

СОЗДАНИЯ МУЛЬТФИЛЬМА С ПОМОЩЬЮ FLASH

Автор: Иванова Екатерина
Ученица 6 «а» класса
ГКООУ «Созвездие»
Руководитель проекта:
Медведева С. А.



Цель нашего проекта:

раскрыть возможности
создания мультфильмов
с помощью Flash



Задачи исследования:

- изучить историю возникновения мультипликации;
- провести классификацию мультфильмов;
- провести классификацию программных средств для создания анимированных мультфильмов;
- изучить процесс создания анимационного мультфильма и создать свой первый мультфильм «История возникновения Земли»



Результат работы:

знакомство с возможностями компьютерной программы Flash и создание анимированного мультфильма «История возникновения Земли», в котором мы показали свой вариант того, как зародилась наша Земля и что с ней будет, если её не беречь.



Термин **«мультипликация»** употребляют исключительно в русском кино как синоним термина **«анимация»**. В переводе с латинского – «anima» означает «душа».



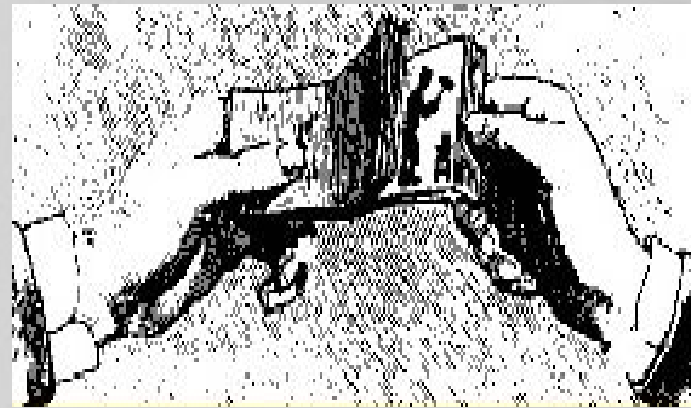
Яркую передачу движения находим мы в искусстве древнего Египта и древней Греции



В X-XI вв. - Первые упоминания о китайском театре теней



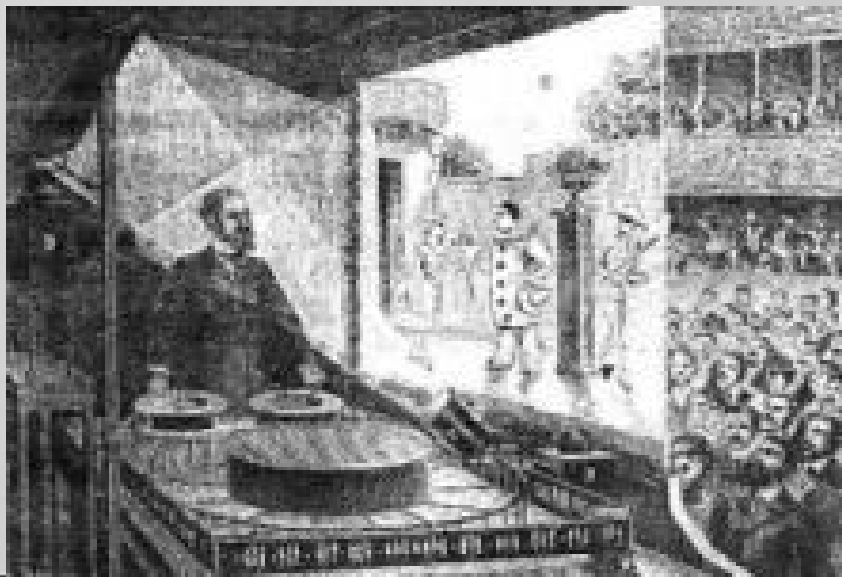
В XV в. появились книжки с рисунками фаз движения человека, разворачивая которые создавалась иллюзия оживших картинок.



В средние века также находились умельцы развлекавшие публику с помощью аппарата наподобие фильмоскопа, который называли «волшебным фонарем».

28 октября 1892 года — в Париже художник и изобретатель Эмиль Рейно публично продемонстрировал свой аппарат ***праксиноскоп***, который показывал движущиеся картинки.

Именно эта дата теперь и считается началом эпохи анимационного кино.



Долгие годы отцом кукольного творчества считался Владислав Старевич, который снял кукольный фильм в 1910 году. Героями его мультфильма были жуки-рогачи.



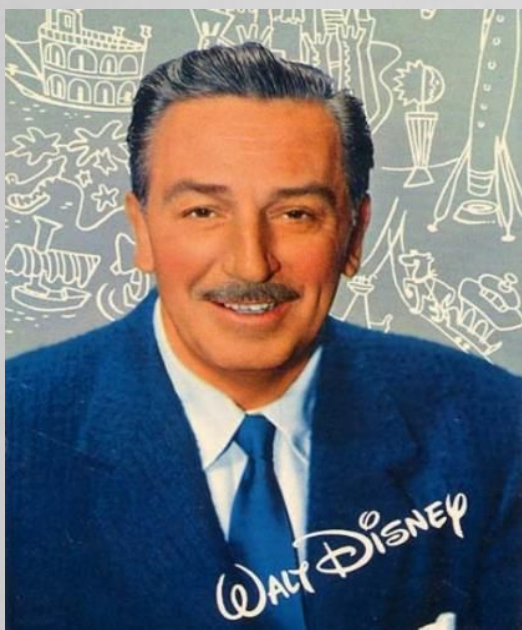


Запись первого русского мультфильма была сделана в 1906 году. При этом это не просто первый русский мультфильм, но и первый кукольный мультфильм в мире.

Мультфильм был снят балетмейстером Мариинского театра Александром Ширяевым.

РОССИЯ К



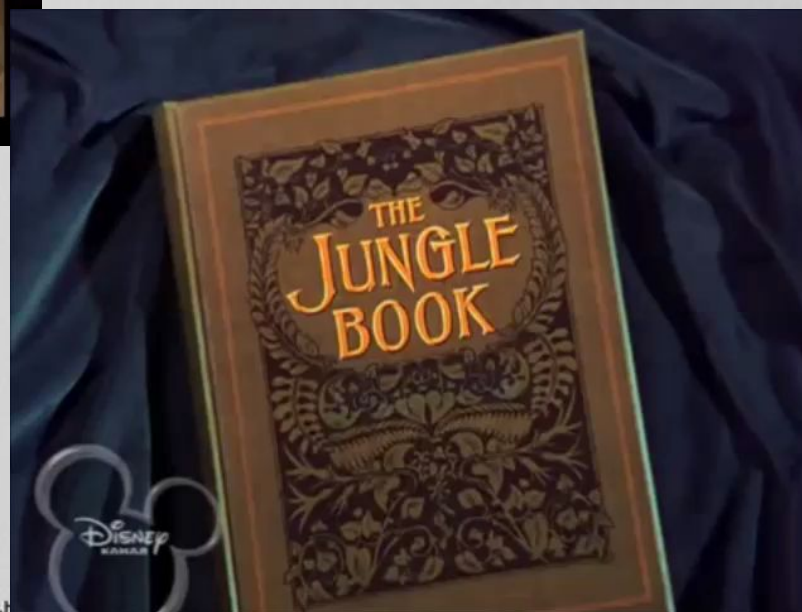


Создателем первого в истории звукового, первого музыкального и первого полнометражного мультфильма является американский художник-мультипликатор, кинорежиссёр, актёр, сценарист и продюсер ***Уолт Дисней.***



«Белоснежка и семь
гномов», 1937год

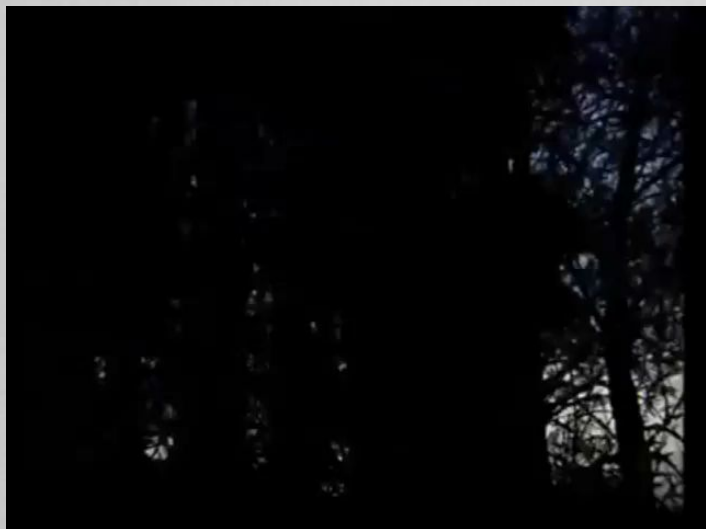
«Маугли», 1967год



В 1936 году в нашей стране была организована
мультипликационная студия
"Союзмультфильм".

The logo of the Soyuzmultfilm studio, featuring the name in a colorful, stylized font where each letter is a different color and has a unique shape.

В 2000 году мультфильм «Старик и море», в технике "живопись по стеклу" был удостоен премии Американской киноакадемии «Оскар».



В 2003-м году мультфильм «Ёжик в тумане» был признан лучшим мультфильмом всех времён и народов

Классификации мультфильмов

по продолжительности:

- короткометражные (до 45 мин)
- полнометражные (больше 45 мин)

по возрастным интересам:

- для детей
- для взрослых
- для подростков (аниме)

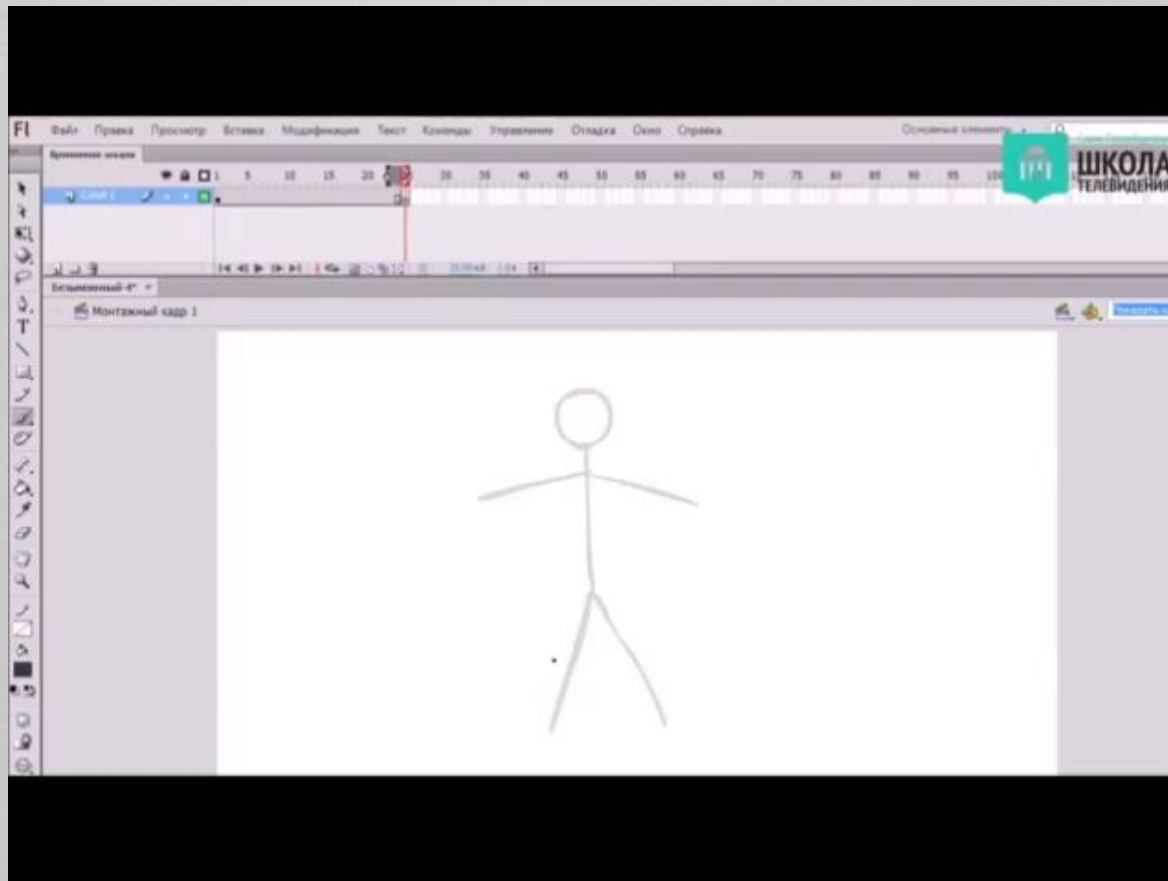
по цели:

- образовательные
- воспитательные
- развивающие
- обучающие
- познавательные
- ознакомительные

по технологическому процессу:

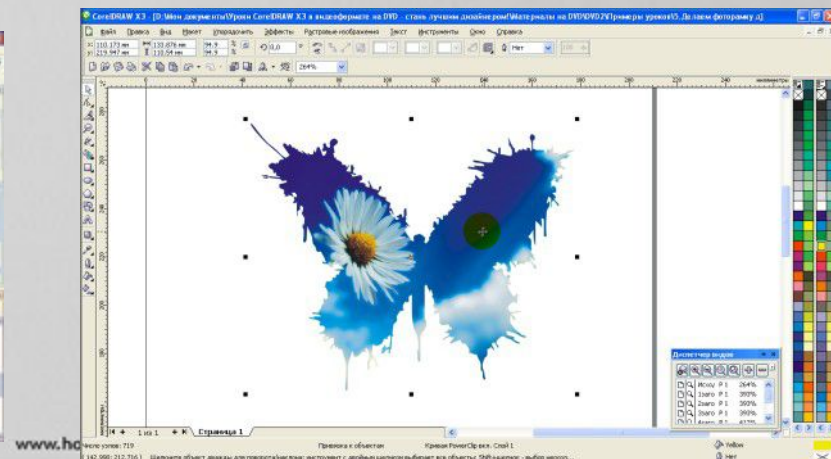
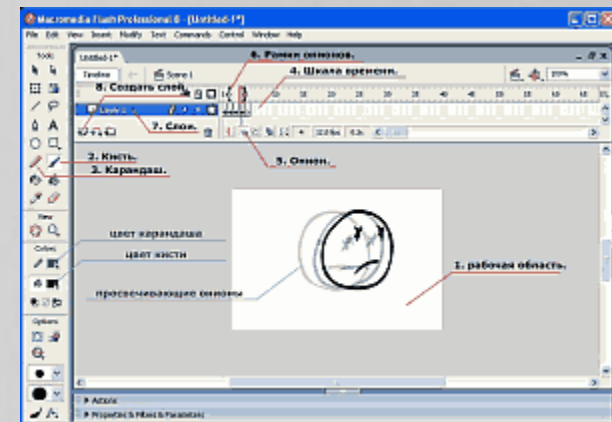
- рисованные
- кукольные
- порошковые
- песочные
- пластилиновые
- компьютерные

Компьютер является идеальным средством для создания анимационных продуктов.



Программы для создания 2D анимации:

- CorelDRAW,
- Adobe Photoshop,
- Adobe Premier,
- Flash,
- Toon Boom Studio
- и т.д.



В 1995 году в сотрудничестве Pixar Animation Studios и Walt Disney Pictures выходит первый трехмерный компьютерный анимационный фильм «История игрушек».

The image shows the Pixar logo, which consists of the word "PIXAR" in a serif font, centered on a light blue background. The background is framed by a black border, and the entire logo is set against a white background with a film strip border.

P I X A R

Программы для создания 3D анимации:

- Autodesk Maya
 - LightWave 3D
 - Autodesk 3ds Max
 - CINEMA 4D
- и т.д.



Для создания своего мультфильма я использовала программу Abode Flash. В этой технике создан один из популярных в начале 2000-х годов флеш-мультфильмов «Масяня».



Процесс создания анимационного мультфильма «История создания Земли»

1. Обсуждение и написание сценария мультфильма.



2. Процесс создания сценария во Abode Flash



3. Финальная обработка с помощью программы Windows Movie Maker 2012

