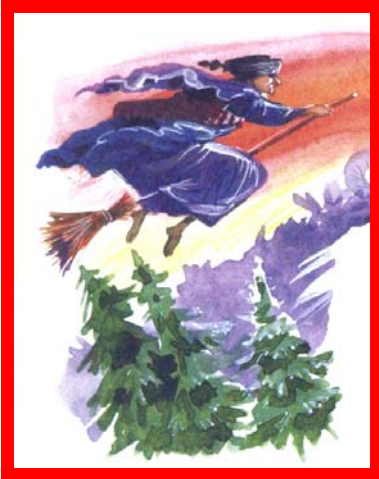


КАЛЕЙДОСКОП №1

Информационное издание гимназии № 17

ноябрь 2006 г. (2006/2007 учебный год)

(специальное издание 2Г класса в свете проектной деятельности)



**Я живу в лесной избушке,
Очень милая старушка.
Костяной стучу ногой.
Все зовут меня Ягой.**

БАБА-ЯГА («лесная баба», ср. старосерб. ега, «болезнь», «кошмар» и т. п.), в славянской мифологии лесная старуха-ведьма. Согласно сказкам восточных и западных славян, В.Я. Пропп высказал и другое предположение. Он отметил, что основная деятельность Бабы Яги обусловлена ее тесной связью с дикими зверями и лесом. Она живет в глухой чащобе, ей подчиняются звери и птицы. Поэтому исследователь связал происхождение Бабы Яги с образом хозяйки зверей и мира мертвых, распространенным в сказках и мифах многих народов. Так, легко заметить сходство Бабы - Яги и злой Лоухи, хозяйки сказочной страны Похьелы из финских сказок. В целом же В. Я. Пропп пришел к выводу о том, что в образе Бабы - Яги соединились черты многих древних персонажей. Поэтому столь различны функции, которые Баба - Яга выполняет в разных сюжетах.

В сказках западных и восточных славян говорится, что Баба - Яга живет в дремучем лесу или на краю леса, в "избушке на курьих ножках. Окружает избушку забор из человеческих костей с черепами на столбах. На воротах вместо запора - руки. Вместо замка - рот с острыми зубами Избушка Бабы - Яги может поворачиваться вокруг оси, но в основном она обращена к лесу передом, к "этому свету" задом.

Чтобы попасть в избушку, герою необходимо произнести заклинание: "Встань по старому, как мать по-ставила! К лесу задом, ко мне передом".



Баба - Яга может выступать и в функции вредителя (тогда она старается погубить героя или героиню, пришедших к ней по той или иной надобности), и в функции дарителя, волшебного помощника (тогда она, распросив героя, попарив его в бане и накормив, одаривает необходимой вещью или дает необходимые сведения. В данных ритуалах отразилась схема погребального обряда). Только после этого герой заклинаниями разворачивает избушку из мира мертвых в мир живых и доказывает свое право пройти в иномир: осуществляет омовение и принятие ритуальной погребальной пищи. Баба - Яга - соглашается оказывать ему

помощь. Нередко герой поочередно попадает к трем сестрам и получает необходимую помощь лишь у последней Бабы — Яги.

Она — антагонист героя сказки: прилетев в избу и застав в ней героя, вырезает у него из спины ремень и т. п. Кроме образов Бабы-Яги воительницы и похитительницы, сказка знает и образ дарительницы, помощника героя.

У Бабы-Яги одна нога — костяная, она слепа (или у неё болят глаза). В частности, распространено такое описание - Баба - Яга, костяная нога, сидит "на печи, на девятом кирпичи", и у нее "зубы на полке, а нос в потолок врос".

Связь с дикими зверями и лесом позволяет выводить её образ из древнего образа хозяйки зверей и мира мёртвых. Вместе с тем такие атрибуты Бабы-Яги как лопата, которой она забрасывает в печь детей, согласуются с обрядовой интерпретацией сказок о ней как о жрице в обряде посвящения подростков. Персонажи, сходные с Бабой-Ягой, известны в германской, греческой и других мифологиях.



ЗАГАДКИ ОТ БАБЫ ЯГИ

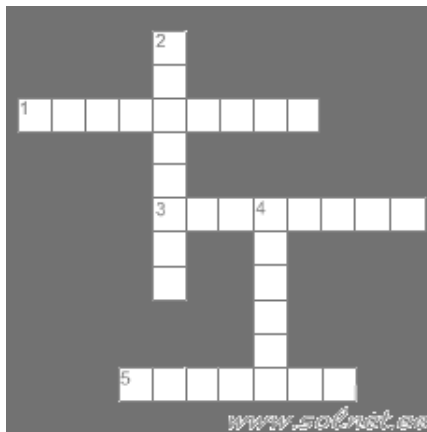
Не всегда ответ в рифму является правильным :-)

1. В ступе летаю,
Детей похищаю
В избе на куриной
Ноге проживаю,
Красавица златокудра,
А зовут меня...
2. В дремучем лесу, на болоте
Вы ее непременно найдете.
Не рыбка она, не лягушка,
Моя дорогая подружка.
Стройная фигурка,
Зовут ее...
3. Есть еще в лесу один
Очень важный господин.
Он весь шишками оброс,
На лице лишь виден нос.
Может быть пуглив, как заяк,
А зовут его...
4. Внутри него водица,
С ним не хотят водиться,
А все его подружки -
Пиявки да лягушки!
Водорослями зарос
Добрый дедушка...
5. Он живет глуши лесной,
Сердца моего герой.
Он костями громыаает
И в округе всех пугает.
Это что за старичок?
Ну конечно, ...



Путаница Бабы Яги...Ребята, что вы здесь видите?

ГЕРОИ МУЛЬТФИЛЬМОВ



1. Он был когда-то странной игрушкой безымянной.
2. Черепаха, подарившая Буратино золотой ключик.
3. Кот, предлагающий мышатам жить дружно.
4. Почтальон из Простоквашино.
5. Внутри него водица, а подружки - пиявки да лягушки.

Работы, представленные по проектной деятельности:



Хузин Марсель (пластилин)



Шаяхметова Айгуль (пластилин)



Меделяева Наталья (пластилин)



Романовская Ярослава (пластилин)



Столярова Екатерина (пластилин)



Каюмов Павел (пластилин)



Миронова Настя (пластилин)



Косарева Аделина (тесто, солома, ткань, пенопласт)

Наша деятельность продолжается. Ждите следующего выпуска. Первых отгадавших загадки и кроссворд ждут призы.

Адрес редакции: 453500, Белорецк, ул. К. Маркса, 48, «Калейдоскоп, 2006»
Учредители: Совет гимназии № 17
Главный редактор: Инкина Ж.В.
Выпускающие редакторы:
Инкин С.А.
Телефон редакции: 5-39-53
Тираж 50 экз.