



АРТУР КОНАНДОЙЛ

(1859 - 1930)

"Если Холмс и существует,
то, должен признаться, -
это я сам и есть".



ПРЕДИСЛОВИЕ

Едва ли найдется человек, никогда не слышавший о знаменитом сыщике Шерлоке Холмсе и его друге и биографе докторе Ватсоне.

Оба они, подобно своему создателю, Артуру Конан Дойлу, подлинны английские джентльмены.

Как же сложилась личная и литературная судьба создателя сыщика всех времен и народов, настоящего рыцаря и незаурядного писателя?

Семья писателя

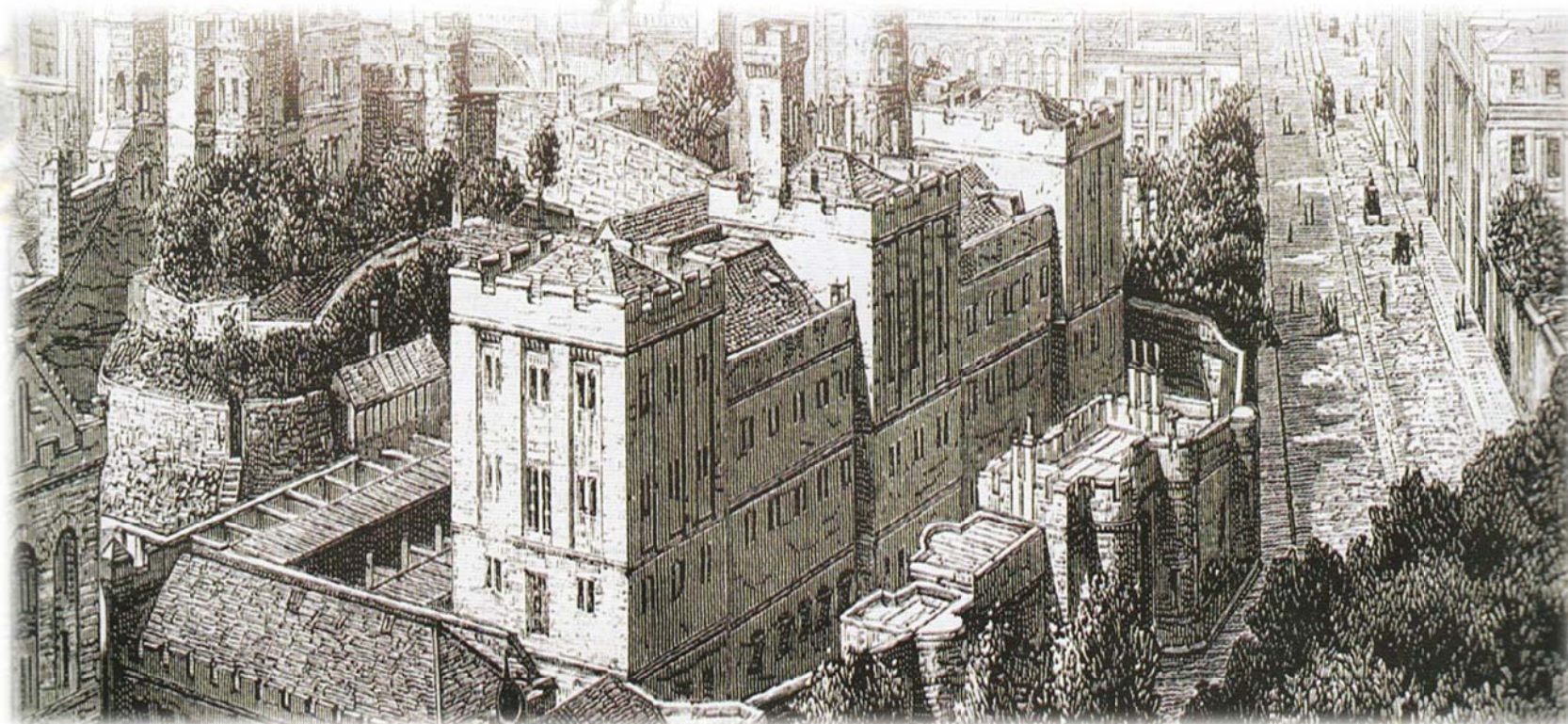
Семья Дойл происходила из богатого ирландского рода.

Дед Артура, Джон Дойл, в 1815 году перебрался в Лондон в поисках лучшей жизни. Первое время после переезда семья Дойл едва сводила концы с концами. Тогда Джон Дойл стал рисовать для разных журналов и вскоре прославился как мастер остроумных политических карикатур. Это начало приносить неплохой доход.

У Джона Дойла было четверо сыновей — Джеймс, Генри, Ричард и Чарли. Старший сын, Джеймс Дойл, был видным специалистом по истории и геральдике. Второй сын, Генри Дойл, прославился в качестве знатока искусства. Третий сын, Ричард, стал художником.

Отец Артура, Чарльз Дойл, был художником и архитектором. В 19 лет он уехал из дома в Эдинбург, где стал заниматься архитектурой.

В 1855 году 24-летний Чарльз женился на 17-летней Мэри Фоли, дочери своего домовладельца. 22 мая 1859 года в Эдинбурге у супругов появился на свет первенец, его назвали в честь легендарного короля — Артуром.



*Эдинбург,
столица Шотландии.*



*Рисунок Джона Дойла.
Иллюстрация к роману Д. Дефо «Робинзон Крузо».*

Дух рыцарства

Мэри Дойл, мать Артура, происходила из знатной семьи, имевшей родство со средневековой анжуйской династией. Она решила дать своему сыну достойное образование.

Когда Артур повзрослел, его стали знакомить с геральдикой и историей знатных родов. Мать стремилась привить сыну дух рыцарства, она считала, что главные качества мужчины — храбрость и сила воли. Мэри Дойл удалось воспитать сына настойчивым и упрямым в достижении цели, не терпящим проигрышей.

В девятилетнем возрасте Артур Конан Дойл поступил в иезуитский пансионат в Ходдере. Это был подготовительный интернат для Стоунихерста - закрытой католической школы в графстве Ланкашир.

В пансионате ребята получали суровое воспитание. Телесные наказания здесь являлись нормой, а питание было скудным.

В 11 лет Артур, по настоянию матери, перешел учиться в Стоунихерст. Там Дойл усердно занимался, но не добился впечатляющих результатов. Не испытывая особого уважения к своим наставникам, подросток все свободное время посвящал спорту.



*Закрытая католическая школа
в Стоунихерсте, где учился Конан Дойл.*

Выбор профессии

Артур обожал свою мать и называл ее «**МОЯ** мама», а не просто «мама». Повзрослев, Конан Дойл решил стать врачом: эта достойная профессия помогла бы ему и его семье в материальном плане.

Хотя отметки Дойла оставляли желать лучшего, в 16 лет он все же сумел получить допуск к университетским экзаменам.

В октябре 1876 года 17-летний юноша стал студентом медицинского факультета Эдинбургского университета. Дойл выбрал это учебное заведение еще и потому, что оно располагалось рядом с домом, а значит, не нужно было тратиться на дорогу. Тем временем, Чарльзу Дойлу, отцу Артура, становилось все хуже: из-за своего пагубного пристрастия к алкоголю он лишился работы и попал в психиатрическую клинику. Поэтому теперь студенту, чтобы купить книгу, приходилось отказываться от обеда.



Артур Конан Дойл в молодости.



Эдинбургский университет, основанный в 1583 г., является одним из ведущих образовательных и исследовательских центров в мире.



Доктор Джозеф Белл, профессор Эдинбургского университета, талантливый хирург.

Артур Конан Дойл познакомился с ним во время учебы в университете.

Тот был на 22 года старше будущего писателя и славился своей проницательностью и наблюдательностью. Он умел угадывать характер и профессию своих пациентов. Кроме того, доктор Белл разбирался в ядах и противоядиях, неплохо писал стихи.

Дойл имел возможность ежедневно наблюдать за своим неординарным учителем, чей образ стал прототипом известного на весь мир сыщика – Шерлока Холмса.

Первый литературный опыт

Учась в университете и подрабатывая в больнице, Конан Дойл вынужден был принять на себя роль главы семьи. Но должность ассистента не приносила достаточных денег, поэтому молодой человек стал сочинять рассказы и отправлять их в издательства. Писательская слава его не влекла, единственным желанием было помочь семье. Многие его сочинения отвергались, но небольшой рассказ «Тайна долины Сэсасса» все же приняли в журнале «Чэмберс-Джорнал» в октябре 1879г.

В феврале 1880г., Конан Дойл поступил судовым врачом на китобойное судно «Надежда» к капитану Джону Грею, и на 7 месяцев отправился в район Северного Полярного Круга. Дойл обладал крепким телосложением при росте в 180 см и весе в 107 кг. Во время арктического плавания Конан Дойл проникся уважением к морякам за их физическую и моральную выносливость, за дух товарищества.

В 1881 г., после возвращения в Эдинбург, Конан Дойл окончил университет и получил степень бакалавра медицины и магистра хирургии. Денег на собственную практику у него не было, поэтому он снова нанялся на корабль.



*Охота на кита в районе архипелага
Шпицберген, 1905 г.*

Женитьба

В июле 1882 г. Дойл перебрался в Саутси, где ему удалось снять квартиру и продолжить профессиональную врачебную деятельность.

Работая врачом, Дойл не бросал сочинительство. Пациентов было маловато, и у него оставалось время на написание рассказов. У автора была еще одна забота - «пристроить» их в журналы.

В 1882 году журнал «Лондонское общество» опубликовал его рассказы: «Кости», «Блуменсдайнский овраг», «Мой друг — убийца».

В марте 1885 года вдова миссис Хоукинс пришла к доктору Дойлу вместе со своим сыном, тяжело болевшим менингитом. К сожалению, мальчик был безнадежен, и вскоре он скончался. Семья миссис Хоукинс очень горевала, и Дойл организовал за свой счет похороны. Это положило начало его дружбе с этой семьей, где 25-летний врач познакомился с дочерью вдовы - Луизой Хоукинс.

Поначалу Дойл лишь сочувствовал девушке по поводу потери брата, но постепенно они сближались и, наконец, полюбили друг друга. В начале августа состоялось их бракосочетание, а в июле того же года Дойл получил долгожданную степень доктора медицины.



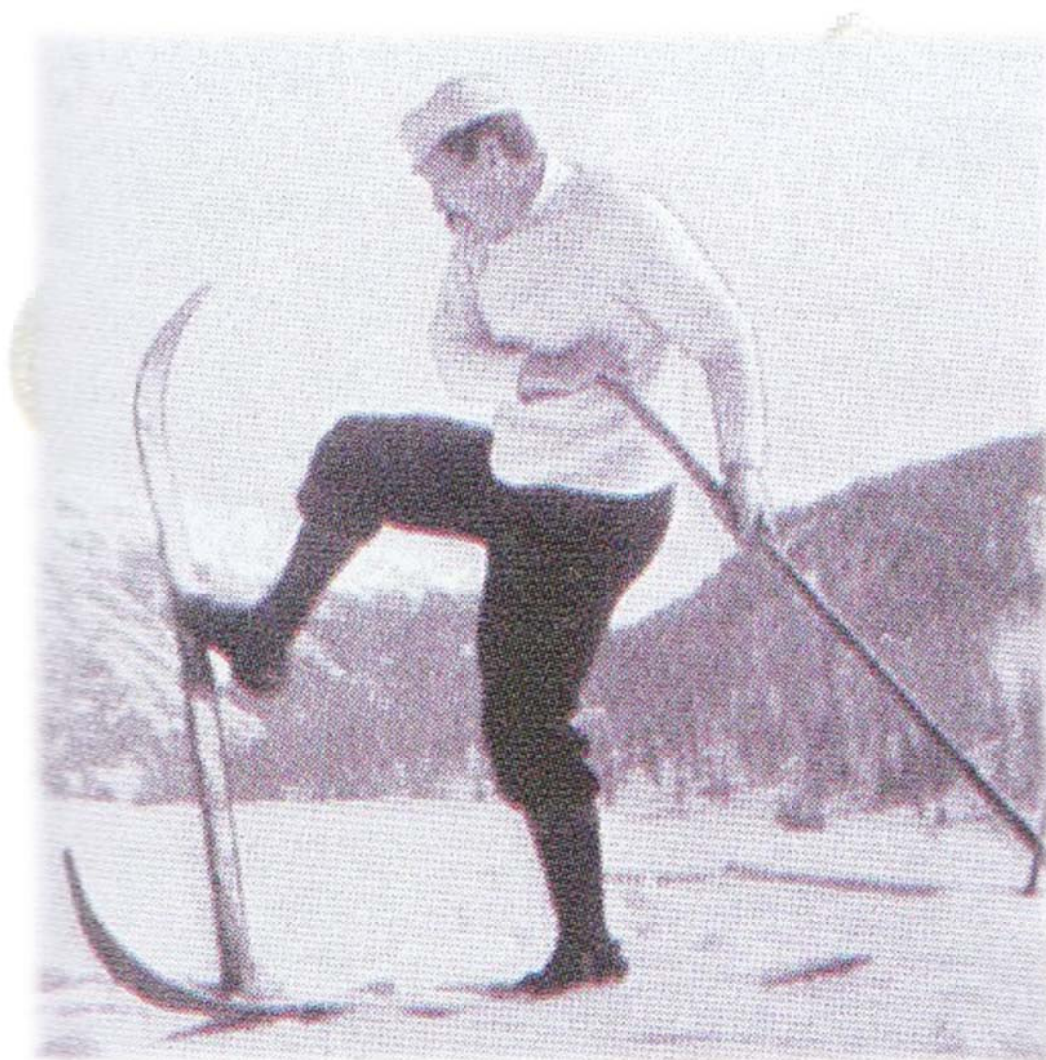
*Городок Саутси, где Дойл занялся
врачебной деятельностью.*



*Молодой доктор
Артур Конан Дойл.*



*Дом Артура Конан Дойла в Саут-Вуд,
где он прожил 10 лет.*



Конан Дойл на лыжах.
Иллюстрация
в журнале «Стрэнд».

Как любой истинный англичанин, Конан Дойл страстно любил спорт.

Он занимался плаванием, футболом, боулингом, хоккеем, катанием на коньках.

Больше всего ему нравился крикет.

Став писателем, Конан Дойл любил совершать долгие пешие прогулки, играл в теннис.

Нередко новые идеи и сюжеты приходили к писателю именно во время спортивных упражнений.

«Этюд в багровых тонах»

Дойл, посвящавший свободное время писательскому труду, в не меньшей степени любил и читать. Особое впечатление на него произвело творчество американского автора Эдгара По.

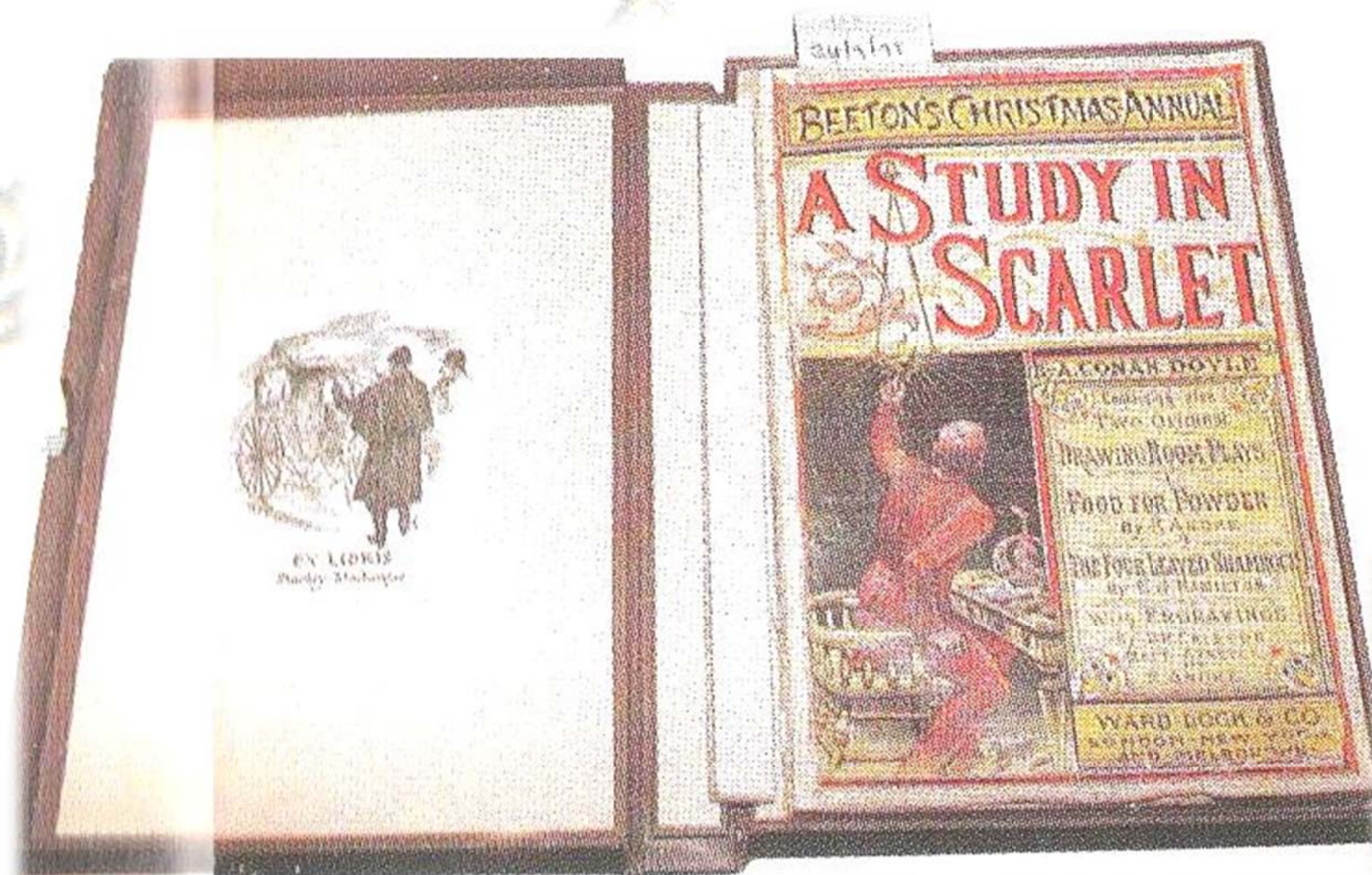
В апреле 1886 года Дойл закончил роман «Запутанный клубок» (позднее произведение получит название «Этюд в багровых тонах» — это было первое появление Шерлока Холмса и доктора Ватсона).

Поначалу Конан Дойлу долгое время не мог найти издателя, и он продал авторские права фирме «Уорд Локки и Ко» всего за 25 фунтов. Роман вышел в декабрьском номере «Рождественского еженедельника Битона», но особого резонанса не получил.

В 1888 году Дойл узнал, что «Уорд Локки и Ко» решили выпустить «Этюд в багровых тонах» отдельной книгой. Он обратился к ним с просьбой заказать иллюстрации к роману у Чарльза Дойла — возможно, желая хоть как-то помочь отцу справиться с состоянием, в котором он находился. Рисунки вышли безвкусные и совсем не подходили к произведению. Например, Холмс был изображен с усами, хотя в тексте ясно говорилось, что он тщательно выбрит.



*Артур Конан Дойл
за работой.*



«Рождественский ежегодник Битона» за 1887 г., где впервые появился «Этюд в багровых тонах».

Профессиональный писатель

В начале 1889г. Дойл опубликовал исторический роман «Приключения Михея Кларка». Книга получила восторженные отзывы критиков. Вскоре Дойл создал очередное произведение о приключениях Шерлока Холмса и доктора Ватсона - «Знак четырех».

Осенью того же года Конан Дойл подписал контракт на роман «Белый отряд», названный издателем лучшим историческим романом со времен «Айвенго».

Конан Дойл встал перед выбором: продолжать совмещать занятия медициной и сочинительством, писать книги или быть только врачом.

Дойл решил стать офтальмологом, ведь эта профессия позволит ему обеспечить себе стабильный высокий доход и достаточное количество свободного времени, чтобы писать книги.

Вскоре он закрыл клинику в Саутси и конце марта 1891 г. вместе с семьей переехал в Лондон, где открыл офтальмологическую клинику, пройдя переподготовку в Вене. Вопреки ожиданиям, пациенты не баловали доктора посещениями. Дойл решил, что медицина — не его призвание и, продав клинику, полностью посвятил себя литературе.

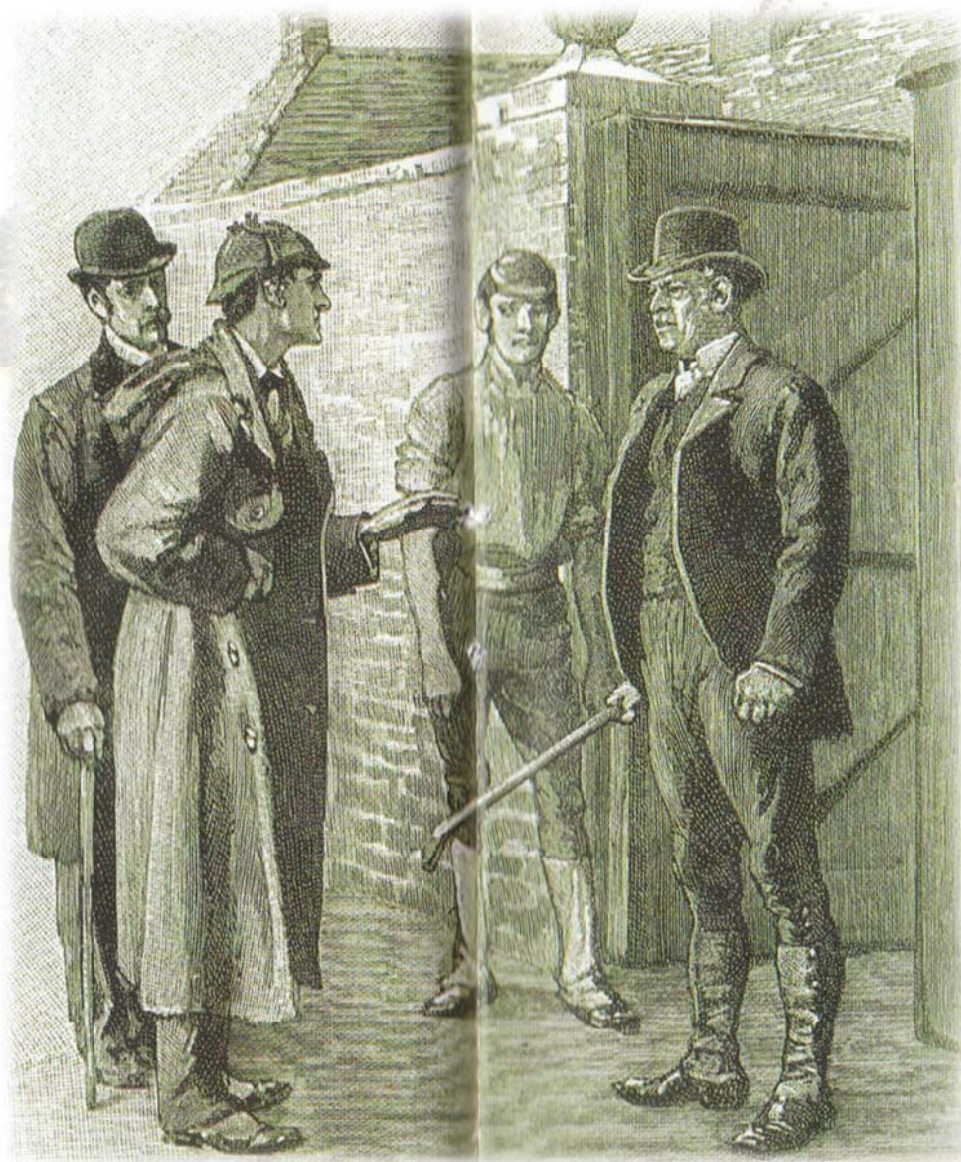


Иллюстрация к рассказу Конан Дойла «Серебряный» в журнале «Стрэнд».

Ее автор, художник Сидни Пэджет, считается одним из создателей образа Шерлока Холмса.

Авторучка
«Паркер»
модели
«Дуофолд Оранж».



Конан Дойл относился к числу писателей, что хранят верность той или иной канцелярской принадлежности.

Известно, что писатель питал пристрастие к перьевой авторучке, изготовленной фирмой «Паркер» – признанным мировым лидером в производстве ручек.

У Конан Дойла было несколько любимых моделей, в том числе «Дуофолд».

Жанровая дилемма

После публикации «Белого отряда» в журнале «Корнхилл» Дойла стали приглашать к сотрудничеству самые разные издания.

Конан Дойл принялся писать циклы рассказов: в каждом номере журнала появлялся новый законченный рассказ, где действовали одни и те же главные герои — Шерлок Холмс и доктор Ватсон. «Скандал в Богемии», «Союз рыжих», «Установление личности», «Тайна Боскомской долины» — Конан Дойл «выдавал» рассказ за рассказом, тратя на работу над одной историей всего неделю.

Постепенно у великого сыщика становилось всё больше и больше поклонников, но писатель оставался недоволен. Он мечтал о признании не в детективном, а историческом жанре. Устав от своего героя, в 1893 г. Конан Дойл руками профессора Мориарти «столкнул» Шерлока Холмса в Рейхенбахский водопад («Последнее дело Холмса»). Избавившись от великого сыщика, Конан Дойл стал работать над историческими работами.

Однако писатель даже не догадывался, насколько глубоко его герой проник в сердца читателей.



Иллюстрация Сидни
Пэджета к рассказу
«Последнее дело
Холмса», напечатан-
ному в 1893 г. в
декабрьском номере
журнала «Стрэнд».

Последствия «гибели» Холмса

В 1894 г. Конан Дойл начал писать серию исторических романов о судьбе солдата в армии наполеоновских времен. Роман «Как бригадир был награжден медалью» завоевал читательские симпатии. В 1895 г. Конан Дойл опубликовал «Письма Старка Монро», а в 1897г. — роман «Дядя Бернак».

Тем временем поклонники Холмса не желали мириться с гибелью любимого героя. Издательства были завалены письмами. Некоторые из читателей требовали вернуть сыщика к жизни, а некоторые возмущались тем, что Конан Дойл «убил» Холмса. Наиболее ревностные «шерлокианцы» даже носили траурную шляпу.

Сдавшись, писатель подарил публике роман «Собака Баскервиль». Не желая насовсем возвращать Холмса к жизни, писатель развернул действие ранее схватки с Мориарти. Поклонники восторженно приветствовали новый роман, но продолжали призывать о «воскрешении» Холмса.

В конце концов Дойлу пришлось уступить (*существует легенда, что сама королева Виктория просила автора «оживить» Холмса*). Долгожданное событие произошло в рассказе «Пустой дом».



*Иллюстрация Сидни
Пэджета к роману
Артура Конан Дойла*

*«Собака
Баскервильей».*



Рассказы о Шерлоке Холмсе выходили в знаменитом журнале «Стрэнд».

Болезнь супруги

1893 г. стал очень тяжелым для Конан Дойла. Совсем недавно семья радовалась рождению сына Кингсли. А в октябре 1893г. в лечебнице скончался Чарльз Дойл. К тому же вскоре у Луизы Дойл, жены писателя, обнаружили последнюю стадию туберкулеза и сообщили, что ей осталось жить всего несколько месяцев.

Конан Дойл встретил эту трагедию с достоинством, не теряя самообладания. Писатель увез жену на курорт в Давос, надеясь, что перемена климата благоприятно скажется на ее состоянии. Одновременно Конан Дойл заинтересовался спиритизмом — то ли из любопытства, то ли нуждаясь в духовном «якоре», который помог бы справиться с душевной болью.

Услышав от знакомого писателя о местечке Хайндхед в графстве Сюррей, расположенном на фоне замечательной природы и великолепно подходившем для поправки здоровья жены, Конан Дойл немедленно приобрел там участок земли и начал строить большой дом. Строительство закончилось в октябре 1897 г. Дом получил название «Андершо», в нем у Конан Дойла был собственный кабинет, в котором он получил возможность спокойно творить.



*Швейцарский Давос - город,
где лечилась Луиза Дойл.*

На войне

В декабре 1899 года в Южной Африке вспыхнула англо-бурская война, и Конан Дойл отправился туда добровольцем. В феврале 1900г. поступил в полевой госпиталь в составе добровольной медицинской бригады. Вернувшись в Англию, Конан Дойл приступил к работе над романом «Великая бурская война», где изложил свой взгляд на события в Южной Африке. В 1902 году король Эдуард VII присвоил писателю рыцарский титул.

В марте 1901 года, после возвращения с войны, Конан Дойл с друзьями отправился на горячий источник в Норфолке, чтобы отдохнуть. Там один из приятелей рассказал писателю легенду о стае собак, бродившей по глухим уголкам Дартмура. Каждый, кому не повезло встретиться с ними, умирал от страха. Заинтересовавшись, Конан Дойл стал собирать материал о легенде и на основе своего исследования подготовил новый роман, который состоял из восьми частей. Первая часть появилась в августе 1901 г. Книга, в которой читатели вновь — после восьмилетнего перерыва — встретились с Шерлоком Холмсом, называлась «Собака Баскервильей».



Конан Дойл (в нижнем ряду, в центре) на борту корабля, направляющегося в Южную Африку.



*Конан Дойл в военной форме.
Фото около 1895 г.*



Англо-бурская война (1899-1902), вспыхнувшая между двумя бурскими республиками и Великобританией, закончилась победой Британской империи.

Смерть Луизы Дойл

Пока Конан Дойл работал над возвращением Холмса, в его жизни произошла трагедия — жена писателя Луиза Дойл скончалась 4 июля 1906 года после долгой болезни. Она тихо умерла в Андершо — доме, выстроенном специально для нее. Ей было 49 лет — 13 лет назад врачи пообещали ей, что она проживет не более нескольких месяцев. Нет сомнений в том, что Конан Дойл сделал все от него зависящее, чтобы продлить жизнь супруги.

Вскоре после смерти жены писатель продал Андершо — ему тяжело было находиться в этом доме после смерти Луизы.

18 сентября 1907 года, через год после смерти Луизы Дойл, писатель вступил в брак с Джин Леки. Супруги приобрели дом в Восточном Суссексе, неподалеку от родственников жены.

В этом браке у Конан Дойла родились сын и дочь.



*Джин Леки,
вторая жена Артура Конан Дойла.*



Кроуборо, город в Восточном Суссексе, где Конан Дойл жил со своей второй женой Джин Леки.

Научная фантастика и спиритизм

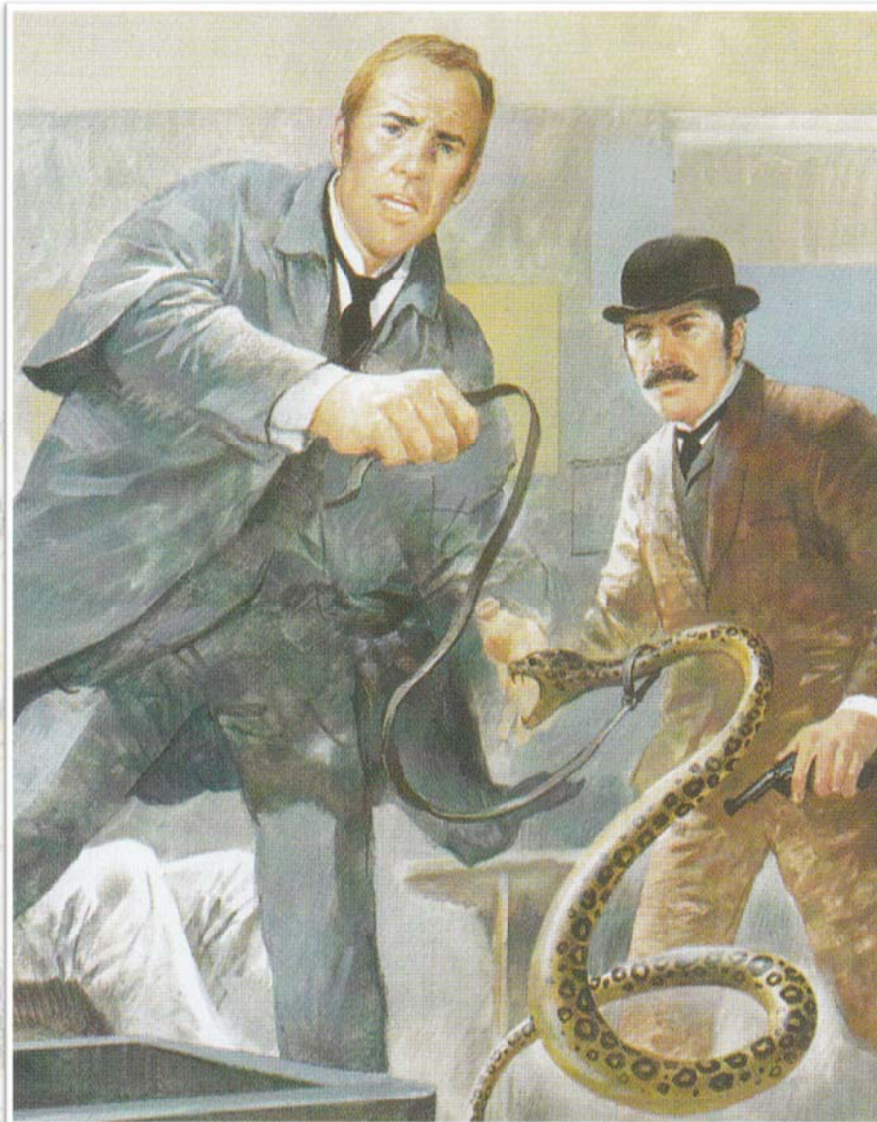
В июле 1910 года Конан Дойл, заинтересовавшись драматургией, создал пьесу, которая называлась, как и одноименный рассказ, — «Пестрая лента». Она была поставлена в лондонском театре «Аделфи» и имела грандиозный успех.

В октябре 1912 года писатель опубликовал роман «Затерянный мир», где впервые познакомил читателей с профессором Челленджером, которому впоследствии предстояло пережить еще немало приключений. Профессор Челленджер стал не менее популярен, чем его предшественник Шерлок Холмс. Конан Дойл завоевал репутацию одного из самых читаемых писателей своего времени.

Его увлечение миром непознанного и спиритизмом стало еще глубже. В декабре 1912 года он подготовил второй роман из цикла о профессоре Челленджере — «Отравленный пояс». В нем автор развивает сюжет, основанный на идеях предыдущей книги. Многие поклонники писателя сочли это произведение его первым «спиритическим» романом.



*Иллюстрация к роману Артура Конан Дойла
«Затерянный мир», 1912 г.*



*Иллюстрации к рассказу
Артура Конан Дойла «Пестрая лента».*



*Лондонский театр
«Аделфи», на сцене
которого впервые
была поставлена
пьеса Конан Дойла
«Пестрая лента».*

Общение с душами умерших

Во время Первой мировой войны, начавшейся в 1914 году, многие лишились своих родных и близких и горько переживали утрату. У некоторых людей возникало желание как-то пообщаться с душами умерших.

Однажды с Конан Дойлом произошел удивительный случай. Через медиума он получил сообщение от своего покойного шурина Малколма Леки: в нем шла речь о том, что знали лишь этот человек и сам писатель. Несмотря на присущий ему, как бывшему доктору, скептицизм, он был поражен. С этого момента Конан Дойл поверил, что мир непознанного существует.

В октябре 1916 года на страницах спиритического журнала «Лайт» Конан Дойл признался в своем увлечении и рассказал о своих попытках общаться с душами покойных. В 1921 году жена писателя вдруг «обнаружила», что сама обладает спиритической силой. Открывшиеся у спутницы жизни «способности» лишь усилили убеждения Конан Дойла, который с тех пор еще активнее пропагандировал спиритические опыты.



*Артур Конан Дойл
с коллекцией
«спиритических»
фотографий.*

Последние дни писателя

Общение с духами практически полностью захватило Конан Дойла в поздние годы жизни. Неудивительно, что из-за напряженной работы и частых поездок здоровье 70-летнего писателя ухудшилось, он стал страдать одышкой и сердечными недомоганиями. Теперь, по совету врачей, он все больше времени проводил дома. 7 июля 1930 года Конан Дойл скончался, окруженный семьей.

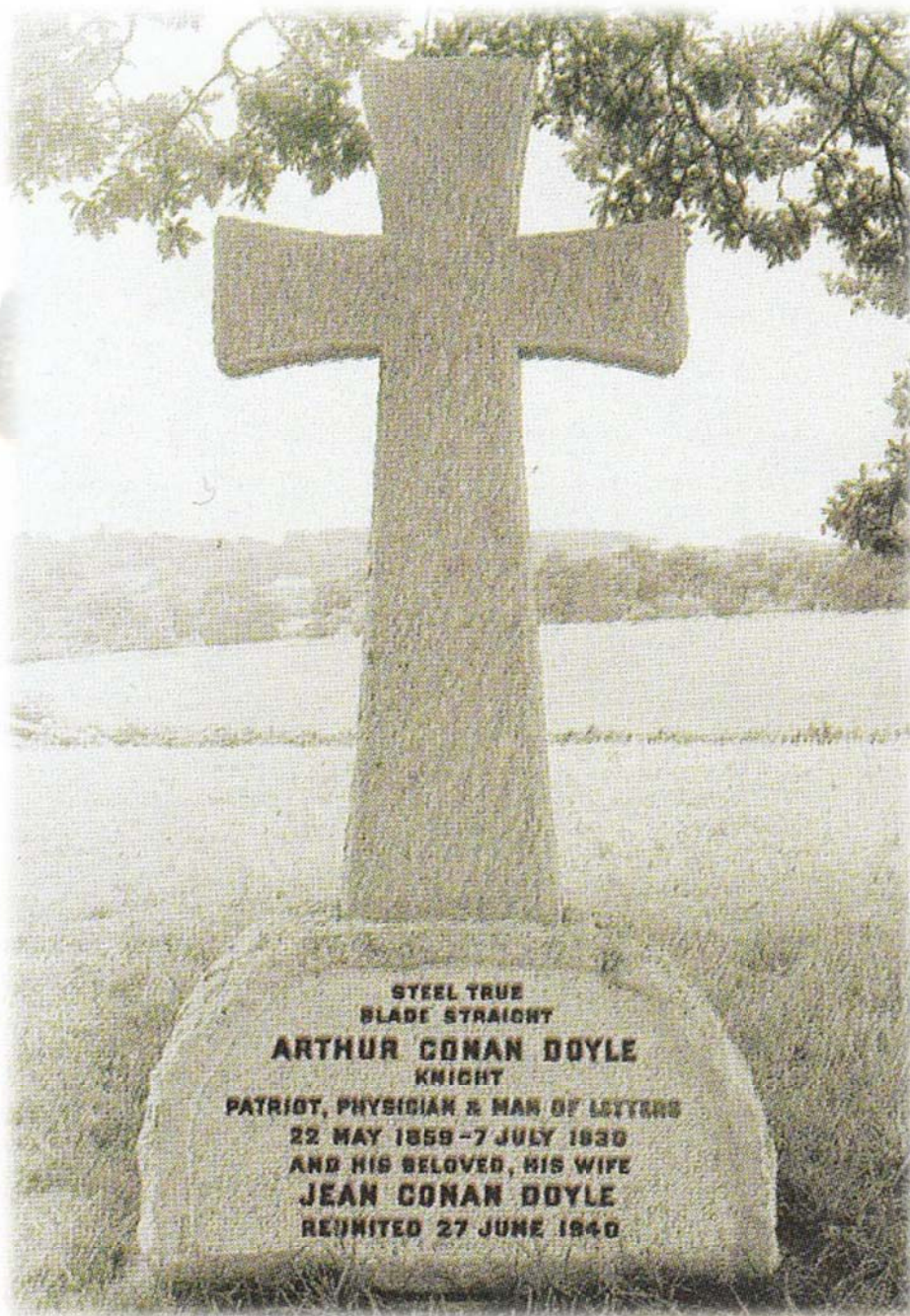
Весть о смерти популярного писателя мгновенно разлетелась по всему миру. Огромные армии поклонников выражали свои соболезнования, присылая цветы, письма или лично приезжая в дом своего кумира.

Один из исследователей творчества Конан Дойла однажды сказал, что он вполне мог бы служить символом викторианской эпохи.

После колоссального успеха рассказов о Шерлоке Холмсе, Конан Дойлу пришлось свыкнуться с мыслью, что его жизнь отныне накрепко была с ним связана. И сегодня во всем мире поклонники творчества Конан Дойла — читатели и писатели — восхищаются величайшим сыщиком всех времен и народов.



*Прощание с Артуром Конан Дойлом
11 июля 1930 г.*



Могила писателя
в Минестенде,
Южная Англия.
Рядом с датами
рождения и смерти
на надгробии,
по желанию
Джин Дойл, начертано:
**«Верен, как сталь,
прям, как клинок, -
Артур Конан Дойл,
рыцарь, патриот,
врач и литератор».**

ШЕРЛОК ХОЛМС



Цикл произведений о Шерлоке Холмсе создавался на протяжении 40 лет с 1886 по 1927 год: его составляют 56 рассказов и 4 романа.

Повествование всегда одинаково: доктор Ватсон рассказывает о приключениях своего друга-детектива и расследуемых им делах.

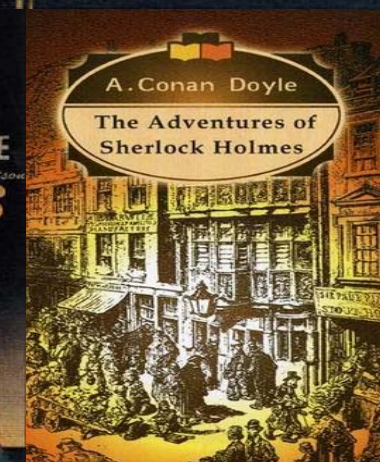
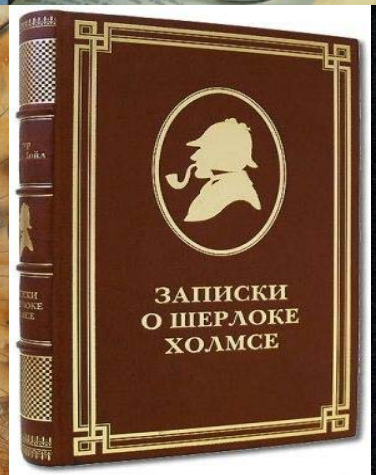
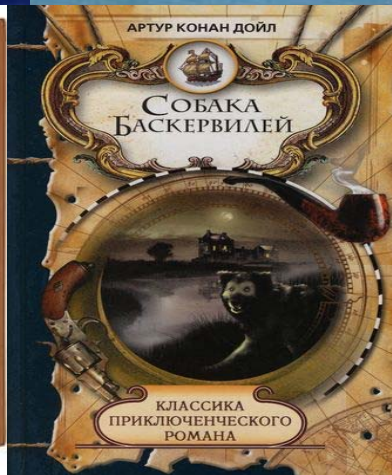
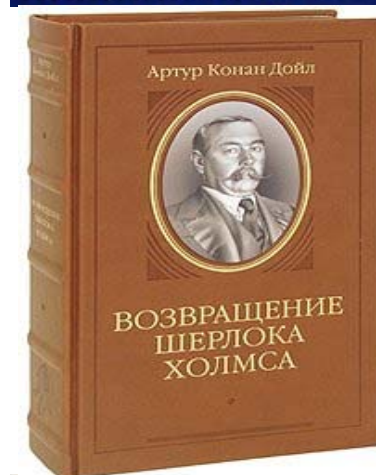
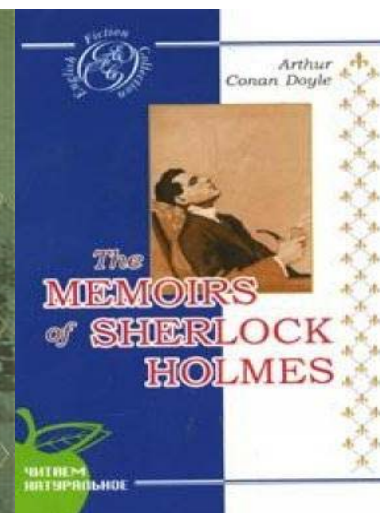
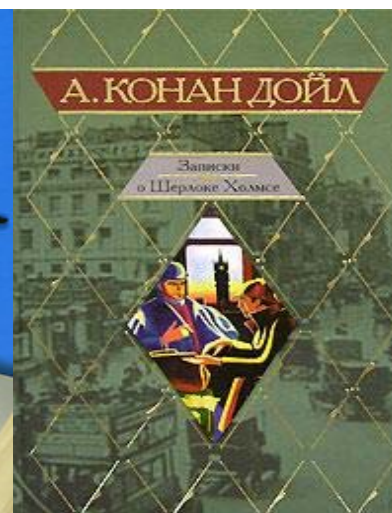
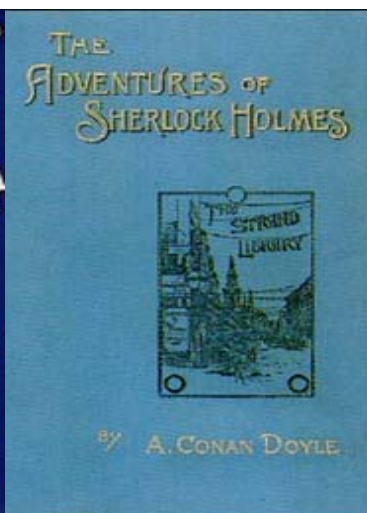
Характер Холмса описан глубоко и подробно. Кроме того, автор описывает и семью сыщика. Отец Холмса - военный, исследователь и специалист по ботанике, а мать происходит из знатной французской семьи. В детстве он несколько лет провел за границей.

Великий сыщик отличался смекалкой и замечательной наблюдательностью. Однажды Конан Дойл вложил в уста Холмса такие слова: «Смотреть и видеть — совершенно разные вещи».

Шерлок Холмс был в высшей степени незаурядной личностью. Если какая-то загадка привлекала его внимание, он изучал ее, пока не находил ответ. Отдыхая от расследований, он проводил время в размышлениях, читая книги или играя на скрипке. Все, кому доводилось встретиться с ним, считали его человеком необычным и загадочным.

Цикл произведений о Шерлоке Холмсе.

Год публикации	Заглавие
1887	Этюд в багровых тонах (роман)
1890	Знак четырех (роман)
1892	Приключения Шерлока Холмса (12 рассказов)
1893	Записки о Шерлоке Холмсе (12 рассказов)
1901—1902	Собака Баскервильей (роман)
1905	Возвращение Шерлока Холмса (13 рассказов)
1915	Долина ужаса (роман)
1917	Его прощальный поклон (7 рассказов)
1927	Архив Шерлока Холмса (12 рассказов)
1928	Полное собрание рассказов о Шерлоке Холмсе



«ШЕРЛОКИАНЦЫ»

В мире существует множество клубов и групп, созданных поклонниками Шерлока Холмса, которые называют себя «шерлокианцами».

В США и Европе число подобных объединений превышает три сотни. Самый старый и уважаемый клуб был основан в 1934 году в Нью-Йорке и получил название «Нерегулярная армия Бейкер-стрит». Наиболее знаменитый английский клуб зовется «Лондонское общество Шерлока Холмса».

Бесспорно, что главный секрет популярности произведений Артура Конан Дойла кроется в обаянии главных героев — сыщика Шерлока Холмса и доктора Ватсона.

Кажется, что писатель ничего не скрывает от читателей, тем не менее, при пристрастном прочтении цикла нельзя не отметить, что автор так и не прояснил ряд аспектов — к радости поклонников Холмса, которых очень привлекает возможность самим заполнить эти «белые пятна». И хотя Шерлок Холмс — человек вымышленный, поклонники по частям восстановили его биографию.

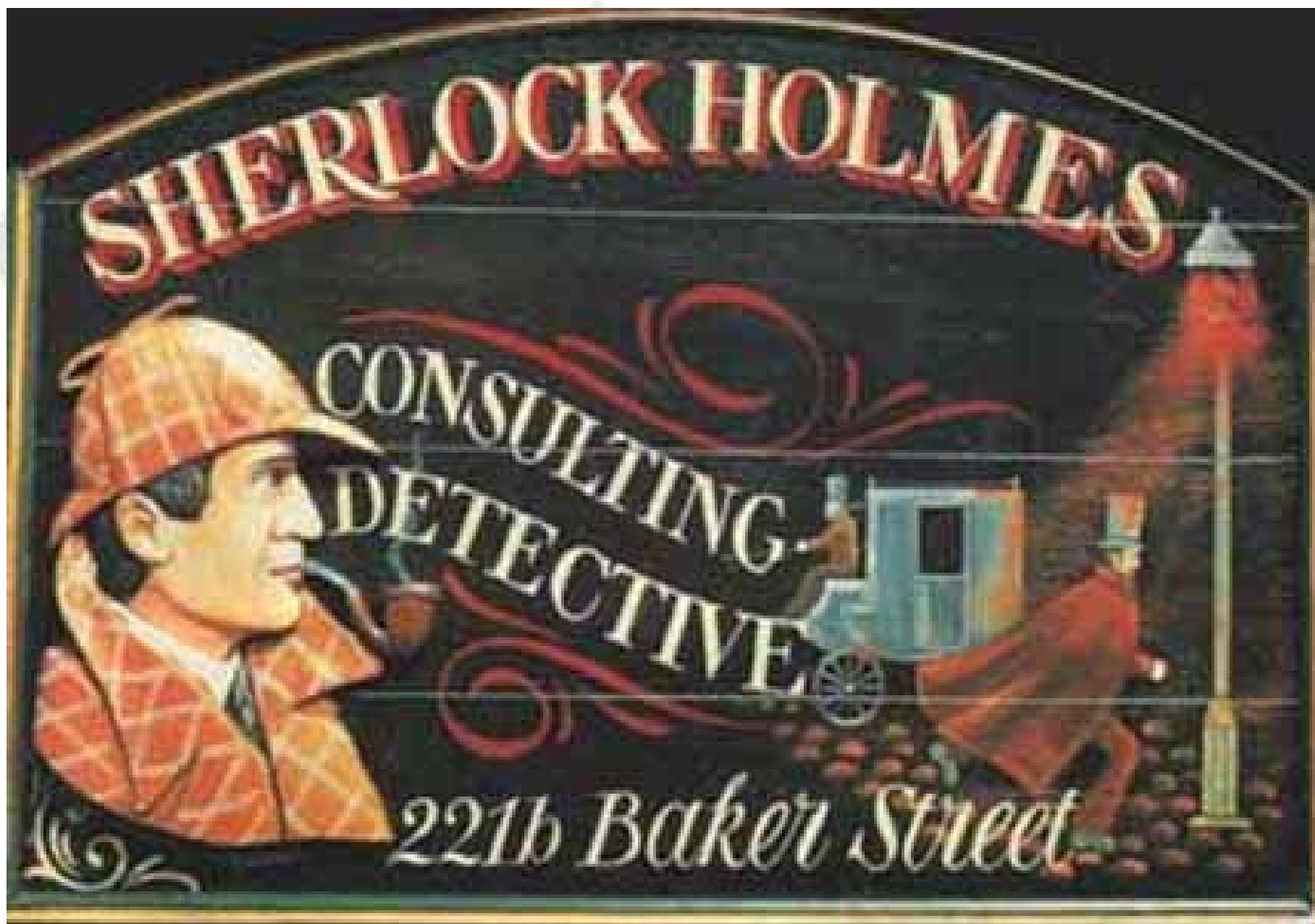
Биография Шерлока Холмса.

Год	Возраст	Событие
1854	0	Рождение в Рейдинге, Йоркшир, Англия
1855—1864	1—10	Семья Холмсов путешествует по Европе
1864	10	Возвращение в Англию
1872	18	Поступление в Оксфорд. Дружба с Льюисом Кэрроллом
1874	20	Выбор профессии детектива. Поступление в Кембридж
1877	23	Открытие частного бюро детектива-консультанта в Лондоне на Монтэгю-стрит. Изучение материалов по криминалистике в библиотеке Британского музея
1879—1880	25—26	Работа актером в Соединенных Штатах
1880	26	Возвращение в Англию
1881	27	Знакомство с доктором Ватсоном. Переезд в дом 221-Б на Бейкер-стрит
1889	35	Встреча с Ирэн Адлер
1891	37	«Смерть» в Рейхенбахском водопаде
1894	40	Возвращение в квартиру на Бейкер-стрит
1902	48	Отказ от рыцарского титула
1903	49	Уход на покой, жизнь на ферме в графстве Суссекс
Около 1914	60	Сотрудничество с английской контрразведкой с целью противостояния агентам Германии
1957	103	Смерть в 103-й день рождения

SHERLOCK HOLMES

CONSULTING
DETECTIVE

221b Baker Street

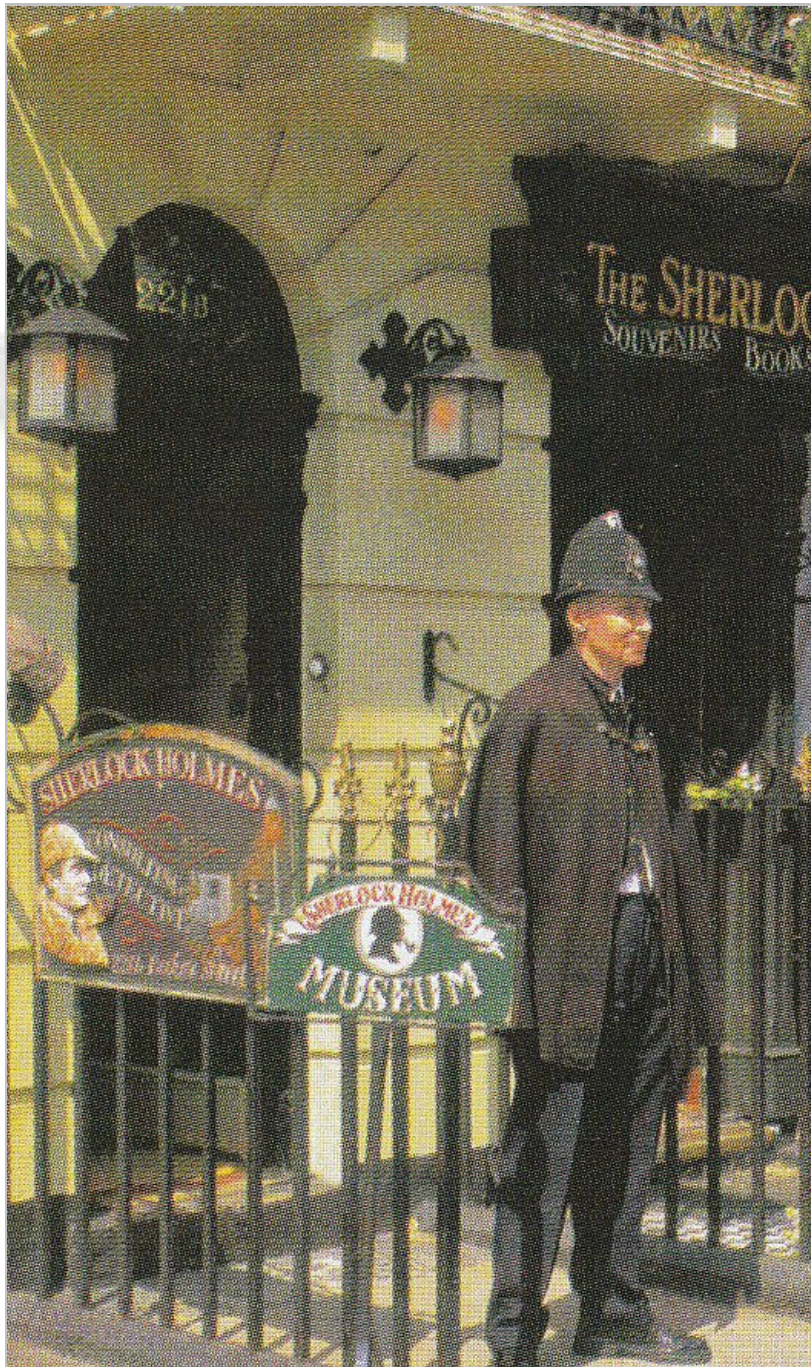


Дом Шерлока Холмса был построен в 1815 году. Здание является архитектурным и историческим памятником. С 1860 до 1934 года дом был частным владением, пока здание не было приобретено Международным обществом имени Шерлока Холмса.

27 марта 1990 года был открыт Музей имени Шерлока Холмса. Бейкер Стрит, 221 — самый известный адрес в мире, связанный с именем величайшего детектива.

В прошлом столетии люди писали письма Шерлоку Холмсу, но сейчас появилась возможность посмотреть, где и как они жили в Викторианскую эпоху. На первом этаже находится знаменитый кабинет, выходящий на Бейкер Стрит. Здесь Холмс и Ватсон проработали вместе почти 25 лет.

Если Вам посчастливится оказаться по этому адресу, экскурсия в музей, безусловно, запомнится навсегда. Сделайте запись в Книге Посетителей, фотографируйте все, что Вам понравится (горничная с удовольствием Вам поможет), а когда Вы соберетесь уехать, возможно, что Вам захочется поехать домой двухколесным экипажем!



Шерлок Холмс и доктор Ватсон жили на Бейкер Стрит, 221-б приблизительно с 1881 до 1904 г. Квартира располагалась на втором этаже, в пансионе, хозяйкой которого была миссис Хадсон. Семнадцать ступенек ведут с первого этажа до кабинета на втором, где вместе работали Холмс и Ватсон.

По описаниям доктора Ватсона мы знаем, что кабинет, выходящий на Бейкер Стрит, был тесноват, и что комнату освещали два окна. Спальня доктора Ватсона находилась на третьем этаже. В комнате доктора Ватсона можно ознакомиться с литературой, фотографиями и газетами того времени, а в комнате миссис Хадсон находится бронзовый бюст Холмса. Здесь можно увидеть письма, приходившие на имя Холмса. Эти комнаты всегда открыты для посетителей.

Музей имеет интересный и несколько необычный магазин сувениров, где можно купить коллекцию подарков, книги, карты, футболки и многое другое.

В ресторане «Миссис Хадсон» на первом этаже можно отведать вкусных викторианских блюд.

Тысячи людей со всего мира любят Шерлока Холмса. Они учреждают клубы и общества в его честь. Они отмечают его юбилей и теперь, наконец, могут посетить его дом.



Народная любовь

Свидетельством популярности книг о Холмсе служат многочисленные подражания и пародии. Первую из них — «Похождения Шерлоу Комбса» — написал друг Конан Дойла, Роберт Барр. Вскоре стали появляться даже циклы пародий: например, американский писатель Огуст Дерлет, начиная с 1928 года, выпустил около 70 рассказов, где некий Солар Роне пытается вести себя в точности «по-холмсовски».

Большинство историй о сыщике всех времен и народов легло в основу фильмов, пьес и телепостановок. На сегодняшний день снято более 200 фильмов о Холмсе, и, начиная с 1900 года, более 70 актеров представили свою трактовку этого образа.

Василий Ливанов так объяснил непреходящее обаяние героев Конан Дойля: «Зрители влюблены в отношения между этими двумя людьми, в характер их мужской дружбы, в их реакцию на окружающий мир и так далее. Вот что привлекательно ... а вовсе не детективный сюжет!»




*Знаменитый паб
«Шерлок Холмс»
на Нортумберленд-
стрит в Лондоне.*



*Силуэт Шерлока Холмса на стене
станции метро «Бейкер-стрит».*

Памятники Шерлоку Холмсу





РУССКИЕ ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН

В фильмах режиссера Игоря Масленникова:

1. Шерлок Холмс и доктор Ватсон (1979);
2. Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона (1980)
3. Собака Баскервильей (1981)
4. Сокровища Агры (1983)
5. Двадцатый век начинается (1986)
6. Воспоминания о Шерлоке Холмсе (сериал) (2000)

Русский Шерлок Холмс - Василий Ливанов (р. 1935 г.)

В 2006 году замечательный русский актер Василий Борисович Ливанов был награжден орденом Британской империи как лучший Шерлок Холмс.

Василий Ливанов родился в Москве. В 1958 году он окончил Театральное училище имени Щукина, а в 1966 году — Высшие режиссерские курсы при Госкино СССР. Ливанов прославился не только ролями в кино, но и озвучиванием более 300 мультипликационных персонажей: Карлсона, Крокодила Гены, Удава из мультика «38 попугаев». Однако наибольшую известность он получил за создание экранного образа Шерлока Холмса.

Еще на пробах режиссер Игорь Масленников заметил, что Ливанов поразительно похож на Холмса с иллюстраций Сидни Пэджета. Актер признается, что они похожи не только внешне, но и внутренне «в бескорыстии, бескорыстном желании помочь близким». Англичане писали: «Спасибо русским актерам, которые вернули нам наших национальных героев».



*Василий Борисович Ливанов,
русский Шерлок Холмс.*

доктор *Ватсон*

Нельзя забывать о том, что преданным другом и «летописцем» знаменитого сыщика был доктор Ватсон, своего рода «второе я» Артура Конан Дойла.

О самом персонаже читателям известно не очень много.

Он был на два года старше Шерлока Холмса, в раннем детстве ненадолго переехал с родителями в Австралию, вернувшись через несколько лет на родину.

В 1878 году получил степень доктора медицины, как и его литературный «отец».

В должности военного врача работал в Индии и Афганистане.

Доктор Ватсон был три раза женат и имел врачебную практику сначала в Паддингтоне, затем в Кенсингтоне.

В 1902 году он переселился в апартаменты на улице королевы Анны, умер в 1929 году при неизвестных обстоятельствах.

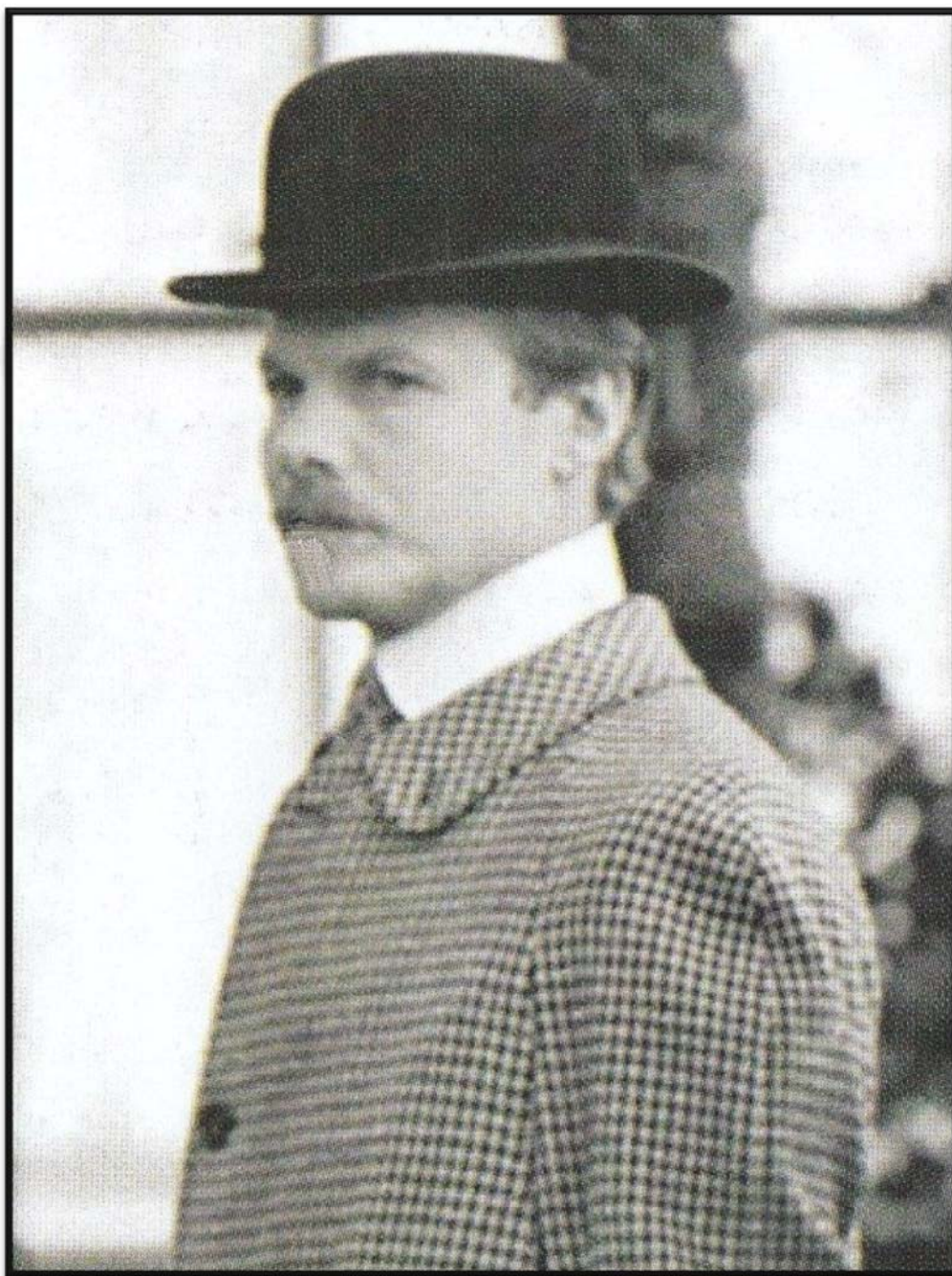
Русский доктор Ватсон - Виталий Соломин (1941-2002)

Увидев актера Виталия Соломина, режиссер Игорь Масленников сразу понял, что перед ним вылитый доктор Ватсон. Он был потрясающе похож на Ватсона с картинок Сидни Пэджета, а также на портреты и фотографии самого Артура Конан Дойла.

Виталий Мефодьевич родился в 1941 году в Чите.

Приехав в Москву, в 1959 году поступил в Театральное училище имени Щепкина. Окончив училище, стал одним из ведущих актеров Малого театра.

Из его экранных ролей самой знаменитой и любимой зрителями, да и самим артистом, безусловно, была роль преданного друга Шерлока Холмса. В процессе съемок Соломин и Ливанов очень подружились, сохранив дружбу до самой смерти Виталия Мефодьевича. Соломин с блеском воплотил на экране образ благовоспитанного и хладнокровного англичанина, настоящего джентльмена — недаром англичане считали его Ватсона полностью «СВОИМ».



*Виталий
Мефодьевич
Соломин,
русский
доктор Ватсон.*