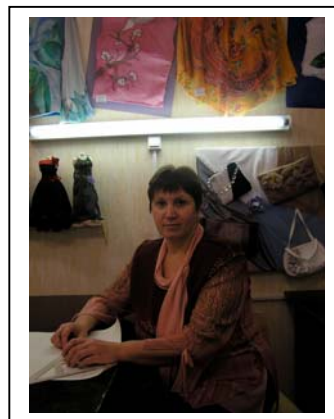


*Коллекция моделей созданная в Светленском
Губернаторском лицее в студии конструирования и
моделирования одежды
«Наш стиль»*

*Руководитель студии
Соболевская Ольга
Валентиновна*



Коллекция 2006 года
« И В О-сти л ь »



Коллекция моделей «ИЗО-стиль» 2006 года выполнена в мастерской конструирования и моделирования одежды «Наш стиль». Идея создания коллекции навеяна шедеврами изобразительного искусства. Выполнена коллекция ученицами 8-х, 9-х классов.



Данная коллекция представлена работами Публицевич Юлии 14 лет, Брахновой Риты 14 лет, Новиковой Вики 14 лет, Мировской Даши 15 лет.

Юля Публицевич

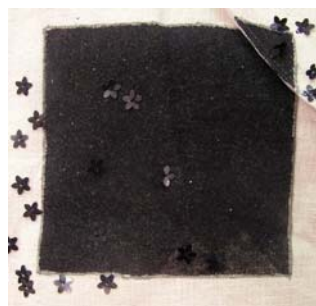


Юля выполнила две работы из коллекции. Одна из них, представлена автором. Костюм состоит из топа, разбитого на фрагменты и брюк свободной формы. В основе костюма – копия с картины В.Кандинского «Картина с острями».

Роспись на топе выполнена акриловыми красками по ткани, украшена пайетками. Ткань на брюки обработана раствором, который придает ткани эффект сжатости. Брюки также отделаны бисером и пайетками.



Вторая Юлина модель выполнена по мотивам известной и интригующей картины К. Малевича «Черный квадрат». Весь костюм собран из динамичных остороконечных деталей, разбитых, в свою очередь на квадраты. Модель декорирована пайетками.



Рита Брахнова



В основе модели Риты – картина П.Пикассо «Корова и скрипка» .

Платье, прилегающего силуэта, где перед и спинка выполнены в форме скрипки и соединены по бокам полосками из ткани.

Низ платья оформлен полосками ткани из ткани разной длины и цвета.

Модель декорирована пуговицами, удлиненной формы.



Вика Новикова



В основе Викиной модели –копия известнейшей картины Винсента ван Гога «Подсолнухи». Основная идея конструирования модели – разбитая ваза. Костюм собран как-бы из осколков-лоскутов. Каждый лоскут соединен швом зиг-заг и оформлен по контурам бахромой из ткани.

