с жителями, старожилами
- посещение кладбищ
- изучение надгробных памятников с помощью представителей мечети г. Троицка
- поиск мест захоронения Якуповых, своих предков

В качестве **гипотезы** в результате моих исследований я предлагаю две версии:

- поселения людей на территории города Троицка существовали еще до его официальной даты основания (1743)
- на территории Троицко – совхозного сельского поселения уже исчезли ранее существовавшие древние захоронения

Глава 1. Город Троицк - « Уральская Мекка»

Основанный как форпост империи на границе с казахской степью в 1743 году, Троицк практически со дня основания стал активно заселяться татарами. Когда-то половину занимала слобода, которую называли «Татарским краем». Она состояла из двух частей. Первая - Амурия (или Мамурия, как ее переименовали на свой лад татары) - располагалась за рекой Уй, здесь жили в основном небогатые мусульмане (именно ее и выбрал для проживания Расулев). Вторую часть города населяли богатые аристократические татарские семьи - Яушевы, Бакировы, Идрисовы, Валеевы, Гафуровы (Агафуровы)... Особенно выделяются особняки Яушевых и принадлежавший им пассаж.

Численность мусульманского населения в 1897 году была таковой:

из 19 тысяч горожан- 9 тысяч мусульмане, среди которых 8 тысяч – татары, а остальные – башкиры, казахи, узбеки и другие выходцы из Средней Азии.

Все это наложило отпечаток на жизнь города и его облик. Вот как писала газета 130 лет назад, в дореволюционные годы: «Вид города ... хорош отовсюду. К сожалению, входя в общее целое, производит эффект и неприятное впечатление то, что в частности напоминает, что это город азиатский: это минареты».

«Мечетей в городе три; все каменные и занимают место по Большой улице» Более полутора столетий в Троицке процветала меновая торговля с Казахстаном, Бухарой, Хивой и Ташкентом, Индией и Китаем. Торговые купеческие караваны доставляли в город восточные сладости, ковры, ткани, меха, а увозили хлеб, изделия демидовских и других металлургических заводов, столь необходимые в быту кочевников. Неудивительно, что чаще русской речи здесь можно было услышать тюрки и фарси.

Город, стоящий на башкиро-казахском пограничье, стал настоящей «уральской Меккой». К началу XX века в нем насчитывалось семь великолепных мечетей и три медресе, в которых учились не только татары и башкиры, но и выходцы из Средней Азии, Ирана и Аравийского полуострова.

История и географическое положение определили то, что в городе до сих пор ощущается исламское влияние: половина его 70-тысячного населения – «этнические мусульмане».

Приложение №1 (Троицк - многонациональный)

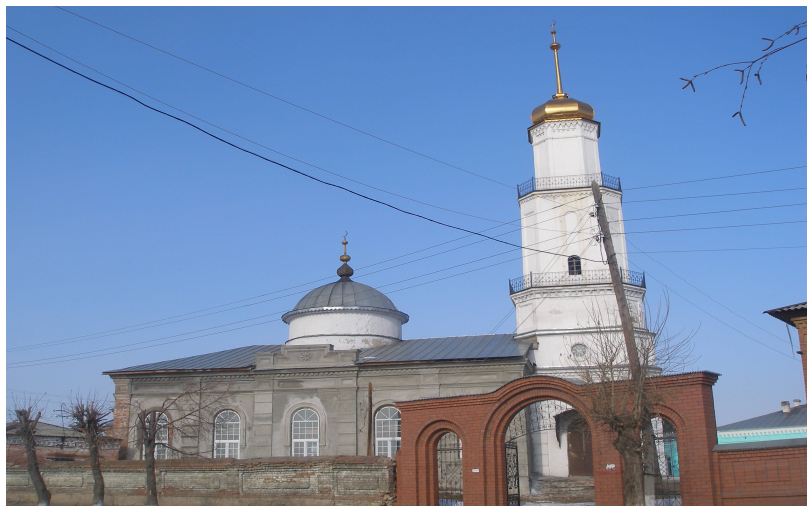
Троицк является ярчайшим памятником мусульманской городской культуры. Но теперь остались только несколько десятков объектов татарского исторического наследия: здания мечети, мектебов и медресе, жилые усадьбы троичских предпринимателей, торговые и промышленные заведения.

К сожалению, не сохранились мечеть и дом самого известного человека Троицка - Зайнуллы Расулева.

Сегодня из семи дореволюционных мечетей действуют две.



Мечеть по ул. Октябрьской



Мечеть по ул. Ленина

Работает татаро - башкирская библиотека



Татаро - башкирская библиотека.

Глава 2.

История мусульманских кладбищ.

*Склонись и прислушайся.
Здесь под тихим могильным холмом
трепещет сердце народа.*

*Нежметин Оман,
турецкий поэт*

Минувшие дни предстают перед нами в виде непревзойденных по своему историческому и художественному значению памятников прошлого, которыми являются надгробья.

Они мало изучены. Но историки называют их уникальными жемчужинами истории. Нельзя ограничиваться изучением только надгробий- всегда интересно знать, как они расположены, какая композиция в пространстве и времени обеспечивается в связи с этим. Поэтому объектом исследования служат Троицкие кладбища, возникшие очень давно и уже закрытые.

Старые кладбища - это островки сгустившегося и застоявшегося времени, где давно уже никого не хоронят. Последнее условие обязательно, потому что разрытая могила и свежее горе пахнут не вечностью, а смертью. Этот запах слишком резок, он мешает вам уловить хрупкий запах другого времени. И, может быть, вы услышите голос, который шепнет вам: «Рождение и смерть- это не стены, а двери».

Все, что когда-то было, и все, кто когда-то жил, остаются навсегда.



2.1 Старое городское кладбище

До сих пор остается неизвестным время возникновения этого кладбища.

Есть «План окрестностей города Троицка», снятый в 1835 году и хранящийся в фондах городского краеведческого музея, на котором на запад от города по Верхне-Уральской дороге изображено татарское кладбище.

Многие историки – краеведы предполагают, что кладбище возникло во второй половине XVIII в. Однако старожилы говорят, что на этом кладбище были могильные камни с догородскими (до 1743 г.) датами.

Возможно, на этих землях кочевали киргизы и был казахский аул, а значит – и кладбище или, может быть, несколько могил.

«Зират»- так по-татарски называется кладбище. Слово "мазар", имеющее то же значение, троицкими татарами употреблялось очень редко. Однако в дореволюционные годы местное русское население называло мусульманское кладбище "татарскими мазарками".

Согласно устным свидетельствам троицких старожилов, данное кладбище пользовалось большим авторитетом и среди местного казахского населения.

Сейчас из Казахстана приезжают старики, чтобы помолиться на нём.

По их словам, здесь погребены святые люди. Возможно, что на месте этого кладбища когда-то находились древние казахские могилы

Сейчас кладбище не функционирует; оно закрыто с 1996 года решением горисполкома.

Мусульманское кладбище представляет собой вытянутый прямоугольник. Кладбище расположено на западной окраине города Троицка, а когда-то в двух верстах от него. Однако в послевоенное время, особенно в 60-е годы, городская застройка подошла к кладбищу вплотную.

Сегодня оно со всех сторон окружено домами, гаражами, а вдоль юго-западной стены проходит самая оживленная улица им. Гагарина.

Окружен зират каменной стеной, сложенной из местного известняка, верхняя часть и гребень которой были выложены из обожженного кирпича и покрыты жостью.

На сегодняшний день от кровли ничего не осталось.

Значительно разрушена и кирпичная кладка. Несмотря на возраст, высота стен до сих пор остается внушительной - от 2 м. и более.

В юго-западной стене расположены двое железных кованых ворот.

Главные ворота – в северо-восточной стене.

Нередко при рытье могил землекопы задевали соседние захоронения, что вызывало очень большие трудности, так как техника на кладбище никогда не использовалась. Таким образом, высокая плотность захоронений позволяет сделать вывод, что на территории кладбища погребено около 30 тысяч человек.



Захоронения богатых троичан расположены в юго-западной части кладбища, так как она ближе к Мекке.



Здесь находятся родовые, фамильные захоронения купцов Бакировых, Валеевых, Яушевых и т.д.



Из самых знаменитых на кладбище - захоронения Яушевых.

Фамильное захоронение находится в центре кладбища, окружено высокой кирпичной стеной. Их всех фамильных захоронений оно самое большое. Несколько надгробных камней находятся прямо в стене фамильного захоронения, Возможно, это самые последние могилы, для последующих захоронений не было больше места. На огромных надгробных памятниках из белого мрамора дорогой арабской вязью написаны имена Мухамматшариф Яушев и Абдулвали Яушев. **Приложение №2**



Мы вместе с историком - краеведом Р.Н. Гизатуллиным обследовали кладбище и обнаружили могильные плиты, на которых указан 1833 год захоронения; а подтвердить утверждения старожилов о том, что на этом кладбище есть могильные камни с датой 1743 год уже невозможно, потому что старые плиты находятся в непроходимых зарослях.

(1833 год)



При посещении кладбища осенью 2009 года предстала удручающая картина: разрушаются уникальные исторические памятники, среди них и надгробья очень уникальной формы. Здесь же антропоморфное изваяние Ашраф Мухамматрахимовны Абубакировой (умерла в 1922 году в возрасте 77 лет)



Многое предстоит еще исследовать и изучить - почему, например, полумесяц на надгробных памятниках изображен в разных положениях, на некоторых памятниках есть изображения растения или дерева с поникшими ветками. Мы можем сделать только предположения, что так родственники умерших изображали свою скорбь по умершему. Надгробия сооружались не только над могилами простых и знатных

людей, но и над усыпальницами мусульманских деятелей, причисленных к лику мучеников и святых.

2.2. Последний шейх Поволжья и Урала Зайнулла-ишан Расулев



Зайнулла Хабибуллович Расулев родился 25 марта 1833 года в деревне Шарипово Оренбургской губернии (ныне Учалинский район Республики Башкортостан). Его отец был муллой, всю жизнь занимался обучением детей грамоте. Начальное образование Зайнулла получил в родной деревне, затем учился в медресе. В 1858 году его назначили имам-хатибом мечети деревни Аккужа Верхнеуральского уезда, одновременно Зайнулла Хабибуллович совмещал эту столь важную должность с профессией учителя в местном медресе. В 1869 году, совершая паломничество в Мекку и Медину, он на некоторое время остался жить в городе Стамбуле, где подробно освоил основы суфийского течения Накшбандия в исламе и получил официальное разрешение на пропаганду и распространение идей этого учения среди мусульман. Возвратившись на родину, Расулев активно стал выступать против религиозного фанатизма, агитировать за реформы, обновление в исламе. Однако его слова и поступки привели в ярость ортодоксальных мулл, и по их жалобам Зайнулла-ишан ан-Накшбанди был сослан на 10 лет в Вологодскую губернию. Но годы ссылки лишь укрепили дух и силу воли просветителя. Возвратившись в 1881 году на родину, Расулев еще раз совершил хадж и затем целиком отдал себя богоугодному и просветительскому делу. В 1884 году его назначили имам-хатибом 5-й соборной мечети города Троицка, в том же году при финансовой поддержке казахского бая Алтынсарина он открыл медресе «Расулия», ввел там новую методику обучения, наряду с традиционными богословскими предметами в учебную программу включил арифметику, физику, химию, географию, чистописание, рисование, русский и старотюркский языки. Известно, что в 1913 году в медресе «Расулия» работали 13 хальфов-преподавателей, велось 11-классное обучение и за учебу студенты-шакирды ежегодно платили по 8 рублей. В нем училась молодежь Башкирского Зауралья, а также юноши из Оренбуржья, Казахстана и Западной Сибири. Здесь же в свое время получили образование такие известные башкирские поэты и писатели, как Мифтахетдин Акмулла, Мажит Гафури и другие.

В научных исследованиях отмечается большая роль этого учебного заведения в просвещении казахского народа. Но в 1919 году медресе «Расулия» закрылось. По воспоминаниям старожилов, Зайнулла-ишан имел дар предсказателя и гипнотизера, был хорошо знаком с тибетской медициной и многие годы своей жизни занимался врачеванием, нетрадиционным лечением людей.

Зайнулла Расулев умер 2 февраля 1917 года, похоронен на мусульманском кладбище города Троицка.

Жизнь и деятельность башкирского просветителя не прошли даром и отмечены многими известными его современниками и нынешними учеными. С большой теплотой и уважением отозвался о нем известный востоковед академик В. В. Бартольд. О Зайнулле-ишане писали в свое время М. Уметбаев, башкирские, татарские и казахские ученые. Его родословная (шежере) включена в арабографичное рукописное сочинение начала XX века под названием «Башкорт таварихы» («История башкир»),

В юго-западной части троцкого мусульманского кладбища находится могила, к которой до сих пор стремятся паломники даже из Башкирии и Казахстана. Памятник на его могиле совершенно не похож на другие. Это полированный гранит, сохраняющий свой стекловидный блеск до сих пор. На передней грани эпитафия, каллиграфически выполненная пластическим, гибким почерком "сулье" ("сульс"). Буквы покрыты золотой краской.



Даже зимой к этой могиле ведёт протоптанная тропинка.



Могила Зайнуллы Хабибулловича Расулева.

2.3 Амурское мусульманское кладбище

Амурское мусульманское кладбище было построено по такому же типу, что и городское, только оно занимало меньшую территорию.

В былые времена и там соблюдался порядок. Сторожили его люди из семьи Хазимухаметовых. Позднее - семья Сафы.

Но уже при них кладбищенская ограда начала разрушаться, особенно быстро пошло разрушение, когда недалеко от кладбища была построена железная дорога и стали ходить поезда.

Разрушены, растащены не только ограда, но и то, что было внутри кладбища: железо, кирпичи, надгробные камни и т.д. Могилы затоптаны, на них льют помои, выбрасывают мусор, по ним ходят люди, скот.



2.4 «Бурумбаевское кладбище»

Под угрозой исчезновения оказалось и первое кладбище Троицка, "Бурумбайское". По данным историков, на нем сохранились следы разрушенных мавзолеев - тэрбе, где по легенде похоронены аулия - святые, почитаемые местным казахским населением. "Бурумбайское кладбище" представляет собой обширное могильное поле с захоронениями бронзового и раннего железного веков, периода исламизации региона в средневековье, в т.ч. имеются могилы ранних узбеков и казахов.



В сентябре Троицкая таможня начала строить на данной территории терминал для фур и грузов. Казахи Троицка подняли тревогу и обратились в муниципалитет с просьбой не разрушать захоронений. Строители обещали обойти кладбище стороной. Однако троичане опасаются, что, по-видимому, на территории могильного поля появится огромное, в несколько гектаров асфальтовое поле за охраняемым забором, и посреди него - заброшенный клочок степи с холмиками, куда не каждый и не всегда попадет.



2.5 Ишабаевское кладбище

Ишабаевское кладбище расположено у поселка Белоключевка в степи на возвышенном месте.

По воспоминаниям старожилов, Ишабаев был богатым человеком и завещал похоронить себя именно на этом месте.

По его фамилии и названо кладбище, на котором похоронены Буртаевы, Идрисовы, Кужамкуловы, Масакбаевы, Юсуповы, Баймухаметовы, Жиеновы.

В настоящее время кладбище заброшено, здесь уже никого не хоронят.

По словам жителей, забросили его потому, что трудно к нему проехать, особенно зимой, а летом вблизи пасется скот в результате чего разрушаются могилы.



2.6. Тайны ускользающего времени

Истории, связанные с надгробными плитами, я рассказала девчонкам из нашего класса, которые живут в соседней деревне, а в ответ они сказали мне, что аналогичный камень есть и у них.

Когда - то давно, ранней весной, еще в детстве, они играли на болоте. Бегали по склонам и случайно наткнулись на камень. Его вымыло водой, когда таял снег.

Очистив его от глины, они увидели, что камень этот не простой.

Он был овальной формы, посередине высверлено большое сквозное отверстие, на передней части - надписи на мусульманском языке, а на задней вырублен прямоугольник и от него отходят косые лучи.

Камень этот они принесли в деревню. Первое время всем было интересно и все приходили посмотреть на него, со временем он стал никому не нужен.

Услышав эту историю, я решила посмотреть на камень и приехала в эту деревню.

Камнем этим одна из жительниц деревни подпирает забор...

Фотографию камня мы отвезли в мечеть, но там пока не смогли прочесть надпись, сделанную на нем.

Если осколок первой плиты вызывает сомнения, что его могли использовать как жернов, то уж по второму без сомнений можно сказать, что это жернов.



Истории, конечно, интересные, завораживающие, и если потянешь за веревочку, то клубок распутаешь. Так и получилось.

Я стала переосмысливать эти истории, связанные с камнями, историей кладбищ и выяснила, что у меня в роду тоже есть мусульмане, хотя наша семья –мордовская. Моя прабабушка Грабар Гарифа Хакимовна была чистой татаркой. Но она всю свою жизнь считала себя русской, когда ее называли татаркой, она обижалась, не знаю, почему.

А вот ее родная сестра Якупова Кашифа Хакимовна, наоборот, соблюдала все мусульманские традиции и обычаи.

Не знаю, почему это у них получилось? В наш поселок Логовое еще в 20-е годы приехал мой прапрадед с прапрабабушкой, у них было пятеро детей: две сестры и три брата. Фамилия Якуповых была в Троицке очень знатной по тем временам.

Почему они сюда приехали, точно никто не знает, скорее всего, из-за голода.

Прабабушка Галя, так ее называли в поселке, вышла замуж за Грабар Кирилла, он по национальности был украинец, может, это и стало камнем преткновения между прабабушкой и ее родителями, после чего она отреклась от мусульманской веры?

Однако с родителями она осталась в родственных отношениях до конца их дней.

Не знаю, когда умер прапрадед, а вот прапрабабушка умерла в 1973 году, ей было уже больше восьмидесяти лет

Они похоронены на мусульманском кладбище, которое находится недалеко от нас, на их могилах наши родственники уже давно не были и никто не знает, где они находятся. Я попытаюсь найти их, тогда будет решена одна из моих задач.

Что касается камня, то я рассказала о нем моим соседям, они по национальности казахи. Дедушка сказал, что когда будет тепло, обязательно в пятницу, т.к. пятница считается у мусульман поминальным днем, мы заберем этот камень и отвезем на кладбище. Но перед тем как поднять камень с земли, нужно прочитать молитву об усопших.

III. Заключение

Значительный пласт истории не только города, но и отдельных людей отражен в надгробных памятниках.

Через отношение к мертвым можно судить об отношении к живым.

Вспомним Пушкина:

Два чувства дивно близки нам-
В них обретает сердце пищу-
Любовь к родному пепелищу,
Любовь к отеческим гробам.
Животворящая святыня!
Земля была б без них мертва.

Я включилась в работу, которую ведут историки, краеведы – люди, равнодушные к сохранению историко – культурного наследия своего края. В ходе исследовательской работы я открыла много интересного для себя.

И хотя я русская по национальности, история мусульманских кладбищ очень заинтересовала меня, а работа по сохранению их для истории увлекла, как и всех равнодушных людей, независимо от их национальности.

Удручающая картина предстала при изучении мусульманского некрополя г. Троицка и Троицкого района. Уникальные исторические памятники разрушаются, вместе с ними уходит в небытие неизученный пласт истории. Безнравственность такого отношения к памяти очевидна.

Весной 2009 года стали строить гаражи почти на территории кладбища. Они вплотную подходят к кирпичной стене, а последние фундаменты вырыты прямо у ворот.



Представители администрации уверяют, что все законно: земля принадлежит ГСК, строительство идет согласно всем документам и нормативам, более того, получено одобрение на строительство гаражей со стороны представителей мусульманской общины - имама-хатыба мечети 722 Лута Ибрагимова, а также членов мутавалитета Вафина, Ахметшина и Хасанова.

Однако многие представители мусульманской общины города во главе с имам-мухтасибом Троицкого, Пластовского и Уйского районов Челябинской области, имам-хатыба мечети им. З. Расулева в Троицке Рауфа Хайбуллина возмущены происходящим. Имам утверждает, что никогда бы не дал согласие на строительство гаражей вокруг забора кладбища, а разрешение, данное мусульманской общиной 722, не имеет юридической силы, т.к. это низестоящая организация. Написано письмо- обращение к главе города Троицка М.И. Синеоку, в котором говорится: «Искренне надеемся на ваше понимание всей важности решения данного вопроса во имя сохранения мира и стабильности в Вашем регионе и роли в этом духовенства традиционных конфессий, общественных объединений и национально – культурных центров Южного Урала».

Приложение №3 (Письмо – обращение Главного Муфтия УрФО, Председателя РДУМ Челябинской и Курганской областей Рината хаджи-хазрат Раева к главе г. Троицка М.И. Синеоку)

Приложение №4 (Маринина П. Переступить черту.- Челябинский рабочий, 2009, 3 сентября)

Вести строительство в такой близости к кладбищу не только безнравственно, но и опасно с санитарной точки зрения. Уже вырыто 11 котлованов под гаражи, в ходе раскопок были найдены человеческие кости. Предположительно, они принадлежали тем, кто скончался от эпидемий в 19 веке. Как известно, их хоронили за пределами кладбищенской ограды. Один из котлованов подрыв в опасной близости к домику кладбищенского смотрителя, что, по мнению, Минсылу Хайбуллиной супруги имам-мухтасиба, свидетельствует о стремлении гаражного кооператива захватить часть территории кладбища. Члены нашего краеведческого объединения «Поиск» присоединились к возмущению представителей мечети и написали заметку в газету «Регион» о том, что безнравственно так относиться к памятникам прошлого – это часть общей памяти нашей истории.

Приложение №5 (Заметка в газету «Регион» членов краеведческого объединения «Поиск»)

Я познакомилась с уникальными историческими памятниками.

Считаю, что, работая в тесном содружестве с известными историками города, я внесла свой вклад в изучение родного края.

Задачи, которые я поставила перед собой, выполнены не все: не обнаружены могильные плиты, свидетельствующие о догородских захоронениях, не найдены могилы своих предков Якуповых, остались вопросы по изображениям на могильных плитах. Поэтому работа будет продолжаться, надеюсь, она привлечет внимание не только членов нашего краеведческого объединения, но и других людей. Тогда мои гипотезы или подтвердятся или будут опровергнуты.

Самый тихий город – «город мертвых» - может заговорить множеством разных голосов и рассказать как об отдельных людях, так и об обществе в целом.

Здесь можно поймать ускользнувшее Время, зацепить Тайну за краешек. Через какое-то время перестаешь думать о прошлом и начинаешь думать о будущем.

И если провести расчистку кладбищ: собрать осколки надгробных плит, вывезти мусор, убрать заросли – и провести тщательное изучение памятников - не только город Троицк, но и многие из горожан обретут свою историю и тоже сделают открытия, важные для себя и науки.

Составляя для потомков правила поведения на кладбище, наши предки заботились о нашем здоровье и нравственности. Давайте и мы позаботимся о них.

УІ.Список источников и использованной литературы

Список использованной литературы

1. Абубакирова М., Шамсутдинов И., Хасанова А. Историю оставить народу моему.- Троицк, 2006.- 241 с.
2. Акунин Б.Кладбищенские истории .-М.: Колибри, 2005.-224 с
3. Скобелкин Е. Шамсутдинов И. Возвращаясь к прошлому.- Троицк, 1993-174 с.
4. Яушевы .- Челябинская область: энциклопедия в 7 т.- Челябинск: Каменный пояс, 2008.Т.7.- Х-Я., с 617-618

Статьи из газет

1. Вперед. 2003г. 16 апреля,
2. Вперед. 2002г. 18 ноября
3. Вперед. 1998 г. 11 апреля, 11 марта
4. Междуречье. 2008 г. 2 августа
5. Междуречье. 2008 г. 5 сентября
6. Междуречье. 2003 г. 28 августа
7. Челябинский рабочий.2009,3 сентября

Список источников информации

1. Беседы с историками- краеведами: Гизатуллиным Р.Н., Шамсутдиновым И, Туренбековым Р.Х.
2. Беседы со старожилами п. Логовое, Белоключевка, г. Троицк

Приложения

Приложение №1

- Троицк - многонациональный

Приложение №2

Приложение №3

- Письмо – обращение Главного Муфтия УрФО, Председателя РДУМ Челябинской и Курганской областей Рината хаджи- хазрат Раева к главе г. Троицка М.И. Синеок

Приложение №4

- Маринина П. Переступить черту.- Челябинский рабочий, 2009, 3 сентября

Приложение №5

- Заметка в газете « Регион» членов краеведческого объединения « Поиск»