

Декоративно- прикладное искусство

Техника

Бисероплетение

Тема проекта:

"Путешествие в сказочный лес"

или

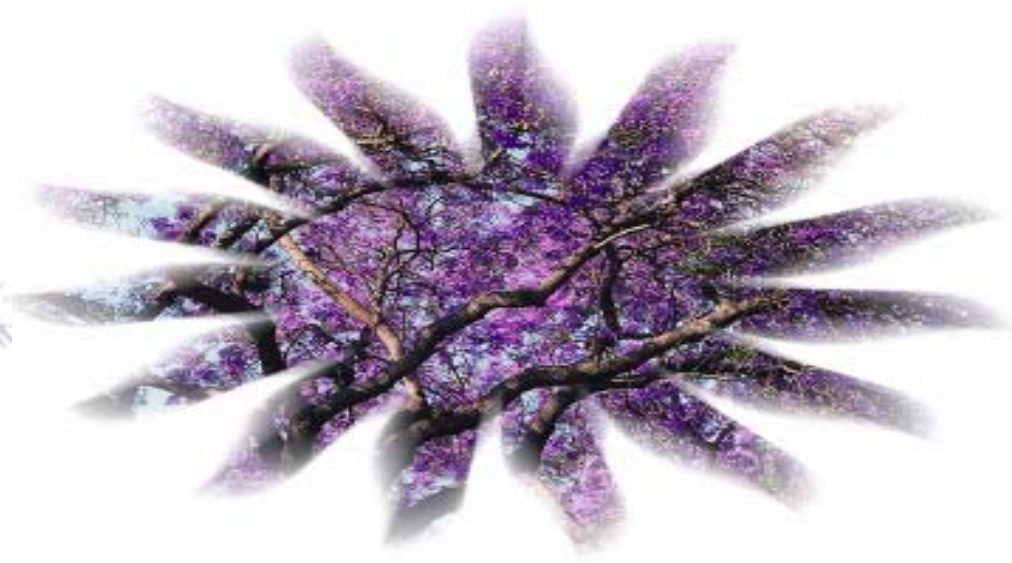
Могут ли встретиться времена года?

Автор исследования:

ученица 4 класса «В»

МОУ «Гимназии № 1 г.Майского»

Дажигова Екатерина



**Могут ли встретиться времена года?
На этот вопрос нам поможет ответить
наше путешествие.**



Карта маршрута



Путешествие в лес



- Загадочный и полный тайн зимний лес. Деревья укрыты снежным одеялом, всё искрится и переливается в лучах зимнего солнца.
- Вспомните весну с её яркой, сочной, молодой зеленью, и сразу, как - будто воздух наполняется ароматом цветущих яблонь.
- Летом деревья радуют нас сочными вкусными абрикосами и ранними яблоками.
- Каждый из вас бродил по осеннему парку, шурша листьями под ногами и любуясь красками осени. Как прекрасна золотая осень с её богатым и ярким убранством.



Тайна деревьев

«Человек и дерево»

В древности, друиды связывали различные породы деревьев с человеческими характерами, и утверждали, что каждый человек, как и дерево, имеет свои определённые черты, достоинства и недостатки. Не редко мы сравниваем человека с тем или иным деревом.

Всем знакомы выражения: «Стройная как берёзка», «Могучий как дуб», «Стройный как тополь», «Застенчивая как ивушка»...



«История бисера»

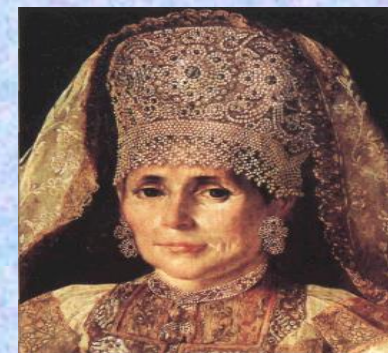
Стеклянные бусины – непосредственные предшественники бисера – украшали одежду древнеегипетских фараонов.

В конце XVIII — XIX в. увлечение бисерными ремеслами в аристократических кругах было столь значительным, что стало неотъемлемой частью культуры и быта России.

Интересно, что интересовались бисерным рукоделием и мужчины. Юный Лермонтов в 1827 г. пишет своей тете: «Катюше в знак благодарности за подвязку посылаю (...) бисерный ящик моей работы».

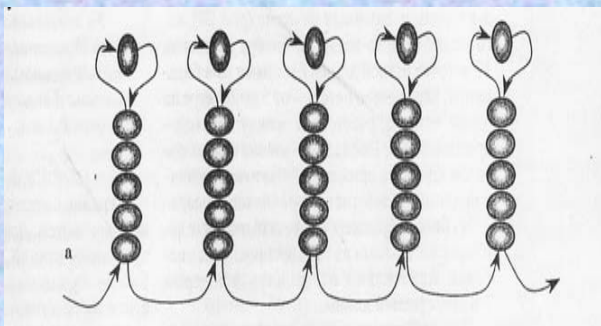
Бисер и стеклярус обычно воспринимаются как материал для женских украшений, мелких изделий бытового и декоративного назначения. Но стеклянные зерна использовали и для отделки интерьеров.

Для многих народов Российской империи элементы одежды, отделанные бисером, стали неотъемлемой частью национального костюма.

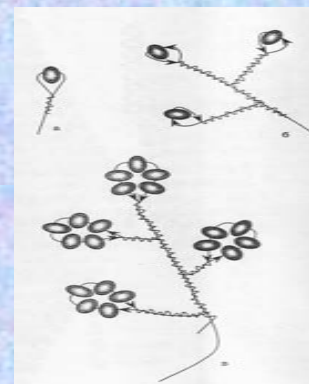


Техника выполнения бисероплетения:

- **Схема игольчатого плетения:**



- **Схема петельного плетения:**



Игольчатое плетение мы использовали в изготовлении Рождественского дерева укутанного снегом.

При изготовлении всех остальных деревьев мы использовали петельное плетение.

Последовательность выполнения работы



Деревья в нашем лесу



Рождественское
дерево



Дерево
поздней осени



Дерево
золотой осени



«Денежное»
дерево



Цветущая яблоня



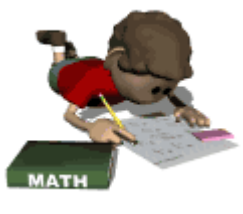
Русская берёза



Калина

«Сказочный лес»





Вывод:

Итак, мы утверждаем, что времена года могут встретиться в сказочном лесу «посаженном» своими руками.

Юный исследователь



