

A watercolor painting of a landscape. In the center is a pond with light blue and yellowish water, reflecting the sky. The pond is surrounded by lush green grass and various trees and bushes in shades of green. The background shows more trees and a hint of a distant landscape. The overall style is soft and painterly.

*Край, в
котором я
живу*

История села Каликина

О название села существует несколько версий. По одной из них название произошло то распространённого здесь слова «кали» (когда). Говорят также, что на этой территории проживало много калик (странников), отсюда и название села. Ближе к истине предположение краеведа В. Прохорова о том, что село получило наименование от владельца с фамилией Каликин или с прозвищем Калика. Село Каликино расположено на правом берегу р. Воронеж. Первые записи о населённом пункте относятся к 1627-1628г., как о селе- владение Московского Новоспасского монастыря. В списке населённых мест 1862- село казённое с церковью(построена в 1816г.) 633 двора, 4962 жителя. Было самым большим населением в Лебедянском уезде. По сведениям в 1880 г.- центр волости, 2 церкви(вторая открыта в 1865 г.), 912 дворов, 5887 жителей. В 1911 г. здесь имелось 1059 дворов с населением 8035 человек. По переписи в 1826г. В селе насчитывалось 1577 дворов и 8692 жителя. В 1932г. В нём было два сельсовета: Октябрьский и Ленинский проживало 8628

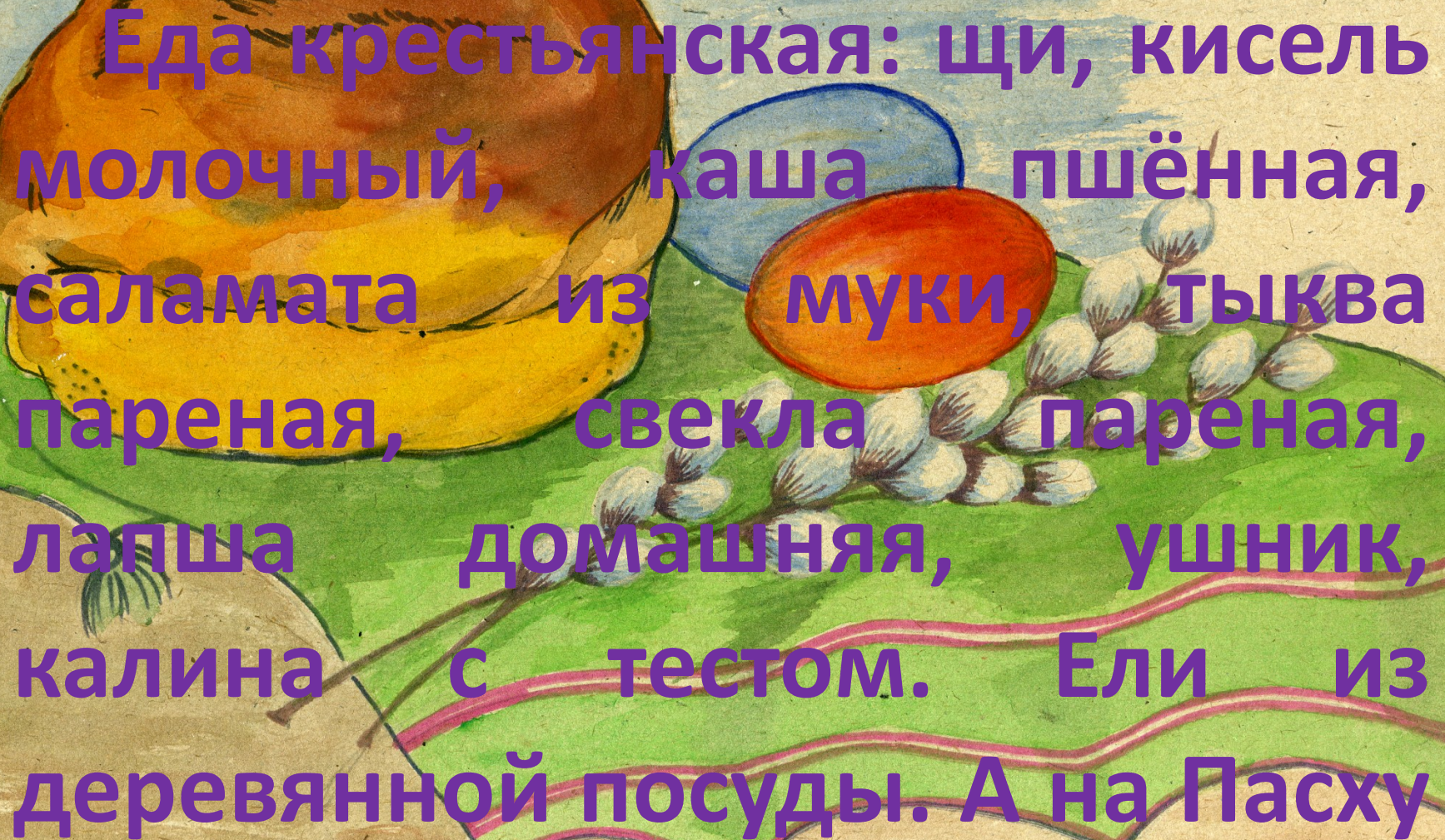
Традиционные праздники

В селе Каликино было две
церкви, два прихода -
Ильинский и Покровский.
Праздновали два пристойных
праздника- *Ильин день и
Покров.*

Ильин день праздновался **2 августа**. Люди вставали в три часа утра и начинали готовить праздничную еду. Утром шли в церковь, не завтракали, одевались в праздничную одежду. После обедни приходили домой и накрывали праздничный стол, ждали гостей. Приходила родня с Покровского прихода и начинали праздновать. Везде по селу слышались гармошки, на улице возле домов празднично отдыхали, кто постарше сидели на лавочке, ребяташки сновали по улице. Из каждого дома слышны были застольные песни. После застолья в четыре вечера со всех концов села шли люди с гармошкой и песнями на площадь к церкви. Женщины шли в нарядах, одевали на себя по двое понёвы, по двое ковт. Платок повязывали каколиником, брали с собой завязники, в которые вложили куски пирога, орешки, семечки для ребяташек. Мужчины важно вышагивали, одетые во все праздничные рубахи, иногда одевали до 4 штук, воротник расстегивали, показывая состоятельность хозяина. Девушки на ногах демонстрировали сапожки. Парни приглядывали невест. С этого праздника завязывались свадьбы. Гулянье шло по среди площади, у церкви. Плясали «матаню», «круговую». Мужчины пытались показать искусство в пляске «русского», мерились силой. Женщины садились на траву кружком, заводили разговор. Дети бегали рядом. Матери развязывали завязники, угощали детей. Праздник не обходился без драк. Тут же шла торговля ягодой, вишней, яблоками, семечками, пряниками. Гулянье длилось до самой темноты, затем расходились с песнями по домам.

Покров праздновали **14 октября** в Покровском приходе. Люди с огородами управились, закрома зерном засыпали. Пришла пора отдохнуть. Под 14 октября звонили вечером колокола, а рано утром звон раздавался ещё громче. Народ собирался в церковь. Нарядные, вышагивали всей семьёй в церковь, стояли обедню. Когда она заканчивалась, все шли домой закусывать и принимались накрывать стол для гостей Ильинского прихода. Угощение было сытное и обильное. После угощения выходили из изб и гуляли на площади. Там ставили карусель. Частники привозили лакомства (фигурные пряники, конфеты). Народ веселился, кругом играли гармошки, слышались песни, пляски. Девушки и парни знакомились на гулянье. Парни катали девушек на карусели, угощали пряниками и леденцами. Народ веселился три дня. Все эти дни приходили гости. Третий день гулянья был самый спокойный, люди постепенно возвращались к домашним делам, хозяйству. Праздник Покров означал конец хоровода и начало посиделок. Длинными осенними и длинными вечерами женщины пряли, ткали, вышивали. Наступала зима. Детвора

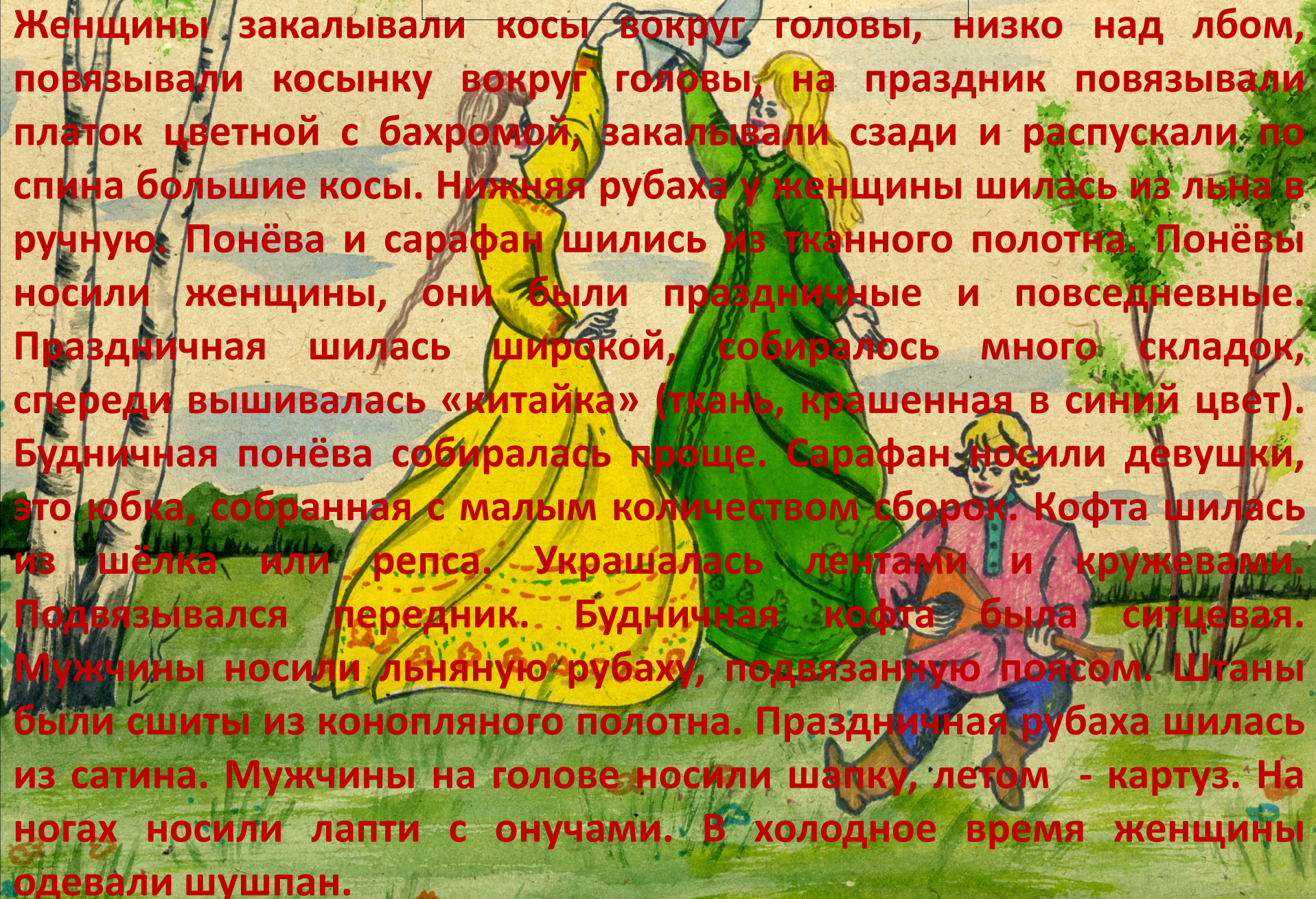
Ушник



Еда крестьянская: щи, кисель
молочный, каша пшённая,
саламата из муки, тыква
пареная, свекла пареная,
лапша домашняя, ушник,
калина с тестом. Ели из
деревянной посуды. А на Пасху

пекли ушники

Костюмы



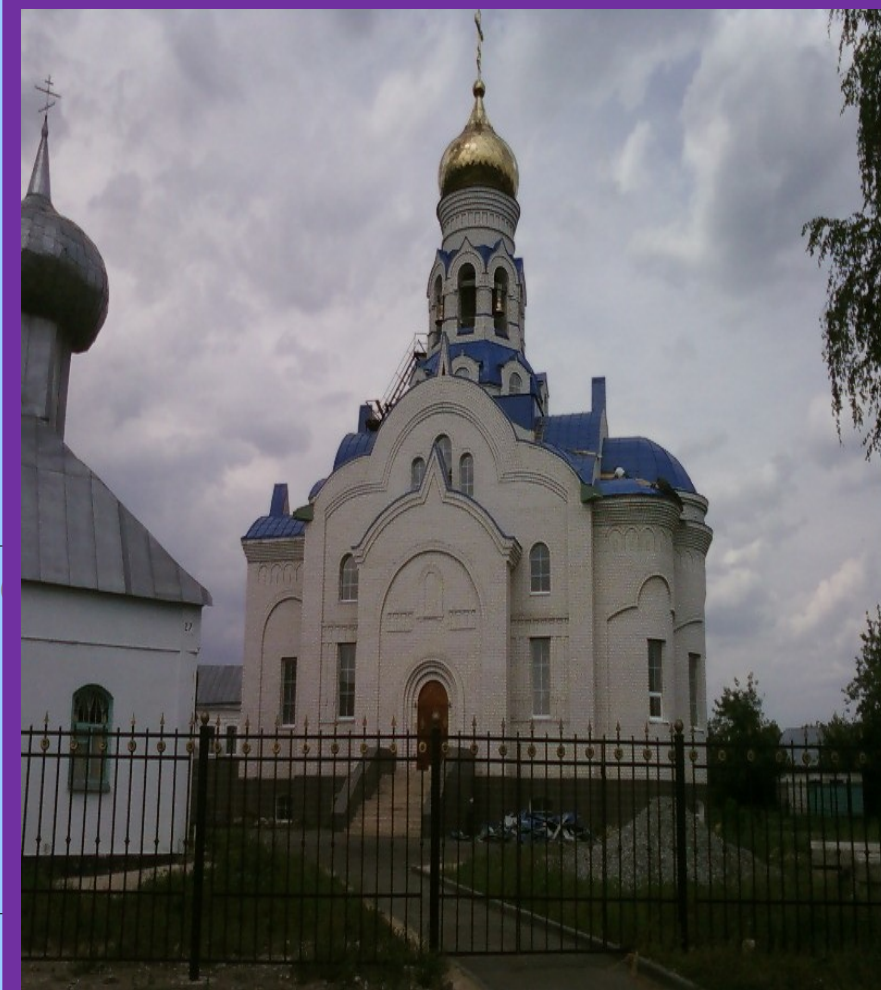
Женщины закалывали косы вокруг головы, низко над лбом, повязывали косынку вокруг головы, на праздник повязывали платок цветной с бахромой, закалывали сзади и распускали по спине большие косы. Нижняя рубаха у женщины шилась из льна в ручную. Понёва и сарафан шились из тканного полотна. Понёвы носили женщины, они были праздничные и повседневные. Праздничная шилась широкой, собиралось много складок, спереди вышивалась «китайка» (ткань, крашенная в синий цвет). Будничная понёва собиралась проще. Сарафан носили девушки, это юбка, собранная с малым количеством сборок. Кофта шилась из шёлка или репса. Украшалась лентами и кружевами. Подвязывался передник. Будничная кофта была ситцевая. Мужчины носили льняную рубаху, подвязанную поясом. Штаны были сшиты из конопляного полотна. Праздничная рубаха шилась из сатина. Мужчины на голове носили шапку, летом - картуз. На ногах носили лапти с онучами. В холодное время женщины одевали шушпан.



Каков же вклад Каликина в развитие Руси – матушки? Только ли породой пёстрых, длинноухих свинушек отличились каликинцы? Хотя и это, признаемся, совсем не мало, если учесть, что Всесоюзная Выставка Достижений Народного Хозяйства, мировые авторитеты отметили высшими наградами труд каликинских животноводов.

Особенной

достопримечательностью села



Образец п

Храм Покрова Пресвятой

3.1.10

В центре села расположена сельская администрация. Глава Каликинского поселения – Николай Иванович Глотов. В Каликино имеется Дом Культуры, который принимает молодёжь.



Детский сад в селе – это маленький островок, полный своих радостей, впечатлений и событий. Каждый день в нём



В селе имеются две школы: МОУ СОШ №2 и МОУ СОШ №1



**Улицы села названы в
честь героев. Одна из**



А какая природа в селе! Везде
красиво, уютно, светло. В нашей





Село Каликино – любимое село.

**С тобой ничто на свете не
сравнится.**

**Здесь дом родной, и реки, и
поля,**

**И я готова тобой всю жизнь
гордиться!**

Список использованной литературы

1. Липецкая энциклопедия. Редакторы-составители Б. М. Шальнев, В. В. Шахов. Липецк, 2001.
2. Липецкая область./ [ru.wikipedia.org/wiki/Каликино_\(Липецкая_область\)](http://ru.wikipedia.org/wiki/Каликино_(Липецкая_область)).
3. Путешествие по Липецкой области. Сост. В.Ф. Полянский, Н.В. Марков, А.Ф. Мартынов. – Центрально-черноземное книжное издательство Воронеж – 1971.