

Бурлеск, или бурлеска, - французское слово, происходящая от итальянского "burla" - шутка. Это особый способ изображения явлений, основанный на несоответствии между темой и стилистической ее языкового выражения. "Высокие" темы передаются сниженным языком, а "низкие" - возвышенным. Это средство художественной изобразительности возникло, когда существовали строгие правила соответствия жанра и стиля, в эпоху классицизма. С помощью бурлеска автор может выразить своё отношение к изображаемому: создаёт комический эффект, позволяющий увидеть единство мира, значительность того, что кажется незначительным и наоборот.

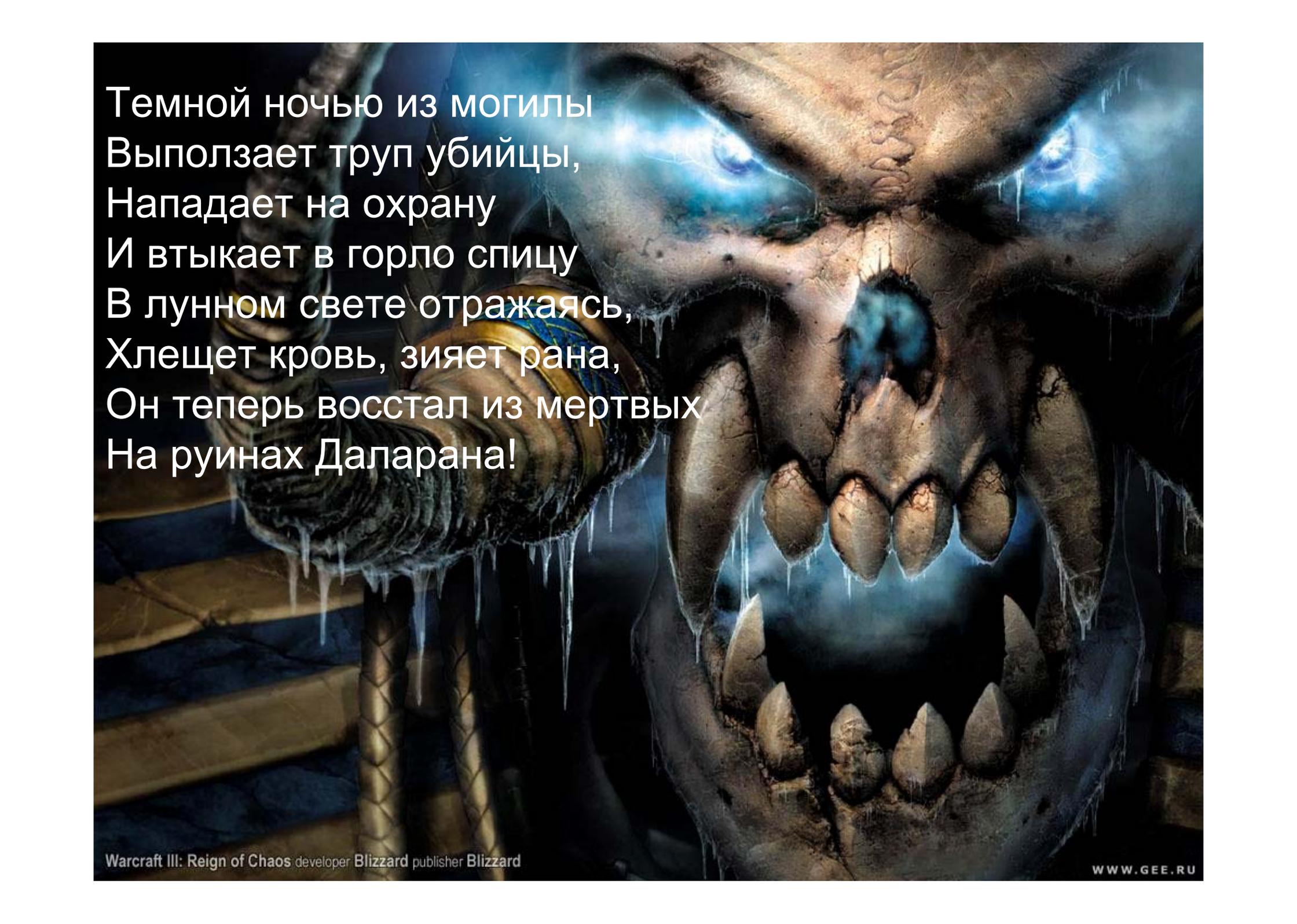
Моё произведение написано на основе бурлеска, в нём я описываю игру Warcraft 3 - лучшей стратегией всех времён и народов, а также её продолжение лучшей ролевой RPG - World of Warcraft. Казалось бы, это такая мелочь - просто игра, но сколько она значит и стоит для настоящих геймеров, ценителей хороших игр - этого не передать словами! Для подростков как я игра - это всё, мы не сможем спать, пить, есть если у нас её отнять! Взрослые нас не понимают (скорее всего и вы, уважаемое жюри, меня не поймёте и подумаете, что я ненормальный), но попробуйте сами, и узнайте чувство радости и гордости после победы, и горести и разочарования после поражения.

Поэма про серию
on-line игр Warcraft

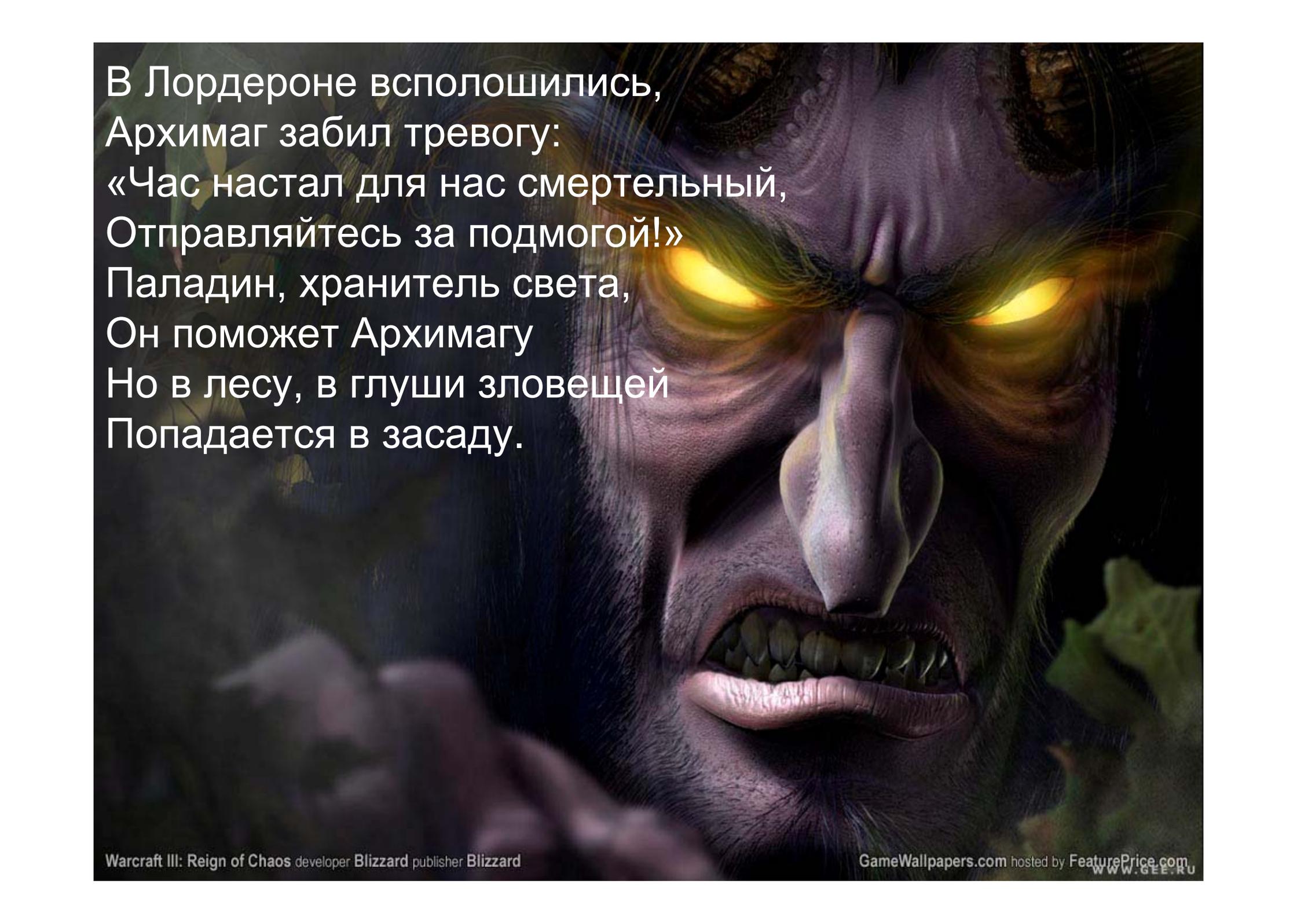
WARCRAFT

Часть первая.
О войне добра со злом.



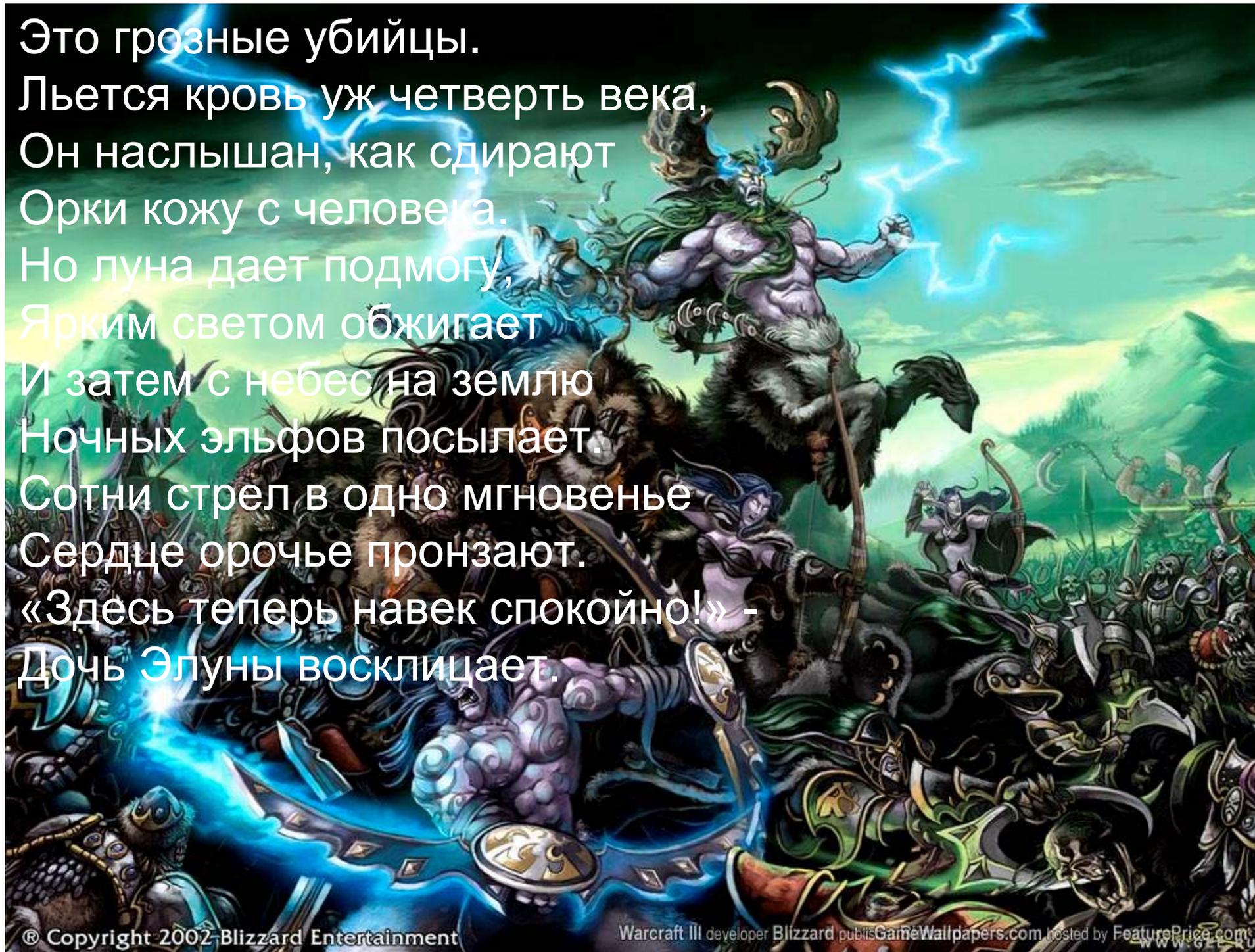


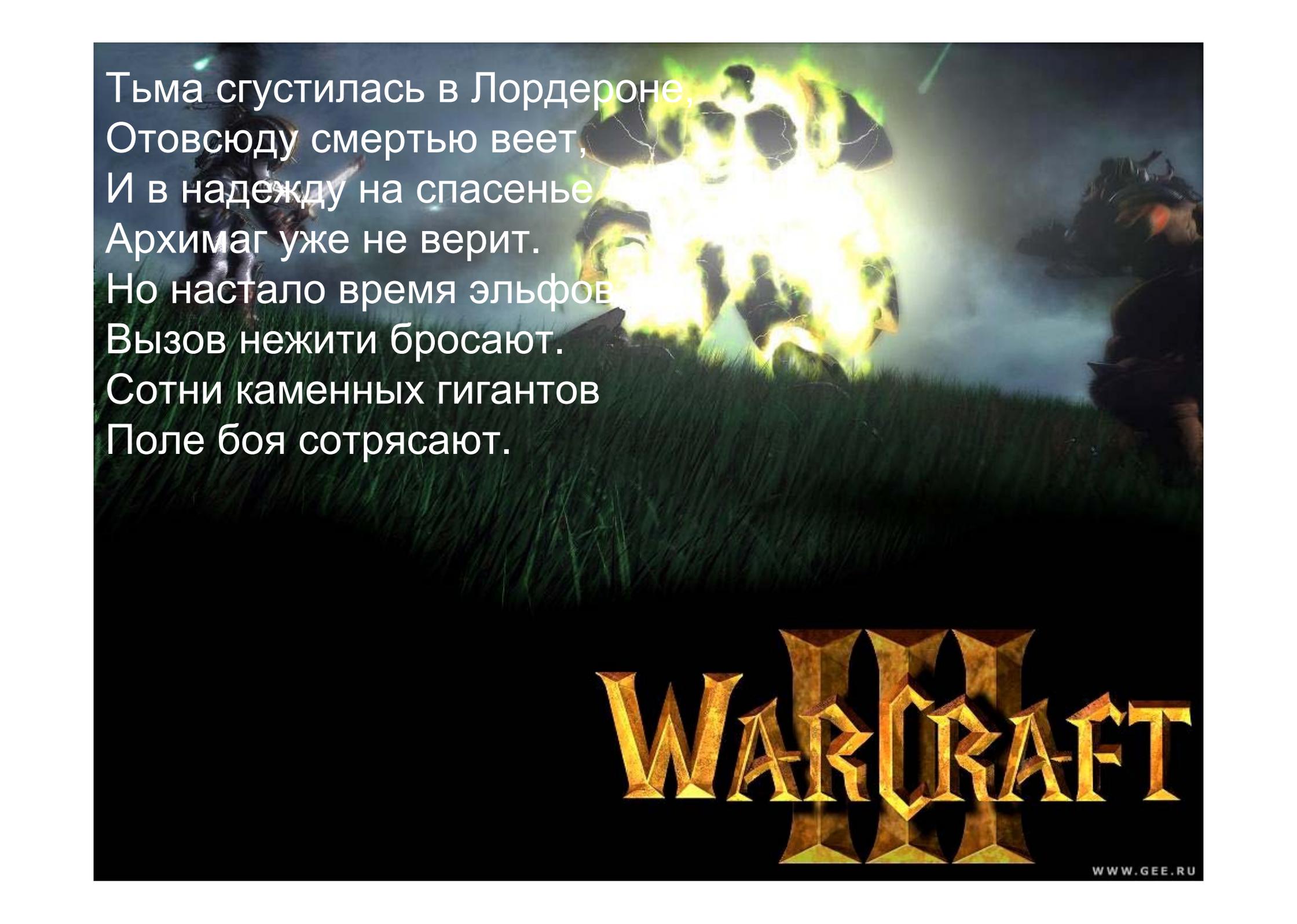
Темной ночью из могилы
Выползает труп убийцы,
Нападает на охрану
И втыкает в горло спицу
В лунном свете отражаясь,
Хлещет кровь, зияет рана,
Он теперь восстал из мертвых
На руинах Даларана!

A close-up, high-contrast image of a demon's face, likely a Hellfire Demon from Warcraft III. The demon has dark, textured skin, a large, prominent nose, and glowing yellow eyes. Its mouth is slightly open, revealing sharp, pointed teeth. The background is dark and blurry, suggesting a forest or a dark environment.

В Лордероне всполошились,
Архимаг забил тревогу:
«Час настал для нас смертельный,
Отправляйтесь за подмогой!»
Паладин, хранитель света,
Он поможет Архимагу
Но в лесу, в глуши зловещей
Попадается в засаду.

Это грозные убийцы.
Льется кровь уж четверть века,
Он слышан, как сдирают
Орки кожу с человека.
Но луна дает подмогу,
Ярким светом обжигает
И затем с небес на землю
Ночных эльфов посылает.
Сотни стрел в одно мгновение
Сердце орочье пронзают.
«Здесь теперь навек спокойно!» -
Дочь Элуну восклицает.



A promotional image for Warcraft III: Reign of Chaos. The background shows a dark, stormy landscape with a large, glowing, multi-headed dragon-like creature in the center. In the foreground, there are silhouettes of characters, including a dwarf on the left and a human on the right. The overall atmosphere is dark and dramatic.

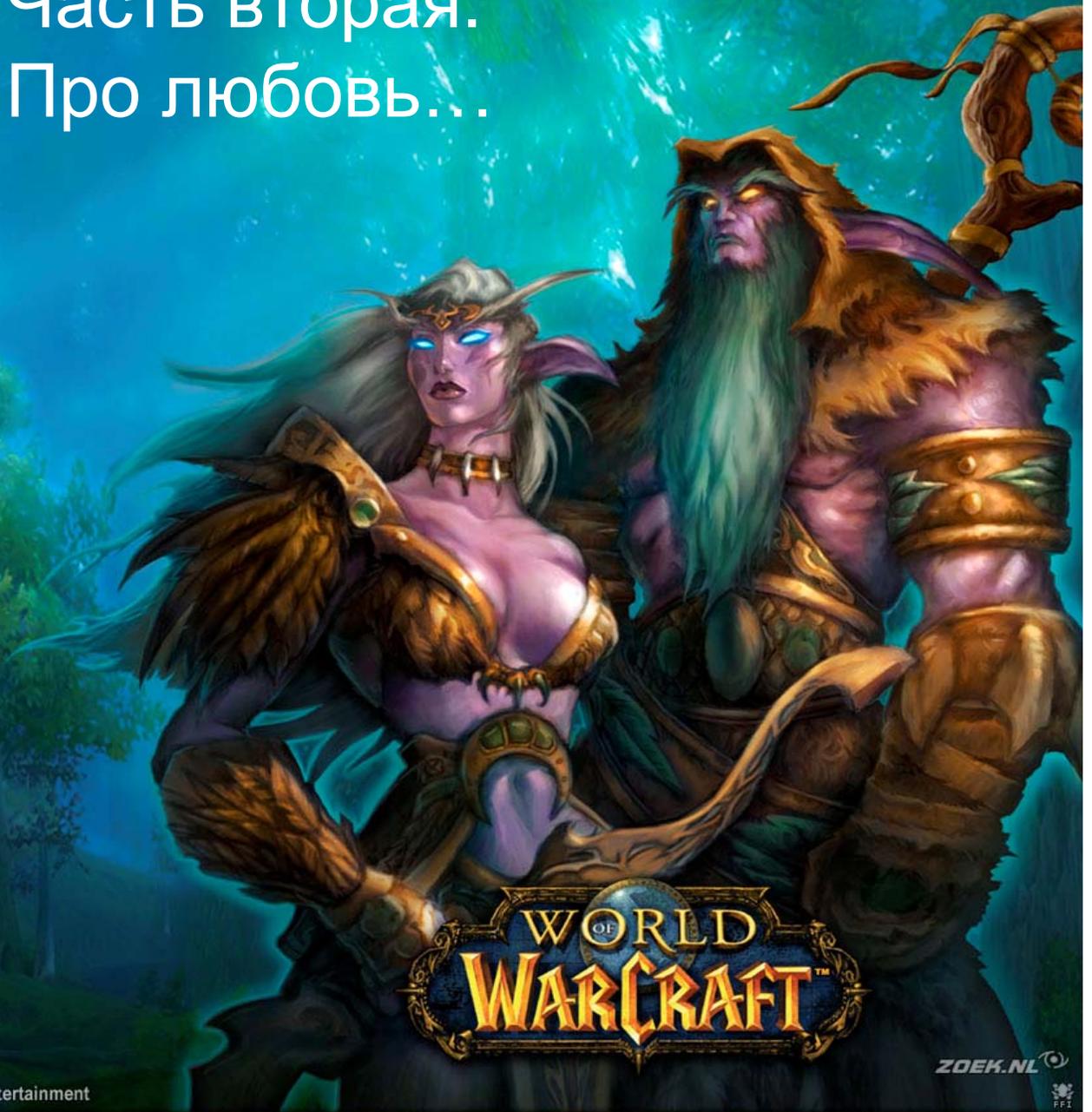
Тьма сгустилась в Лордероне,
Отовсюду смертью веет,
И в надежду на спасенье
Архимаг уже не верит.
Но настало время эльфов
Вызов нежити бросают.
Сотни каменных гигантов
Поле боя сотрясают.

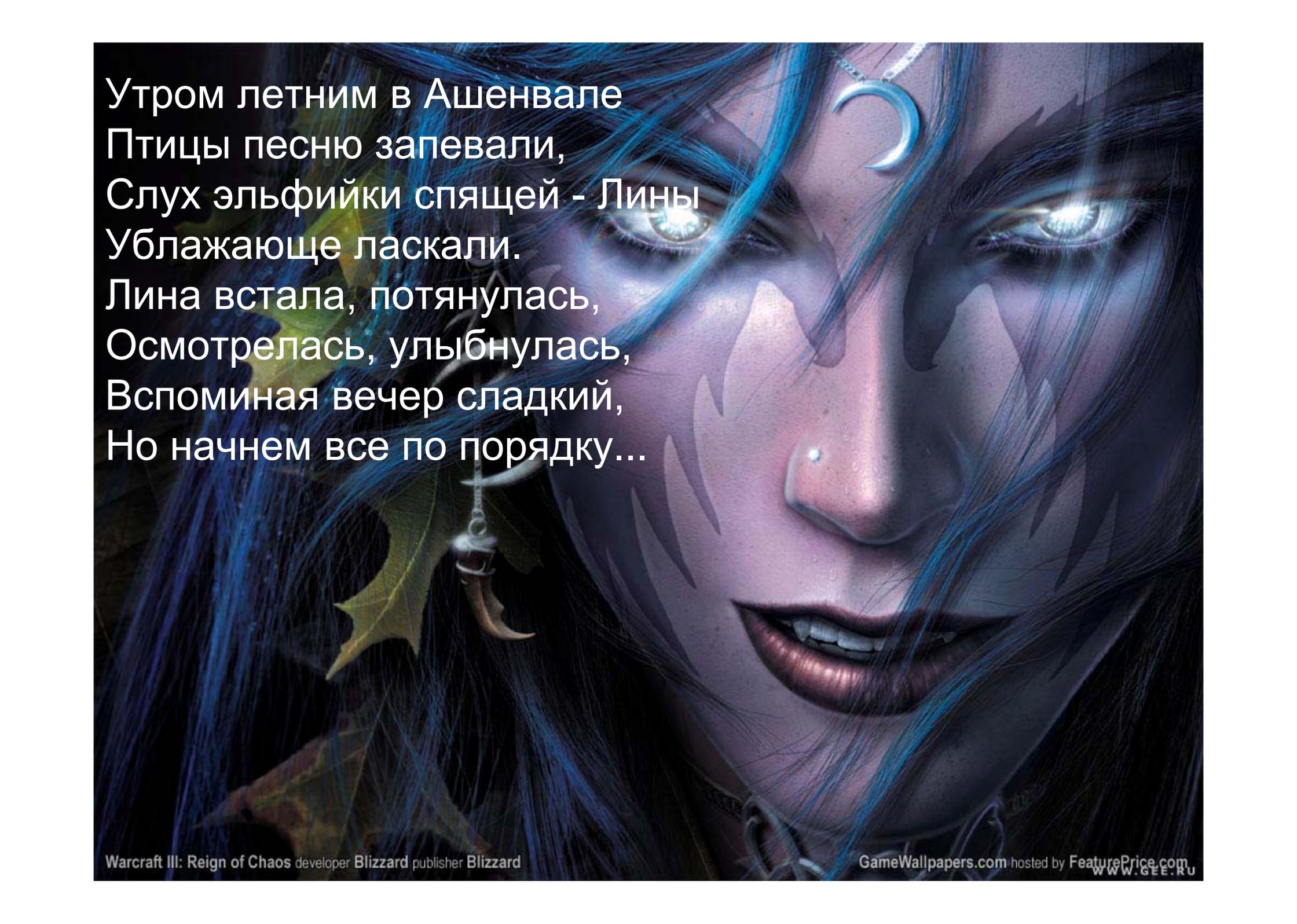
WARCRAFT
III

После битвы в Лордероне
Тьма навеки отступила.
Ведь Альянс и Эльфы знают,
Что в единстве наша сила.
И на память о сраженье
Мы воздвигнем монолит,
И теперь пусть знает нежить
Свет никто не победит!



Часть вторая.
Про любовь...



A close-up portrait of a blue-haired elf, likely a character from the Warcraft III: Reign of Chaos expansion. She has long, flowing blue hair and glowing, ethereal blue eyes. A crescent moon-shaped ornament is visible on her forehead. She has a small silver stud in her nose and a necklace with a crescent moon pendant. The background is dark and out of focus, showing some green leaves.

Утром летним в Ашенвале
Птицы песню запевали,
Слух эльфийки спящей - Лины
Ублажающе ласкали.
Лина встала, потянулась,
Осмотрелась, улыбнулась,
Вспоминая вечер сладкий,
Но начнем все по порядку...

В честь победы в Лордероне
Архимаг устроил пир

И позвал туда героев

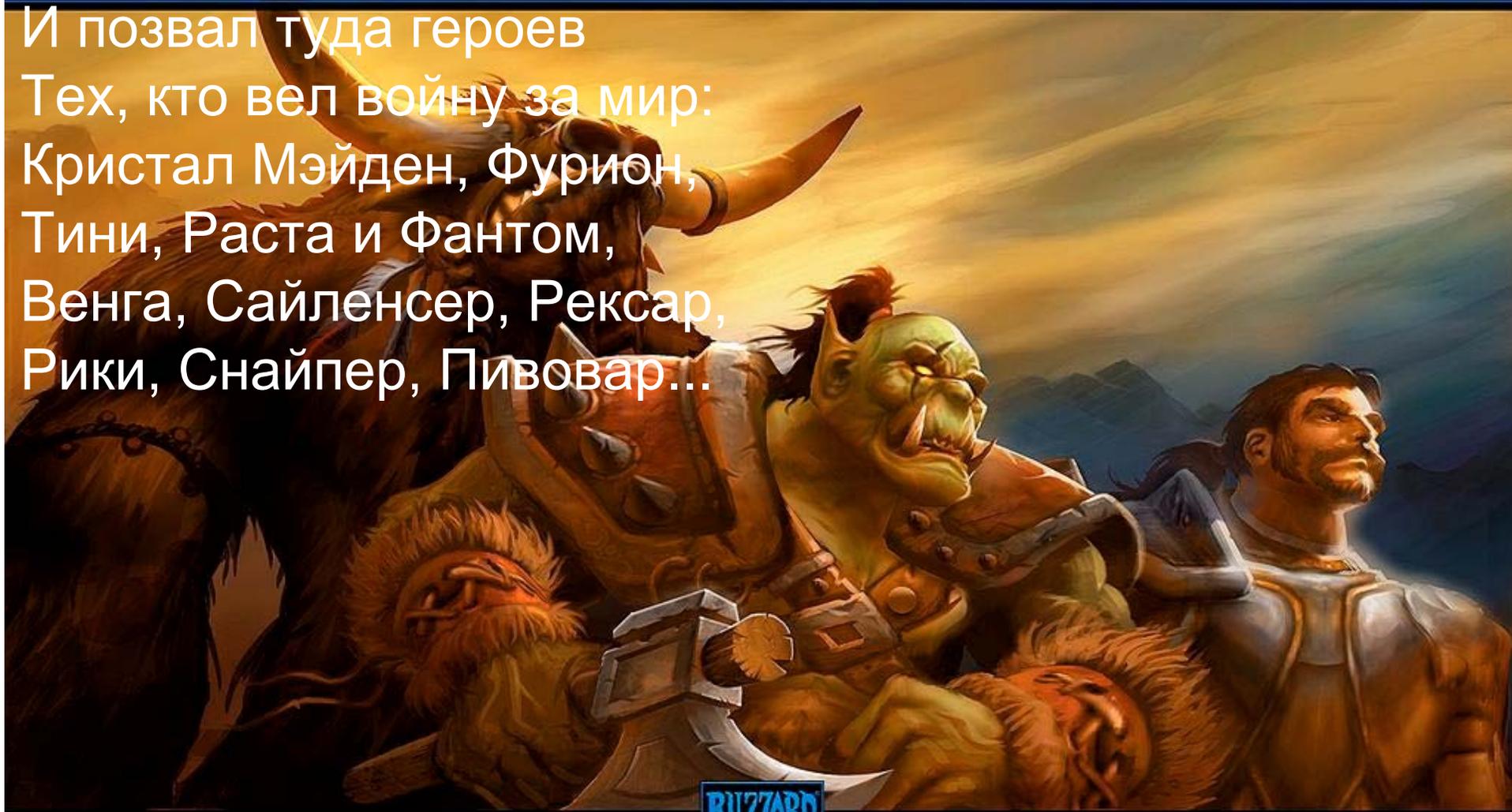
Тех, кто вел войну за мир:

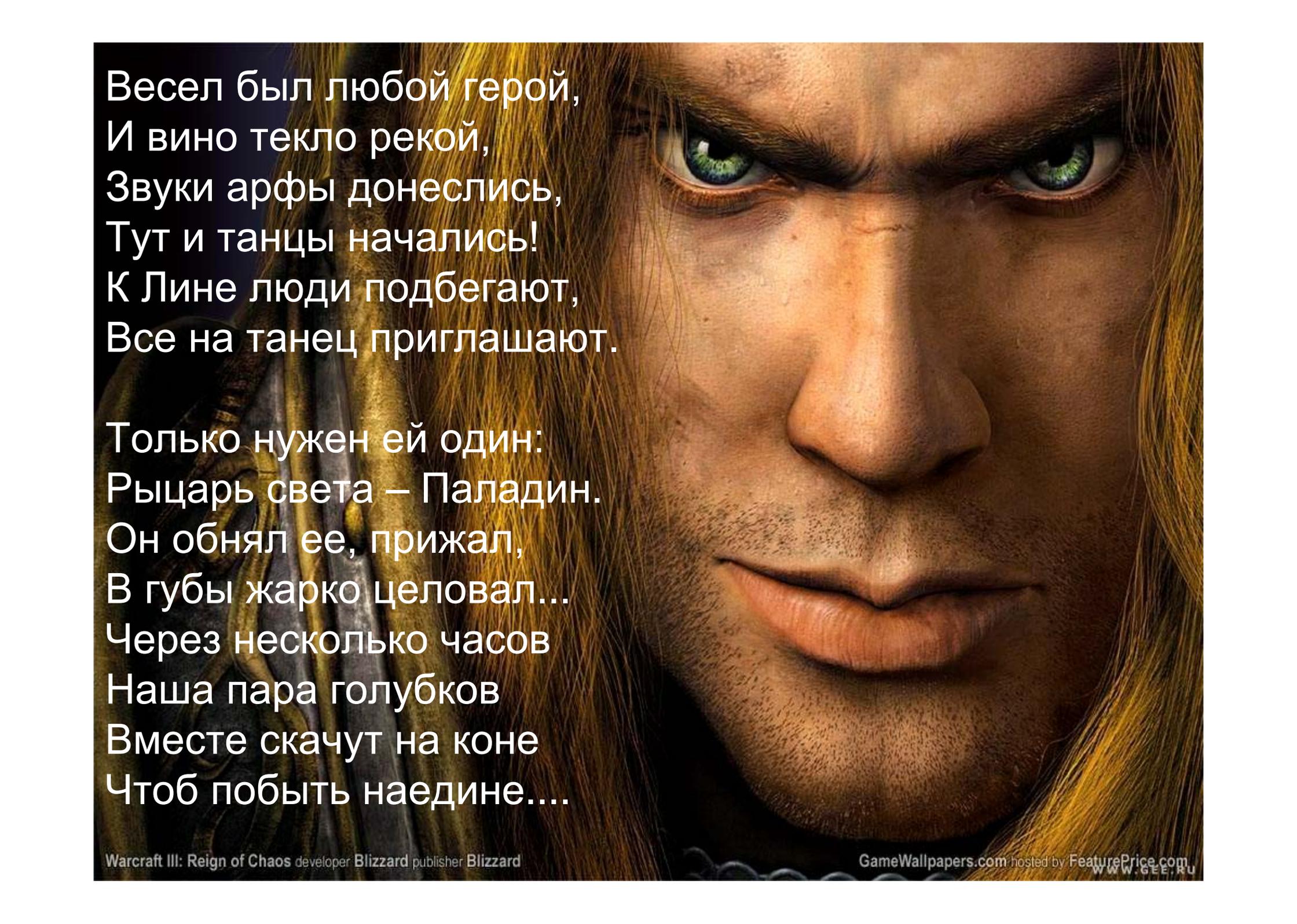
Кристал Мэйдэн, Фурион,

Тини, Раста и Фантом,

Венга, Сайленсер, Рексар,

Рики, Снайпер, Пивовар...





Весел был любой герой,
И вино текло рекой,
Звуки арфы донеслись,
Тут и танцы начались!
К Лине люди подбегают,
Все на танец приглашают.

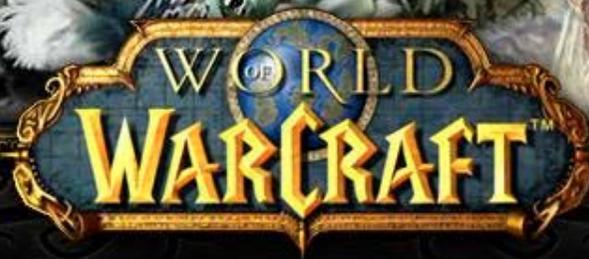
Только нужен ей один:
Рыцарь света – Паладин.
Он обнял ее, прижал,
В губы жарко целовал...
Через несколько часов
Наша пара голубков
Вместе скачут на коне
Чтоб побыть наедине....

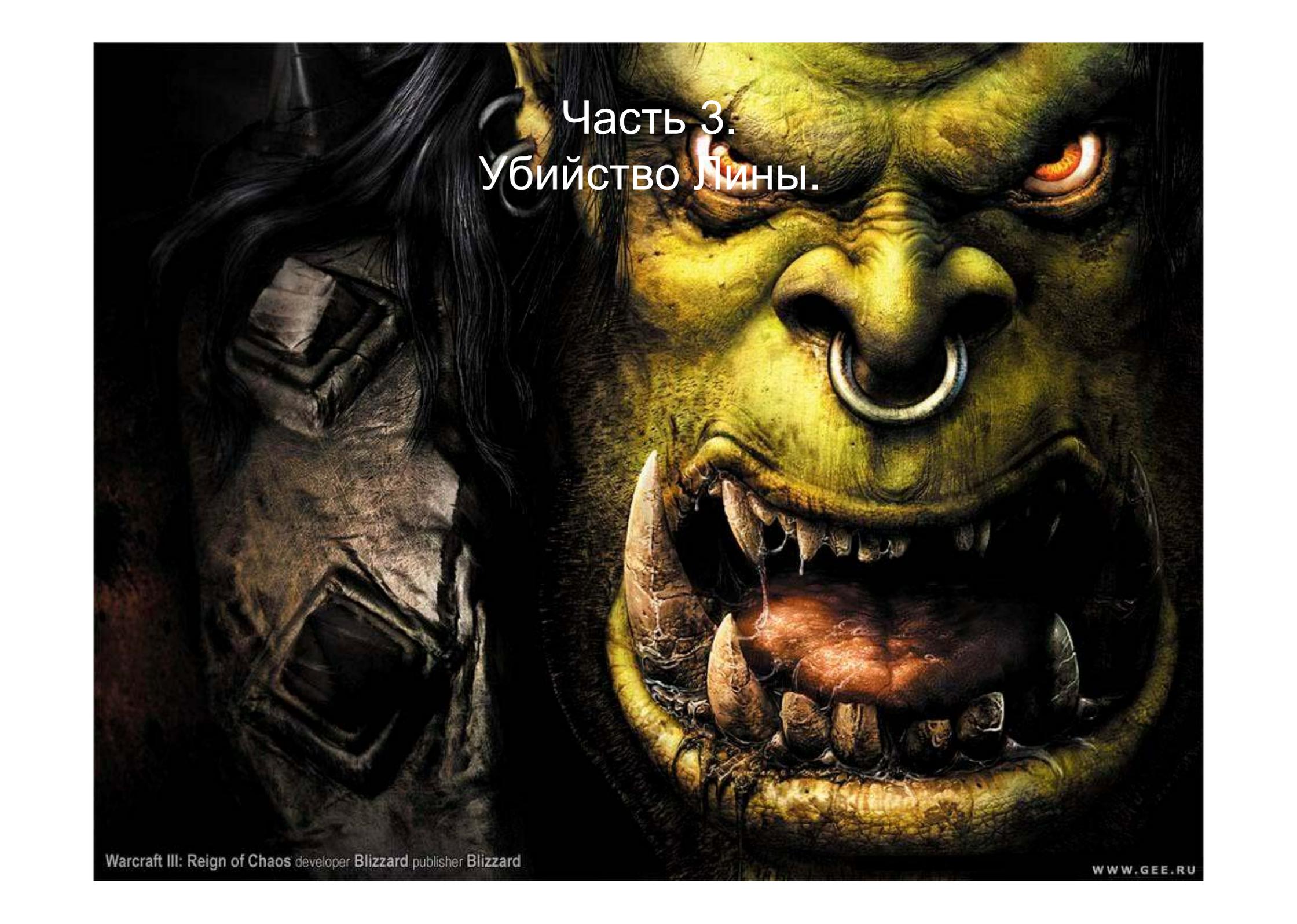
Лунный свет упал на землю
Пробивая облака.
Озарилась, засверкала
Ашенвальская река.

Наслаждаясь красотой
Лина молвила ему:
«Мне так хорошо с тобою,
Без тебя я не могу...»
Рухнул наземь длинный меч,
Был омыт вчера он кровью.
А теперь зеленый лес
Пропитался весь любовью.



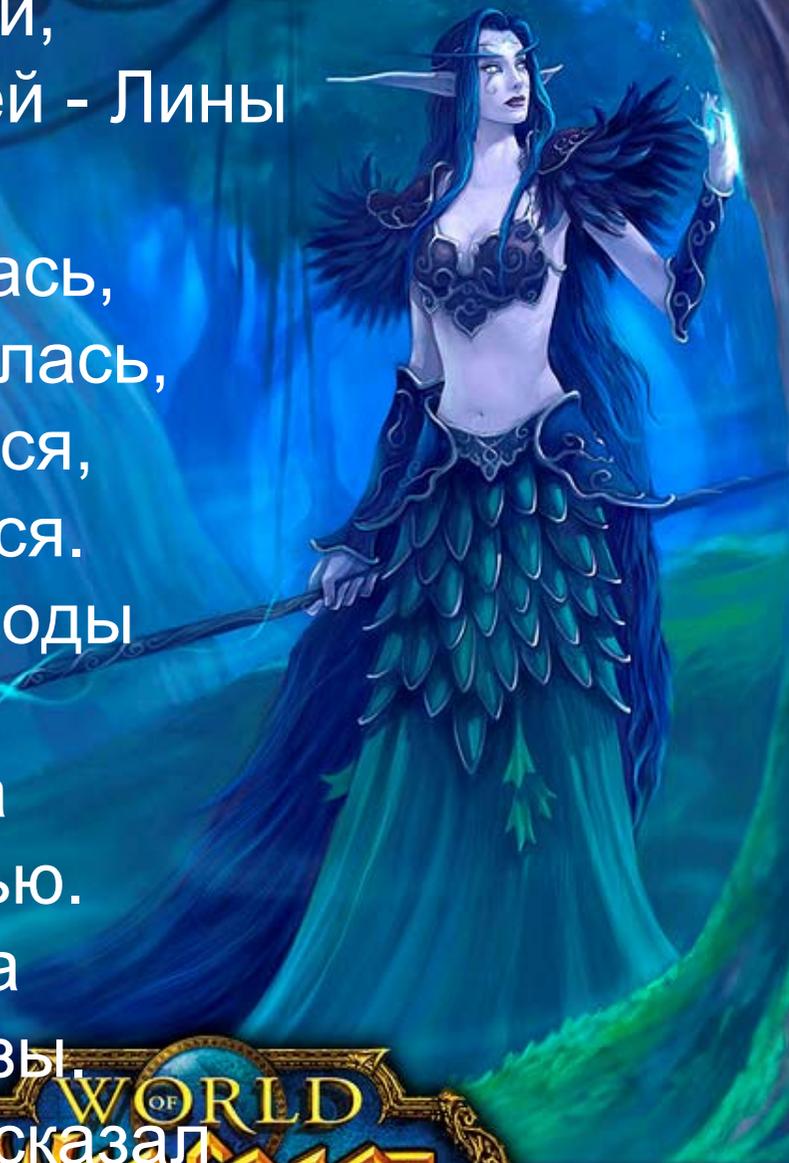
Молодильная одежда
С плеч эльфийки опустилась,
Обнаженная красotka
Перед нами очутилась.
Ее тело идеально:
Бедра, талия и грудь...
Всем понятно - этой ночью
Им обоим не уснуть...



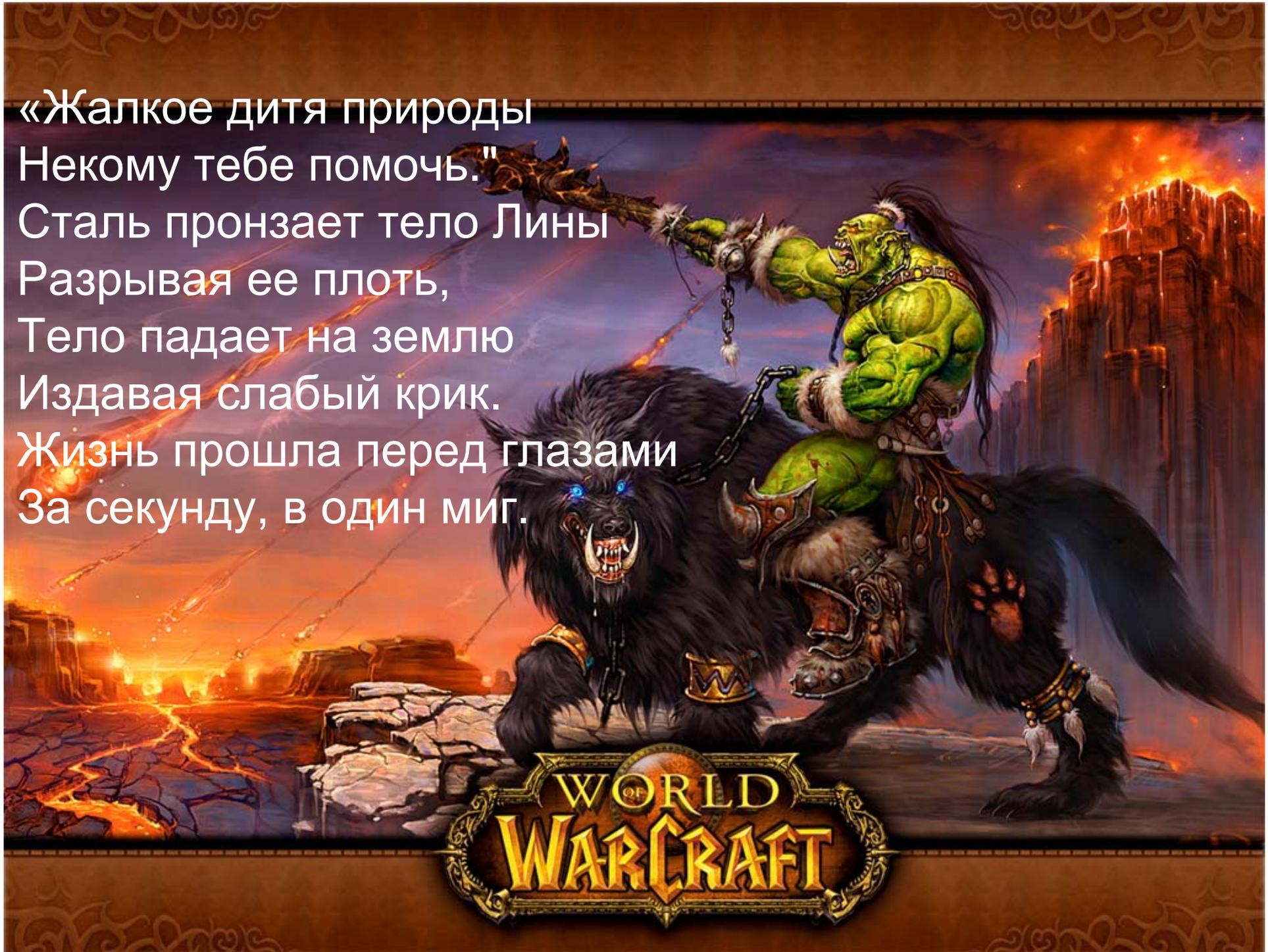
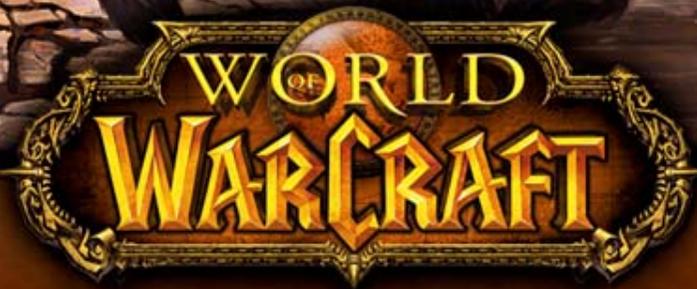
A close-up, high-contrast image of a green orc's face. The orc has a menacing expression, with glowing orange eyes and a wide, toothy grin showing sharp fangs and a bloody tongue. The skin is textured and green. On the left side of the face, there is a dark, stone-like mask with two rectangular openings. The background is dark and shadowy.

Часть 3.
Убийство Лины.

Утром летним в Ашенвале
Птицы песню запевали,
Слух эльфийки спящей - Лины
Ублажающе ласкали.
Лина встала, потянулась,
Осмотрелась, улыбнулась,
И пошла к реке умыться,
Искупаться, освежиться.
Гладь речной живой воды
Показала отраженье:
Сердце, разум и душа
Предавались умиленью.
Вышел орк едва дыша
Из кустов колючей розы,
Слух эльфийский подсказал
Приближение угрозы,



«Жалкое дитя природы
Некому тебе помочь.»
Сталь пронзает тело Лины
Разрывая ее плоть,
Тело падает на землю
Издавая слабый крик.
Жизнь прошла перед глазами
За секунду, в один миг.



Палладин, хватая меч
Побежал на крик любимой.
Слезы встали на глазах,
Лицезревших муки Лины.
«Милая моя, прости
Что тебя не уберег...
Я найду того убийцу,
И свидетель в этом Бог!»
Вздых последний растворился
На безжизненных устах,
Лина - нежное созданье
Умерла в его руках...



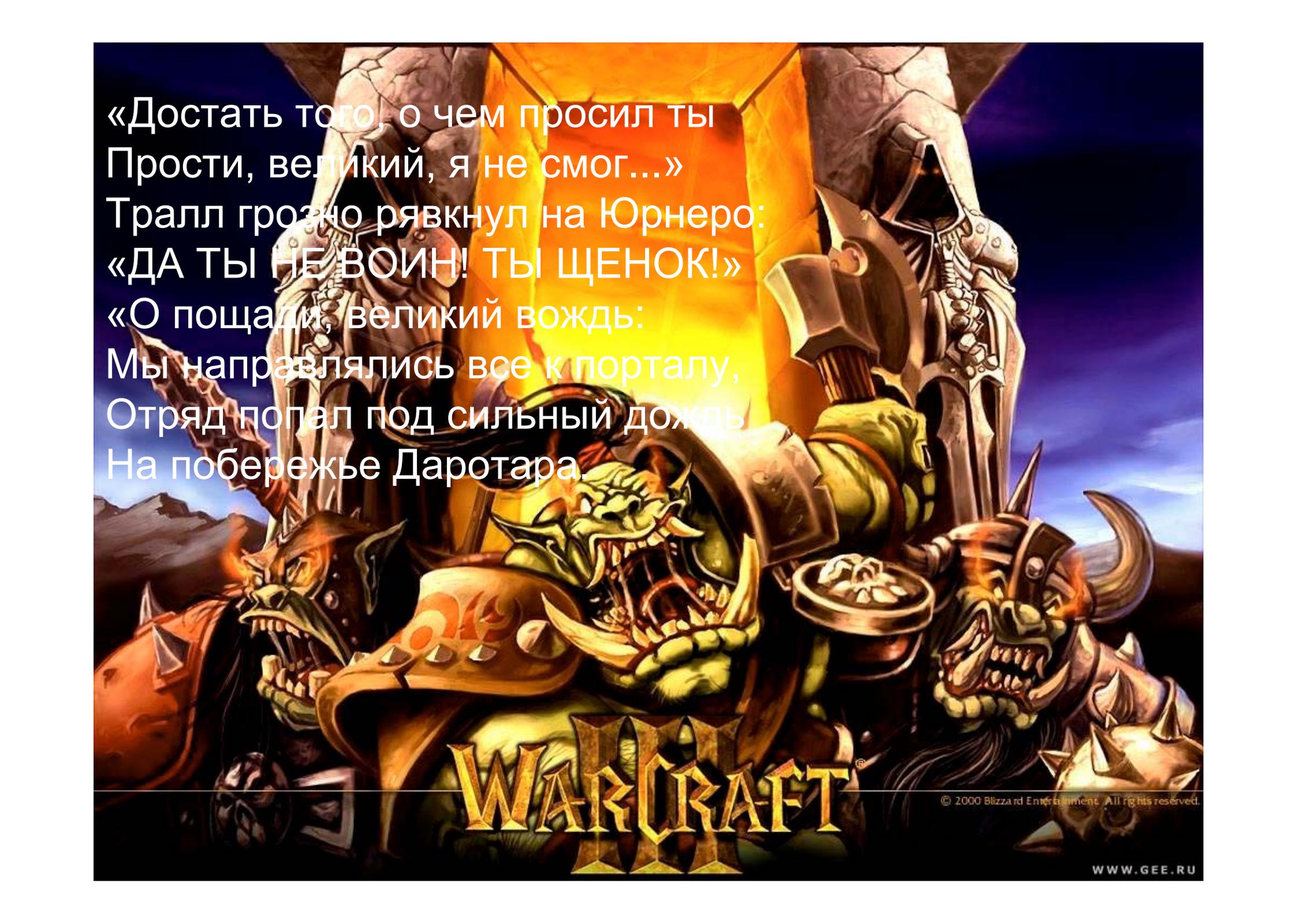
©2001 Blizzard Entertainment

Часть 4.
Встреча Юрnero с Траллом.





Во дворце вождей на троне
Восседали могучий Тралл.
Распахнулись настежь двери-
На пороге орк стоял
Весь израненный, кровавый,
С широко раскрытой пастью,
Не успевший отдышаться-
Перед Траллом был блэйдмастер.



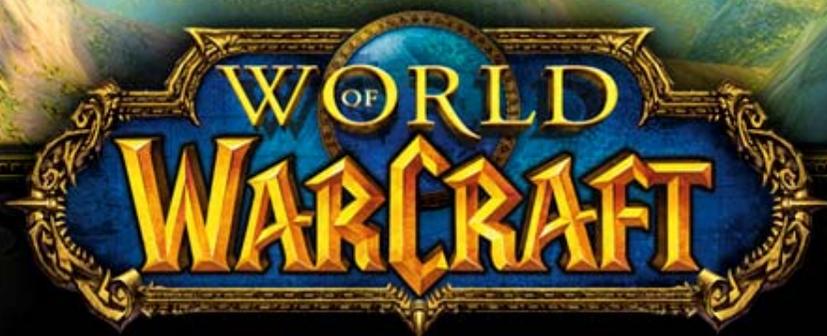
«Достать того, о чем просил ты
Прости, великий, я не смог...»
Тралл грозно рявкнул на Юрnero:
«ДА ТЫ НЕ ВОИН! ТЫ ЩЕНОК!»
«О пощади, великий вождь:
Мы направлялись все к portalу,
Отряд попал под сильный дождь
На побережье Даротара.»

WARCRAFT

© 2000 Blizzard Entertainment. All rights reserved.

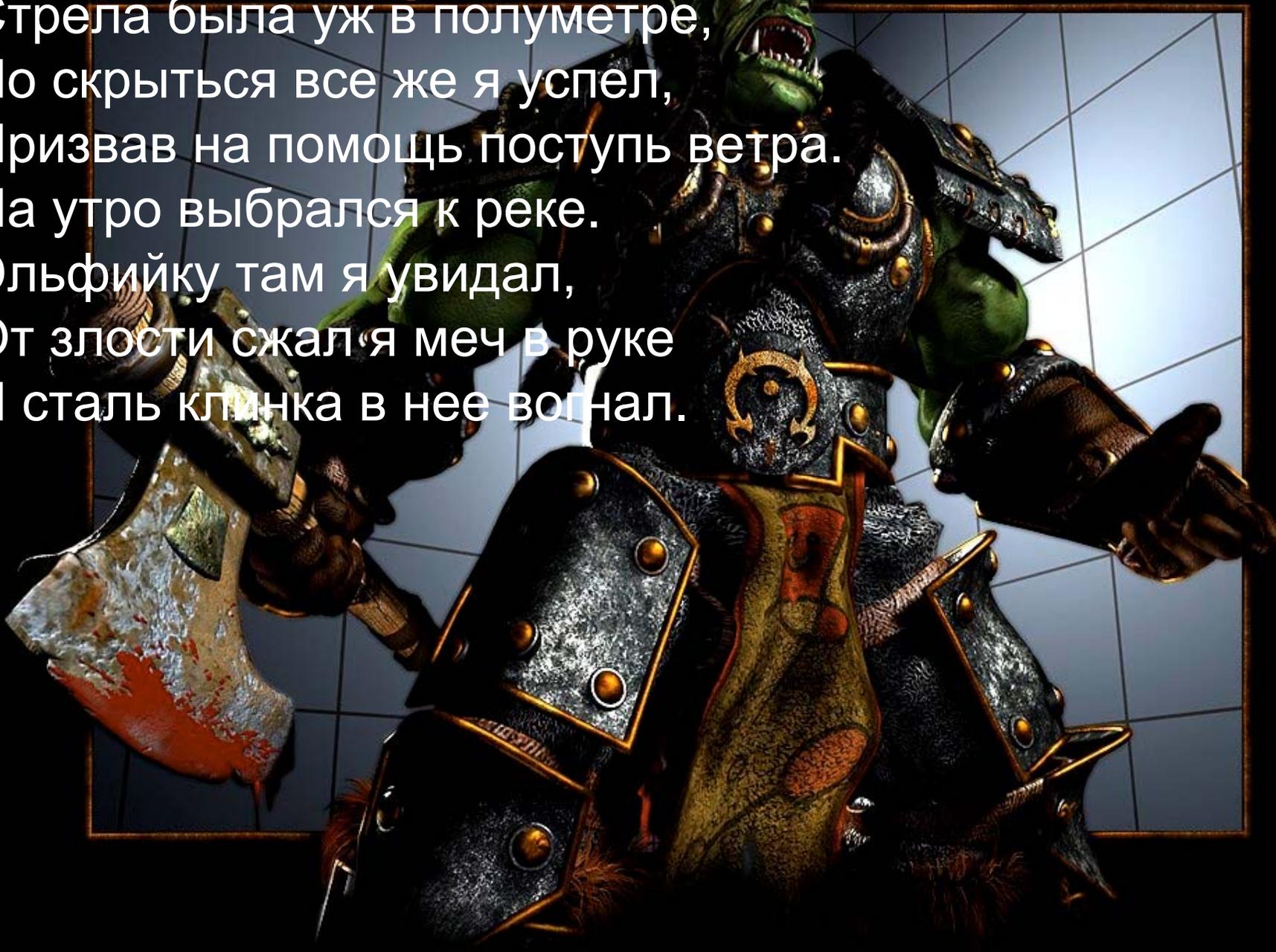
WWW.GEE.RU

И вот прошло три дня пути,
Мы вскоре были в Ашенвале.
Хотели всадника убить-
Ночные эльфы помешали.
Стрела вонзилась мне в плечо,
Картину видел я размыто
И не успел взмахнуть мечом
Как мой отряд лежал убитый.



Мелькнула мысль, что мне конец.
Стрела была уж в полуметре,
Но скрыться все же я успел,
Призвав на помощь поступь ветра.
На утро выбрался к реке.
Эльфийку там я увидал,
От злости сжал я меч в руке
И сталь клинка в нее вогнал.

© 2000 Blizzard Entertainment. All rights reserved.



И вот я здесь перед тобою
И жизнь моя в твоих руках...»
Вознес Тралл меч над головою,
Увидев страх в его глазах,
Секунды две царит молчанье,
Стук сердца слышен хорошо
«Иди, шенок, тебя прощаю,
Ты пригодишься мне еще...»

WARCRAFT
III



WARCRAFT®

Продолжение следует...

Bon1k.
2006 г.