

**ФЕСТИВАЛЬ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ  
УЧАЩИХСЯ «ПОРТФОЛИО»**

Государственное образовательное учреждение  
Начальное профессиональное образование  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ №121

**Сельские учителя (О двух поколениях касельских учителей  
Бажиных)**

Автор: Глазова Ксения Николаевна,  
выпускница ГУ НПО ПУ №121 2009 года  
г. Магнитогорска Челябинской области  
Научный руководитель: Лещинский Е.Л.,  
преподаватель общественных дисциплин

Москва, 2010

## Содержание

1. Введение.....	
2. Жизненный путь сельских учителей Бажиных с середины 50-х годов до перестройки.....	
3. Учителя Бажины во время перестройки.....	
4. От перестройки до наших дней.....	
5. Заключение.....	
6. Глоссарий.....	
7. Библиографический список.....	
8. Приложения.....	

## **Введение**

**Тема нашей работы** - жизнь и деятельность двух поколений сельских учителей начиная с их школьного детства с конца 50-х годов прошлого века до наших дней,

**Цель работы:** показать, каков учительский труд, и почему они остаются, верны этой тяжелой профессии, что удержало и держит их до сих пор в школе в нынешние переломные, непростые времена, когда многие их коллеги ушли из школы.

Работа учителя всегда забирала много времени и сил, так как нужно проводить не только уроки и внеклассные мероприятия, но и много к ним готовиться (читать, писать, иногда рисовать, оформлять и много думать). Еще в начале 20-х годов прошлого века руководитель советского государства В.И. Ленин отмечал: «Народный учитель должен у нас быть поставлен на такую высоту, на которой он никогда не стоял и не стоит и не может стоять в буржуазном обществе. Это – истина, не требующая доказательств. К этому положению дел мы должны идти систематически, неуклонно, настойчивой работой и над его духовным подъемом, и над его всесторонней подготовкой к его действительно высокому званию и, главное, главное и главное – над поднятием его материального положения» []. Эта фраза кроме слов о материальном положении очень часто цитировалась в советское время. Примерно через 60 лет тогдашний лидер страны Ю. В. Андропов повторил эту фразу полностью, дав понять, что на это государство обратит особое внимание. Перестройка и ее последствия перечеркнули эти планы. Еще с советских времен, ходила шутка об учительском труде: «Было у отца три сына, два умных, а третий учитель».

Правда, слово учитель “в те времена можно было заменить на: инженер, врач...” это означало, что нужные обществу специалисты с высшим образованием были недостойно оплачиваемы.

Первый указ первого президента России Б.Н.Ельцина был посвящен образованию и в нем, в частности, говорилось, о достойной зарплате учителя. В жизни все получилось с точностью наоборот.

**В работе исследовались следующие вопросы:**

- 1) Жизненный путь кассельских учителей с середины 50-х годов до перестройки.
- 2) Бажины во время перестройки.
- 3) После перестройки и, до наших дней.

**Основой для работы** послужили интервью героев работы – учителей Кассельской средней школы Нагайбакского района Челябинской области супругов Бажиных Анны Николаевны и Александра Ивановича (дедушки и бабушки автора) и их дочери Глазовой Любви Александровны (мамы автора); материалы личных архивов героев работы; публикации газеты Нагайбакского района “Всходы”; материалы музея Кассельской средней школы.

**Актуальность работы** состоит в том, что она касается судьбы людей очень нужной профессии, которых вспоминают всего два раза в год: 1 сентября, день начала учебного года и в День учителя. Для автора тема работы представляет особый интерес, так как герои работы – ее близкие и родные люди (дедушка, бабушка, мама).

Об учителях пишут редко. Обычно это газетные статьи о школе к началу учебного года, ко Дню учителя, в связи с награждением государственными наградами или почетным званием, а чаще некролог в газете....

**Жизненный путь сельских учителей Бажиных с середины 50-х  
годов до перестройки**

Прежде чем маленький человек станет школьником ему предстоит пройти через детский сад.





Моя бабушка очень хорошо помнит свой детский сад и часто рассказывает о нем.

Этот детский сад, в селе Кассель Нагайбакского района представлял собой большой бревенчатый, одноэтажный дом.

Изначально для дома [1] подготавливали бревна, затем, первые четыре бревна клали на подставку в виде квадрата. На концах последующих, вырубали или выпиливали небольшие углубления в виде ямки или полумесяца.

Подготовленные бревна клали углублением вниз, тем самым, прижимая нижние бревна. Таким образом, все четыре стены стремительно росли.

Творение из бревен называют срубом. После этого было необходимо, чтобы сруб стоял примерно 1,5 – 2 года и осел. После оседания закладывали фундамент, ставили сруб, выпиливали проемы для окон, делали потолок, крышу, которую покрывали жостью, ставили окна с деревянными рамами и ставнями. В некоторых домах выкапывали погреба для хранения овощей, солений и варений.



А вот моим детским садом [2] было большое (как мне тогда казалось), двухэтажное здание, побеленное в белый цвет. Большие окна с деревянными рамами, были окантованы

синей краской.

Но вернемся к описанию детского сада моей бабушки. Казалось бы, с



виду обычный деревянный дом, но внутри него царила атмосфера доброты. Детский сад состоял из двух комнат. Одна – спальня, другая – игровая.

В

игровой было много игрушек: мячики, скакалки, металлические машинки; деревянные лошадки (маленькие, ручные на колесиках, лошадки – качалки) [3].



В спальняй комнате, спали на полу – на матрасах и подушках, наполненных соломой. Укрывались покрывалами, сшитыми из лоскутков разноцветной, ситцевой ткани. Чаще всего в рисунок покрывала входили такие геометрические фигуры как квадрат и треугольник.

Здесь же стояли маленькие, деревянные столики и стульчики для занятий (рисование, лепка...), а так же для завтраков, обедов и полдников.

На завтрак детям обычно давали: молочные каши (манную, пшенную, рисовую, гречневую), хлеб с маслом, какао. На обед были супы (мясной или картофельный или с макаронными изделиями, или с бобовыми и крупами, или с овощами. Частыми были каши или макаронные изделия с мясными продуктами, овощные пюре, чай и хлеб.

На полдник – компот или чай; бутерброд с повидлом или фрукты, в основном яблоки, но овощи и фрукты давали редко, так как их было мало. Моя бабушка любила и ела все, что давали в детском садике, но любимым лакомством были кукурузные хлопья с молоком. Их она любит и до сих – пор [библ. 2]. Я в детсадовском возрасте обожала манную кашу, могла за

один раз три тарелки съесть, а вот молочный суп терпеть не могла, да и сейчас не люблю.

В бабушкином садике воспитателями были молодые девушки, окончившие восьмилетнюю школу, не имевшие специального образования. Воспитатели очень любили мою бабушку за то, что она хорошо говорила и очень интересно рассказывала.

Родители были вынуждены работать с утра до вечера, поэтому детей уводили в этот детсад, но он работал только летом, тогда зимой все дети сидели дома. Отдыхали, катались на горках, а под вечер, когда на небе появлялись первые звездочки и из труб домов медленно поднимался дым, детишки, лежа на теплой печи, слушали сказки и истории бабушек и дедушек [библ. 2].

В настоящее время все сильно изменилось. Благодаря современным технологиям детские учреждения развиваются и становятся намного лучше по сравнению с 50 – ми годами прошлого века.

По рассказу бабушки дети в саду спали на полу. Игрушек было мало, да и садом служил простой одноэтажный деревянный дом [].

Современные детские сады выстраивают не ниже двух этажей с детской площадкой.

Просторные спальные комнаты оборудуются столами и стульями, кроватками, полочками, шкафчиками и тумбочками; стало намного разнообразнее



питание, большое количество игрушек, появились своеобразный интерьер и декор разной мебели, другими стали занятия. Но за надо платить, так что введена плата за пребывание в детском саду.





Прежде чем ребенок пойдет в школу, в детских садах проводили подготовительные занятия по изучению букв, цифр и чтению. Одним словом, применяли все необходимое для развития ребенка.

Все началось в 1957 году.



В тот день, 1 сентября, 1957 года, нарядно одетая в коричневое, хорошо выглаженное платье с белым, накрахмаленным фартуком с двумя большими, безупречно белыми бантами на голове и с букетом сирени в руке первоклашка впервые предстала перед школой.... Подумали бы вы.... Все было так, но чуточку иначе.

1 сентября 1957 года, госпожа Анна Николаевна Тимиркеева, сидя у ворот, в буквальном смысле слова плакала навзрыд. Слезы текли по лицу ручьем. А плакала лишь от того, что ее сверстники шли в тот день в 1 класс, а она сидела дома, т.к. ей еще не было 7 – ми лет.

Матери надоело смотреть на страдание дочери, она взяла ее за руку, да и привела в школу, посадила за парту и ушла домой. В коридоре Матрену Тимиркееву (маму Ани) догнал преподаватель: «Не понравится вашей дочери, надоест, сама же уйдет, вот



увидите!». Ан нет же, не надоело, а еще больше понравилось. Вот так и началась школьная жизнь моей будущей бабушки. Но в семье Тимиркеевых Анна была не единственным ребенком, у нее были сестры и братишка. Сама Анна старшая, позже появились Нина, затем Любовь и Анатолий [4].

Анна, нагайбачка по национальности, попала в татарский класс. По-русски она хорошо и читала, и писала, но там ей пришлось в скором времени переучиваться, так как плохо знала татарский язык.

По воспоминаниям бабушки школа выглядела вот как: бревенчатый дом прямоугольной формы, крыша которого была покрыта жестью. Через чердак и крышу была видна труба. С лицевой и задней сторон дома – по четыре окна, с боковых – по два окна. Все окна с деревянными рамами и ставнями.





Внутри дом был разделен на две большие комнаты. В одной комнате учились начальные классы, а в другой старшеклассники. Перед школой была площадка, на ней было много спортивных снарядов. Это – бруссы, кольца, качели, турники низкой, средней и высокой высоты, как бы ступенчатые. Впервые переступив порог школы, девочка увидела, светлую, просторную классную комнату с

деревянными потолком и полами. Комната очень уютная, а уют ей придавало тепло, которое дарила большая печь – голландка, стоявшая в углу. Голландка обогревала не только эту комнату, но и соседнюю, в которой учились старшеклассники, т. к. была поставлена, встроена в перегородку.

На бревенчатой стене висела большая доска, над доской – лозунг «Сиди прямо!», а так же кассы букв и слогов и цифр. Рядом с доской стояли деревянные счеты. В классе были поставлены в ряды деревянные парты, выкрашенные в черный цвет. Столешницы были с наклоном, кроме того, они были откидными. Внутри парты находилась полка, куда складывали мешочки со сменной обувью и портфель. Ученический портфель того времени был средних размеров, черного или коричневого цвета. Застежка была подобна замку чемодана, и портфель закрывался на ключик.



В том портфеле чистописанию, чтению, родители покупали же предметам и еще по

размеров, черного или Застежка была подобна портфель закрывался на

лежали счетные палочки, если не удавалось купить, их делали самостоятельно из спичек – у каждой спички зачищали и затачивали концы, затем связывали пучками по десять штук. Для уроков труда использовались

Анна носила книги по арифметике, которые сами. Тетради были по этим пению. Также в портфеле

на

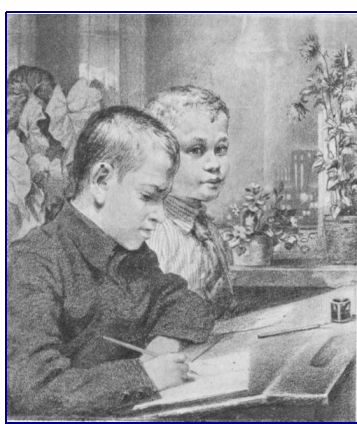


ножницы, бумага белого цвета (в основном тетрадные листы), альбом для рисования. Несмотря то, что альбомы в то время были в большом дефиците, у Анюты они были всегда – родители заботились об этом. Так же в портфеле находились акварельные краски, цветные карандаши, пластилин.

Сначала писали только карандашом. Затем, появились ручки с перьями и чернильницы – непроливайки, которые были стеклянными. Потом появились пластмассовые чернильницы черного и коричневого цветов цилиндрической формы со встроенной воронкой. Для чернильниц – непроливаек были тряпочные мешочки, которые шили сами. Чернильницу в мешочке, завязывали внутри портфеля так, чтобы чернила не проливались, но они все равно вытекали. Если не было чернил, то брали химический карандаш, измельчали и разводили водой – чернила готовы, их хранили в маленьких бутылочках.

Для чистки перьев существовали «перочистки». Они представляли собой тряпочную полоску шириной около 2 – 2,5 см. сложенную в виде «книжки» или «гармошки». Перо заталкивали между тряпочными перегородками и терли его друг о друга, таким образом, очищая от чернил.

А вот я, учась в школе, и знать не знала ни про перья, ни про чернила, и уж тем более про чернильницы – непроливайки. Нам только шариковые да гелевые ручки подавай, да еще самые красивые и модные. Вместо мешочка у меня был большой пенал с тремя карманами. Чего там только не было – и ручки, и карандаши, и кисточки, и по два – три ластика, разные линейки, и счетные палочки двух видов.



Каждый день на уроках первоклассник доставал из портфеля: кассы «букв и слогов» и «цифр», которые были самодельными. Это был тряпочный



квадрат с множеством маленьких карманов, линии которых располагались параллельно горизонтальными полосами. Кармашки были предназначены для букв и цифр. Эти кассы складывались пополам (как книжка) для того чтобы уместить их в портфеле.

У меня кассы «цифр», «букв и слогов» были картонными, отлично умещались в портфеле и их, не нужно было складывать.

В начальной школе, в одном кабинете занимались два класса: 2 ряда – 1 класс (13 человек), 1 ряд – 3 класс, а 2 класс учился вместе с 4 классом в другом кабинете.

Кабинет старшеклассников отличался только большими размерами и просторностью. Отдельно был кабинет физики, там иногда показывали фильмы. Оборудование для уроков географии, биологии, физики, химии, математики хранилось в специальном кабинете – это были таблицы, муляжи, чучела.



Если в начальных классах изучали арифметику, родную речь и чистописание, то в старших классах уже – ботанику, физику и геометрию....

Звонок в школе был не электрический, а ручной. Техничка ходила по коридору и звонила в колокольчик. Ребята учились в две смены. Первая смена приходила с 8.30 до 13.00 (по 3-4 урока), вторая смена с 13.30 до 16.00 часов. Чаще всего во вторую смену учились начальные классы. На дополнительные занятия или кружки (пение, танцы, рукоделие) приходили после обеда или вечером.

Первоклашкам, как ласково называли первоклассников в школе, нужно было выполнять требования школьного устава. Дисциплина была строгая, старались не получать плохих отметок, не допускалось присутствие в школе с грязными руками и лицом, нестриженными ногтями. Но самым главным



элементом была школьная форма. У девочек школьную форму составляли коричневое платье, белые фартук и банты. Чаще всего так одевались на праздники. В будние дни допускались коричневое платье, черные или коричневые банты и фартук [5]. Форму маме шили сами, потому что она не всегда была в продаже в ближайшем городе Магнитогорске, да и пошить было дешевле, чем купить готовую. Мальчишки носили синие пиджаки и брюки.

Старшеклассникам разрешалось носить белый верх, черный низ. Но было абсолютно запрещено появляться в мятой или грязной форме. На ногах летом чаще всего носили баретки. А зимой – бурки. Зимой физкультурой



занимались на улице, катались на лыжах вокруг школы, а если были морозы, то занимались в школьном коридоре. А весной и осенью – на улице, на спортивной площадке. Спортивной формой служили шаровары. это сатиновые брюки на резинках, прямые от бедра, черного цвета. На

ногах кеды.

Со слов бабушки: «Я помню, была любимой ученицей нашего классного руководителя. Может по тому, что мне можно было поручить ответственные задания? Учителя относились к нам хорошо. Мы помогали им учить младших. Очень хотелось быть похожими на них».

В свободное от учебы время Аннушка помогала родителям по хозяйству [6]. Кормила, поила корову и поросенка, дергала траву, носила воду. За питьевой водой ходила на родник, находившейся за селом. С матерью стирала белье. Мама стирала белье на первый раз, Аня – на второй раз, затем клали белье в ведра и шли вместе полоскать на речку. Уже в раннем возрасте Анна стирала белье сама на всю семью. Летом полола и поливала



огород – морковь, свеклу, картофель, репу. Дома подметала и мыла полы, мыла посуду. Убиралась перед домом, во дворе, подметала. Со своей бабушкой пилила дрова, топила баню. Вечером ходила в табун за коровой, а утром опять гнала в табун.

Однажды с Аннушкой приключилась очень интересная история. Утром, как и всегда, Анюта погнала корову в табун, взяла с собой кнут. На обратном пути к дому она кнут повесила на плечо и не заметила, как кончик кнута волочился по земле. Не останавливаясь, она прислушалась, ей показалось, что сзади кто-то ползет, девочка испугалась и побежала. Она подумала, что это змея. Шорох не прекращался, побежала еще быстрее. И так до самого дома, пока не увидела, что это был кнут [2].

Анна часто подменяла родителей на работе. Ходила на ток [7] в ночную смену. Нужно было разгружать машины с зерном, совковыми лопатами и ведрами, а так же просеивать зерно. Таким образом, зарабатывались корма для домашнего хозяйства.

Аня помогала матери пасти колхозное стадо свиней, мыла за нее полы в конторе. После всех дел мальчишки и девчонки со всей улицы собирались вместе и начинали играть в чехарду, жмурки, лапту, войнушку.

А в прятки было играть особенно интересно. Прятались везде и повсюду. Старались запутать галившего, меняя образ. Мальчишки и девчонки менялись одеждой [3].

Бабушка говорит, что в то время не было такого стеснения как сейчас. Мальчишки не стеснялись девчонок, а девчонки не стеснялись мальчишек. Игрушек было очень мало, поэтому дети больше времени проводили на улице. Обычно игры затягивались до позднего вечера.

Пристанищем Анечки служил деревянный дом, обмазанный глиной и



побеленный известкой. Крыша была покрыта жостью темно – коричневого цвета. С боку крыши виднелась печная труба. Сам дом с не высоким крыльцом со ступеньками. Окна с деревянными рамами и ставнями [8].

Обстановка в доме был скромной и простой. Дом состоял из спальни, зала и кухни. В спальне, напротив окна, у стены стоял шифоньер для вещей. Около окна, с левой стороны, стояла железная кровать. Над кроватью висел , написанный маслом ковер, а потом его сменили на плюшевый . На противоположной стене висела репродукция картины Шишкина «Медведи в лесу» [9]. На полу были постелены самотканые дорожки. Позади кровати стоял большой сундук. На окнах висели шторы из плотного тяжелого материала и тюль.

Зал был больше и светлее, так как в нем было три окна, а не одно. У одной стены стояли диван и кресла, у другой – сервант и тумба, в которой стояли фарфоровые, гипсовые и чугунные фигурки «Балерина», «Василий Теркин», «Обезьянка» - в виде пепельницы. У окна стоял стол, над которым висел абажур, обтянутый шелковой тканью. В углу стояло зеркало – трюмо с одной створкой.

На кухне, по правую сторону от входа, стояла большая русская печь. Эта печь была универсальной. Во-первых, она обогревала все три комнаты, т. К. располагалась посередине и граничила со всеми комнатами, во-вторых, на ней готовили еду, а в-третьих, на ней можно было спать. Влезть на печь можно было с помощью стремянки. Вместе с печью стояла кровать. Рядом – шкаф с посудой. Там хранились эмалированные тарелки и миски, фарфоровые и фаянсовые тарелки, кружки, деревянные ложки, ножи. Еду варили в чугунках.

Напротив входа у стены, были расположены деревянные стол прямоугольной формы со скамейкой. В правом, верхнем углу висела икона. Она была написана на дереве, называлась «Вход Господня в Иерусалим». Ее оформляли вышитыми полотенцами, на которых, в основном, были изображены красно – черные петушки и цветы.

Перед домом был расположен небольшой, огороженный деревянным штакетником [1] палисадник, в котором росла сирень. Двор и улицу разделяли деревянные ворота, которые позже были покрашены зеленой краской. Во дворе стояла времянка. В его интерьер входят – печь, кровать, стол, шкаф, а так же все то, что пожелает сам хозяин. Временка, так же как и дом, была из глины и побелена известкой. Летом в ней можно укрываться от жары. Зато зимой в ней было очень холодно.



Во дворе стояли баня и сараи - жилища для скота.

Хоть и жили очень скромно, но на жизнь хватало. Продукты были всегда, особенно молоко, масло, сметана, картофель, морковь, свекла, репа, т.к. было свое хозяйство (корова, поросенок, птицы...) и огород.

В качестве налогов государству сдавали молочные продукты. Процент налогов зависел от количества коров. Например, если две коровы, то и налог будет в два раза больше.

Со слов моей бабушки: «Мама работала техничкой и получала не более шестидесяти рублей. Как получит зарплату рублей тридцать, то сразу едет в город за продуктами, которых не было в деревне, за вещами, а так, все было свое, домашнее» [].

Бабушка вспоминает: «Помнится, увидела я в магазине пальто, красивое, но дорогое. Пошла просить у мамы, долго просить пришлось. Купила мама, принесла домой, а бабушка моя начала ворчать, мол – зачем столько много денег на одну «шмакодавку» потратили. Мама на следующий день и унесла пальто обратно. Так и не успела поносить» [].

Так выглядели дом, хозяйство и быт нагайбакской сельской семьи.

Но, я расскажу вам о жизни и судьбе еще одного ребенка, который по началу не имел ни какого отношения к Анне Тимиркеевой.

Его звали Саша, Александр Иванович Бажин. Этот мальчик жил в



Красноармейском районе, в селе Миасское.

В семье было трое детей, отец и мать. Александр – самый старший и еще два брата, средний – Василий и младший – Иван.

Детство Шуры, как его звали родственники, было очень трудным и серым. Его мама очень тяжело болела. В 1 класс ребенок не пошел, так как матушке стало хуже. На протяжении

одного года, шестилетний Саша сидел дома и ухаживал за мамой. На следующий год он все-таки пошел в школу, но болезнь матери не отступала, а все больше давала о себе знать. Тогда мать попросила отдать всех детей в детский дом [10], из-за того, что болезнь приковывала к постели, она не могла их воспитывать, да и боялась, что дети заразятся. У матери была тяжелая форма туберкулеза.

В семи – восьми летнем возрасте Шура остался без матери, а Васе и



Ване и вовсе было по 5 лет и 3 года соответственно. После смерти матери отец женился на другой женщине, у нее был свой сын. Так у мальчишек появился еще один братишка Владимир.



До восьмого класса Александр с родными братьями воспитывались и учились в детском доме. Из-за тяжелого детства, мой дедушка не очень любит вспоминать прошлое.



Своего дома он практически не помнит. Рассказывает, что с утра до позднего вечера пропадали на улице. Играли в подвижные игры: салки, жмурки, прятки, войнушки. Одежду одевали одну и ту – же, а обуви было мало, что летом ходили босиком и вовсе без рубашек.

Наступил 1965 год. В Нагайбакском районе Анна окончила Кассельскую восьмилетнюю школу, а в Красноармейском районе Козыревскую восьмилетнюю школу окончил Александр.

К вашему удивлению, они оба решили поступить в Магнитогорское педагогическое училище, но на разные отделения. Анна на отделение «преподавание в начальных классах», а Александр на отделение «физического воспитания», но познакомились они только на втором курсе, а до знакомства присматривались друг к другу.



Здание находилось на улице Магнитной, на левом берегу реки Урал. Оно было четырехэтажное, таких учебных заведений в городе было всего три.

Настала пора вступительных экзаменов.

Саше нужно было сдать такие предметы как, русский язык, математика и спортивные дисциплины. Экзамены сдал успешно, поэтому в скором времени приступил к изучению специальных предметов (легкая атлетика, баскетбол, волейбол, плавание), ну и, конечно же, общеобразовательных предметов [11].

Ане же, в свою очередь, предстояло пройти прослушивание. Нужно было спеть без аккомпанемента. Затем пропеть ноты с сопровождением фортепиано. Повторить пробитый ритм.

Так как конкурс был большой, после первого прослушивания много людей отсеивалось. Но даже это не испугало Аню, никакого чувства волнения даже не было.

К экзаменам не готовилась, так как преподаватели в школе давали такие знания, с помощью которых можно было успешно сдать любые экзамены. Но самое главное то, что она была в себе уверена. После успешной сдачи



экзаменов попала в группу, состоявшую из тридцати человек, где на протяжении трех лет в дружном и сплоченном коллективе получала среднее — специальное образование.

Саша и Аня как учились в одном училище, так и жили в одном общежитии.

Каждая комната имела простой, почти одинаковый интерьер, а так же стандартный набор мебели – это железные кровати, стоявшие по две рядом друг с другом, деревянные тумбочки, которые стояли возле кроватей; стол, располагавшийся около окна (видимо,



для лучшего освещения во время занятий). Окно было напротив входа. Конечно же, со временем студенты облагораживали обстановку в комнатах – вешали шторы на окна, стелили скатерть на стол, привозили полки, покрывали полы ковриками, застилали покрывалами кровати.

Одна комната была рассчитана на пять человек. В конце каждого месяца нужно было платить за проживание в общежитии 1 руб. 50 коп, эти деньги вычитались из стипендии, которая составляла 18 рублей.



В комнате Саши всегда было чисто, потому – что мальчишки жили дружно и дежурство распределяли на всех, по очереди мыли посуду, полы, а так же готовили еду. За чистоплотность их поощряли билетами в кино и театры, но из-за регулярных тренировок подобные походы чаще всего приходилось отменять. Целыми днями Александр с товарищами пропадал на стадионе и в спортзале. В общежитие возвращался поздно, сразу готовил уроки на следующий день. Одним

словом, времени на отдых явно не хватало. Да и на соревнования по



баскетболу, волейболу и легкой атлетики Саше нравилось ходить больше (в качестве болельщика), чем в кино или театр.



Комната, в которой жила Аня с подружками, тоже была всегда чистой и ухоженной, но еще и уютной. Не даром говорят, что женщина - хранительница домашнего очага.

Девочки каждый день делали влажную уборку, мыли

полы и посуду (а так же каждая за собой) и самое главное готовили еду.

Практически все продукты привозили из дома, вплоть до пельменей.

Когда Анна заступала на дежурство, из кухни по всем этажам разносились ароматы только что сваренного борща или свежее испеченного пирога. Эти приятные запахи так и манили – «немедленно иди в ту комнату, из которой так вкусно пахнет!». Мальчишки, жившие этажом выше, всегда с удовольствием заходили в гости пообедать или поужинать (в частности и мой дедушка Саша). А бывало и такое - кухня в общежитии была общей и находилась в конце коридора. Аня всегда привозила из дома мясо и фарш, поэтому она очень часто готовила беляши. Испечет полную тарелку, пока пройдет расстояние от кухни до комнаты, беляшей как не бывало, то один увидит, то второй попросит пробу снять... [].

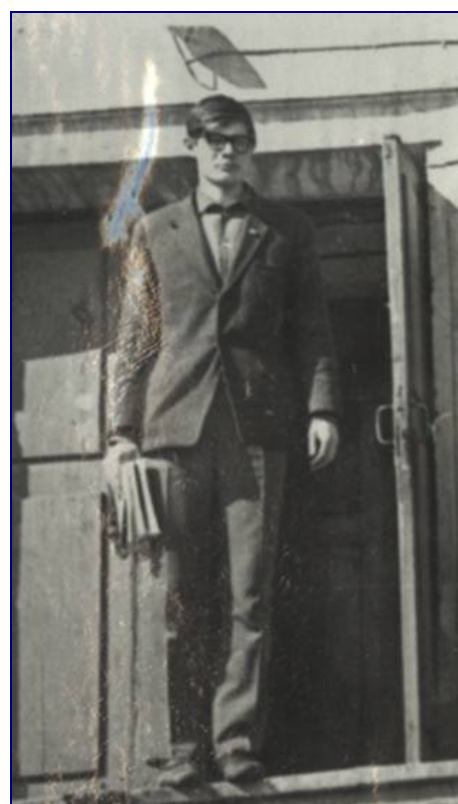
Соседи по комнате и друзья говорили: - «Аня, ты так вкусно готовишь! Почему же ты не повар? Иди в кулинарное училище, а здесь тебе делать нечего!!! » [].

Бабушка вспоминает: - «Наготовлю, говорит, всего, а сама не ем, пока готовлю – пробую, а потом и есть не хотелось, да и желающих вкусно покушать было много, так что ничего не оставалось».

Так же за чистоту в комнате давали билеты в театр и кино, в отличие от мальчишек, девчонки ходили постоянно. Стоимость билетов была от 10 копеек до 1руб. 10 коп. Детские билеты стоили 10 копеек, дешевые - 50 – 60 копеек, обычные – 90 копеек, премьеры – 1 руб. 10 коп.

Бабушка помнит сеансы кино «Война и мир» (Бондарчук - отец), он запомнился своей грандиозностью и масштабностью [12], «Айболит 66» произвел впечатление тем, что Айболит усыновил детей (в то время брошенные дети были редкостью).

В театр нужно было приходить в соответствующем виде. Юноши в классических костюмах, с рубашкой и галстуком, а Анна с подругами надевали красивые платья или юбки и обязательно брали с собой вторую обувь – туфельки [13].



Учебный год начинался у студентов педучилища обычно с уборочной, как тогда говорили с «картошки». На картошку отправляли в самом начале сентября, в скорее после заселения в общежитие. Каждый год осенью студенты ездили в Наровчатку убирать картофель (чаще всего), свеклу, морковь, лук, помидоры.

Сначала их поселили в заброшенном коровнике. Переночевав там ночь, девчата решили пойти в село и попроситься на ночлег к жителям деревни. Хозяева охотно принимали в своем доме гостей. Утром студентки работали на полях, по возвращению с работы они приносили хозяйкам овощи. В свободное время студенты играли в спортивные игры, рыбачили на реке. После отдыха помогали по



хозяйству, делали уборку по дому, закатывали банки с вареньями и соленьями на зиму, носили воду, складывали дрова. На следующий год хозяева опять с удовольствием принимали помощников. Бабушка рассказывает о том, что она запомнилась одной продавщице из магазина тем, что покупала постоянно пряники.

В училище опытные преподаватели учили искусству фотодела,



гражданской обороны, оформительский кружок (учили оформлять плакаты), парашютный кружок (ходила подруга Анны), кружок танцев проводили в общежитии. Сама Аня

играла в оркестре на трех инструментах, это были балалайки разных тональностей [14].

Александр же в свою очередь посещал исторический кружок, который вел директор училища Ванюткин Геннадий Васильевич. Еще Саша участвовал в судействе соревнований в качестве судьи.



В училище был буфет. В целом у студента на обед уходило около 1 рубля. Анна питалась в буфете тогда, когда в училище занятия были допоздна, ведь училище находится на левом берегу, а общежитие на правом по улице Дружбы.

В основном Аня заказывала щи, макароны, кашу пшеничную стоимостью 6 копеек, антрекот, гуляш. Котлеты (7 коп.) старалась не брать, так как они были не из чистого мяса. Очень любила пирожное, слоеные язычки, твороженные сочни.

Стипендию в училище платили по 20 рублей, но на руки выдавали по 18 рублей, потому что вычитали по 25 коп. на взносы за профсоюз и комсомол, 1р. 50 коп. платили за комнату в общежитии. Анна с девочками из комнаты складывались по 5 рублей на продукты. В основном покупали овощи, фрукты, сахар, крупы. Большую часть продуктов привозили из дома: яйца, молоко, сметана, масло, мука, картофель, зимой мясо, фарш и даже пельмени.

Оставшиеся от стипендии деньги Аня тратила на любимое лакомство – маленькая плитка шоколада «Сказки Пушкина», на обертке которой были изображены сценки Пушкинских сказок, цена такого шоколада была 18 копеек. Еще ленинградское эскимо в виде сливочного брикета, покрыто шоколадной глазурью. Это мороженое было самым дорогим в городе, стоило 22 копейки, продавалось оно не везде, а на вокзале было всегда. Ради мороженого Аня ездила на другой конец города. Еще любила апельсиновую



жевательную резинку стоимостью 50 копеек, в пачке было 5 пластинок. Однажды принесла девочкам из группы попробовать, им понравилось «Купи – говорят – нам тоже, мы тебе деньги вернем». Так и сделала, за каждую пластинку 10 копеек отдавали, таким образом, пачка быстро окупалась.

Саша был посдержаннее и экономнее, чем Аня. Его любимым лакомством была сгущенка, которую он покупал частенько. Стоимость одной баночки примерно 20 копеек. Оставшихся денег от стипендии Шуре в полнее хватало на ежедневный проезд на трамвае (3 копейки), на одежду, обувь, еду, домой он ездил очень редко, так что продукты тоже приходилось покупать в магазинах, зато можно было сэкономить деньги на покупке автобусного билета. А в свободное от учебы время и вовсе он подрабатывал с друзьями на овощных базах, разгружая ящики с овощами.

Анна же напротив, домой ездила очень часто, ради этого даже демонстраций 1 мая и 7 ноября сбегала, на которых нужно было присутствовать обязательно. Билет от города Магнитогорска до остановки «поселок Остроленко» Нагайбакского района стоил 1 рубль 10 копеек. От остановки до родного села Кассель Нагайбакского района приходилось добираться на попутном транспорте, потому что прямого рейсового автобуса не было. Это были и лошадь и мотоцикл, и молоковоз, и трактор[ ].

Чаще всего Аня ездила домой на одни сутки, днем приедет, ночь переночует, а утром обратно, так как нужно было идти на занятия. Родители ругались – « что, не могла до выходных потерпеть? Мы же волнуемся, переживаем». А она была домашним человеком, очень скучала по дому и с трудом дожидалась выходных, чтобы снова увидеться с родными. При поездке домой нужно было надеваться тепло, мало ли какая погода будет в дороге. В таком случае Анна



надевала в зимнюю погоду теплые кофту, штаны, пальто и шаль или теплый пуховой платок.

Такие платки и шали не только спасали от ветра и холода, но и скрывали под собой изящные прически. Одна из них шиньон [15]. Это был один из самых сложных видов причесок. Главное, составляющее прически – накладные волосы, дополнительно прикрепляющиеся к голове. В основном, для закрепления прически использовали шпильки и заколки – невидимки. Казалось бы, все то же что и у нас сейчас, это так, но отличие в том, что изменились размеры, формы и дизайнерское оформление

Приветствовались короткие стрижки – «Боб», «Гаврош», «Бабетта», так же делали химическую завивку и укладку [].

Волосы красили редко, потому что преподаватели училища не разрешали – это считалось вольностью. А если красили, то только растительными красителями – хной и басмой. Позже в моду вошли парики.

Вообще, годы во время студенчества Анны были запомнились ей и тем как годы дефицита, особенно на одежду, но, несмотря ни на что, молодежь шагала в ногу со временем и модой. Средства позволяли шить одежду в ателье. Ткань свободно продавалась в магазинах, тем более там же делали бесплатный крой. В течение года Анна могла четыре раза заказать одежду в



ателье, так как у нее была маленькая нестандартная фигура сорок второго размера. Одежду на себя подобрать было трудно, учитывая то, что кроили бесплатно, поэтому существовал

индивидуальный пошив. В мастерских пошивы стоили дешевле, чем в ателье и были некачественными, а в ателье шили только качественную одежду [].

Брюки были в небольшом ассортименте, да и разновидностей было немного. Зато большой спрос был на платья, юбки, сарафаны, костюмы из натурального материала. Чуть позже появился искусственный шелк. В моде был и кримплен. Повседневно носили шерстяные и хлопчатобумажные вещи. Ну, а когда одежда из шерсти вошла в моду, стали вязать сами. Это в основном были кофточки и воротнички к платьям, которые по мере загрязнения отпарывали, стирали и пришивали обратно. На пороге 1969 – 1970 годов последним пискom моды стали болоньевые плащи и пальто из джерси. Ради этого выстаивали огромные очереди за долгожданной мечтой. Позже хитом сезона стали мини – юбки [16].

Обувь практически не отличалась от современной – те же миниатюрные туфли лодочки, каблуки шпильки, еще эксклюзивом была платформа.

Студентки из общежития дружили с солдатами из военной части и по вечерам вместе ходили на диспуты, танцы. Чаше всего солдаты приходили в педучилище. В начале в актовом зале проводили диспуты или собрания. Темы были разные. Но главное – это «нравственность» (любовь, дружба, верность Родине, созидательный труд). Кто –нибудь из актива готовил доклад, затем шло обсуждение. После устраивали танцы. Танцевали под музыку на пластинках, а иногда пел самодеятельный ансамбль. Студентки тоже ездили в гости к солдатам в воинскую часть на танцы. Для этого в училище присылали большую грузовую машину, кузов которой был покрыт брезентом. Но Анна ездила всего два раза. Там ей не очень нравилось. Она



говорила – лучше быть хозяйкой и выбирать с кем и сколько общаться, чем быть в гостях и ждать отъезда.

На танцы девушки наряжались в ситцевые и шелковые платья, юбки

и костюмы, а на миниатюрных ножках – красивые, аккуратные туфельки, лодочки или сапожки.

После государственных экзаменов Анну направили, то есть распределили в село Фершампенуаз, Нагайбакского района, Челябинской области для прохождения практики. Класс попался с детьми медиков и учителей. Как и в обычных классах, здесь были и хулиганы и двоечники, с которыми было трудно справляться. Работать с этими детьми было трудно, но очень интересно. Когда практика подошла к концу, нужно было уезжать.



За то время Анна (тогда уже Анна Николаевна) так привыкла к детям, а дети к ней, что не хотелось покидать их. Ребята плакали, умоляли остаться. Но время не ждет.

Спустя некоторое время после отъезда, в почтовый ящик Анны Николаевны стали приходить письма в большом количестве. Она вынимала их огромными охапками. Каждое письмо было написано разной рукой, но в них были почти одинаковые строчки, ребята сильно просили любимую учительницу вернуться. Самое интересное то, что двоечники и хулиганы хотели этого больше всего.

Александр Иванович проходил практику в



городе  
[17].





Молодой преподаватель сам проводил занятия физкультуры в местных школах. Ученики были младше на один год или сверстниками. Не смотря на возраст, воспитанники слушались своего наставника. Дисциплина была гораздо лучше, чем сейчас. Раньше дети были более заинтересованными, принимали активное участие не только в спорте, но и в жизни коллектива.

В 1969 году Анну Николаевну направили на работу в село Паленово. Там проработала два года учителем начальных классов. На первую зарплату купила себе зимнее пальто стоимостью 93 рубля.

В 1971 году переехала в свой родной поселок Кассель, так же работала учителем начальных классов. Даже пришлось учить своего младшего братишку. Одноклассники завидовали ему, не зная, что дома доставалось от сестры за все проделки.



Получала 1,5 ставки. Это примерно 105 рублей + 15 рублей за заведование классами. Полная ставка была примерно 70 рублей. Кроме зарплаты, добавляли за заведование в малокомплектной школе, но и вычитывали за профсоюз 1 рубль 10 копеек, за комсомол 20 копеек и еще подоходный налог. Без вычетов получала бы примерно 130 рублей. Часть зарплаты оставила у себя, часть давала родителям. Немного денег откладывала. Таким образом, накопила около 5 000 тысяч рублей. Эту сумму отдала для приобретения приданного на свадьбу младшей сестры.



Александра Ивановича Бажина в 1969 году направили в свое село Миасское, в школу в качестве учителя физкультуры. Там было очень много молодых учителей, а с учениками работать было одно удовольствие. Первая зарплата была 70 рублей. Ее в полнее хватало на питание, одежду и на другие нужды. Жизнь проходила весело и интересно.

Проработав 1 год в Миасской школе, в 1970 году призвали в армию. Службу нес на Урале, в Пермском крае. Из воспоминаний об армии рассказывает, что зимы там были холодные, а по вечерам ездили в гости к девушкам на танцы.

В 1972 году произошло событие и жизненное. В тот день, 5 ноября 1972



Анна  
мужа.



очень важное  
решение двух сердец.  
года Анна и  
Александр  
поженились [18].  
переехала в село  
Он по-прежнему  
работал учителем

физкультуры. Она стала методистом начальных классов, так же проверяла учителей.

В 1973 году в молодой семье родилась дочка, назвали Любашей (это моя будущая мама).

В 1975 году Бажины переехали на родину Анны Николаевны, в поселок Кассель. Анна Николаевна начала работать в своей родной кассельской школе, учителем начальных классов. Одна из комнат дома, в котором жила молодая семья учителей, выглядела по-простому.



Стены оклеены в примитивные светло – зеленые обои. На окнах, ночные шторы красного цвета и тюль. На полу красные дорожки с коричнево – зелеными узорами.

У одной стены стояла стенка, состоящая из трех шкафов. Боковые шкафы были заполнены книгами, а серединка – хрустальной, фарфоровой

посудой. Рядом со стенкой, вдоль стены, стоял диван. У окна – большой обеденный стол. Около выхода стояло зеркало. Уют придавали комнатные растения, вьющиеся по веревкам, прикрепленным к стенам. А так же растения стоявшие на стенке. На стенах висели картины, написанные масляными красками. Это подарок бывших учеников Александра и Анны Бажиных.

Вскоре появился маленький, черно – белый телевизор, который показывал всего один канал – «ЧЦТ». А если вдруг хотелось посмотреть



магнитогорский канал, антенну поворачивали в сторону Магнитогорска.

Александр Иванович в той же школе преподавал физическую культуру и географию. В 1978 году закончил естественно – географический факультет

Челябинского педагогического института.

Я спросила дедушку, что ему нравится все-таки больше, физкультура или география? На что он ответил коротко и ясно – «Одно другому не мешает!».



Так же был тренером легкоатлетической команды. По итогам соревнований ребята всегда занимали призовые места.

Вот, к примеру «...13 марта 1984 года, спортивный зал Кассельской средней школы был украшен плакатами и стенгазетами, посвященными Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота. Во главе военрука Бажина Александра Ивановича, комитет комсомола организовал Военно-спортивные

соревнования. Предварительно была проведена большая подготовительная работа.

Каждому классу поручили оформить стенгазету по одному из видов Вооруженных Сил. Яркие, красочные, они привлекали внимание учащихся, рассказывали о солдатских буднях, о мощи нашей армии, стоящей на страже Родины. Юноши за долго до дня проведения соревнований тренировались в стрельбе из пневматической винтовки, в обращении с учебным оружием.

Соревнования начались построением старшеклассников. Четкий рапорт о готовности команд. Уже на этом этапе строгое жюри оценивало действие ребят. В зачет пошли первые очки за строевую подготовку. Затем соревнования по стрельбе, подтягиванию, умению обращаться с учебным оружием, противогазами.

Веселое оживление болельщиков вызвали соревнования в чистке картофеля, в пришивании пуговиц. И эти умения нужны будущему солдату. Общекомандной победы добились юноши из 10 «б».

Воспитанию патриотизма, любви к Родине в школе уделяется много внимания. Пионеры и комсомольцы провели большую работу по сбору



материалов на темы «Судьба семьи в судьбе страны», «Летопись Великой Отечественной войны». Стенд «Они сражались за Родину» рассказывает о земляках, прошедших трудными военными дорогами. Торжественны и серьезны были лица парней, стоящих в почетном карауле у стенда в День Советской Армии и Военно-Морского Флота». [библ.4]

Дедушка говорит, что раньше дети занимались добровольно, были заинтересованы, а сейчас у нынешней молодежи интерес пропадает практически ко всему.



Учитель и одновременно тренер Александр Иванович, принимал участие в судействе районных соревнований и не только, так же в районных турслетах для учителей, длительностью 2 – 3 дня [19]. Туда отбирали только лучших. Обычно место выбирали на берегу реки Гумбейка. Проводили спортивные соревнования. Это правильная установка палатки, разжигание костра с помощью одной спички, правильность укладки рюкзака, переноска пострадавшего (условно), определение азимута, преодоление реки (переправа по канату). Вечером пели песни под гитару у костра и ели традиционный суп уху.



В последствии, Александр Иванович индивидуально в кассельской школе организовал турслет. Много лет подряд это было традицией. В качестве вожатого и инструктора он ездил в спортивные и пионерские лагеря. Так же состоял в партии.



Анна Николаевна преподавала в начальном классе, поэтому ей досталась большая классная комната, но не очень уютная оттого, что парты были покрашены в черный цвет, а штор и вовсе не было. Спустя некоторое время с ребятами сделали текущий ремонт. Покрасили стены, окна, сделали плакаты, нарисовали рисунки.

Учащиеся с 1 - го по 4 - ый класс носили звание октябрят. Главная их особенность это значки в виде «звездочек». Почитались законы трудолюбия и уважения к

старшим. У каждого октябренька было общественное поручение. Проводились классные часы, на которые приглашали ветеранов труда, а так же проводили спортивные соревнования.

Весной они помогали на поле, сжигали остатки соломы. Выдавали один коробок спичек на двоих, ребята и классный руководитель шли все вместе на поле и сжигали остатки соломы. Собирали лекарственные травы и сушили их на полу в школьном коридоре на одеялах. Осенью, вручную собирали кукурузные початки,



чтобы остатки могли скосить на корм скоту. Из початков старались получить семена, но мало что выходило, они не успевали созреть. Цветоножки початков брали на лекарства. Еще октябрята строили кормушки и скворечники для птиц. Часто ходили на природу. Зимой ходили на лыжах и санках. Летом чистили родники и берега реки Гумбейка от мусора. Развлекались подвижными играми – футбол, волейбол, чехарда, лапта, салки.



С 4 – го класса (позже с 3 - го) вступали в пионерские организации. Будущие пионеры давали клятву, которая звучала так: «К борьбе за дело Коммунистической партии будь ГОТОВ!».

Торжественное обращение юного пионера советского союза. «Я, юный пионер Советского Союза, перед лицом своих товарищей торжественно обещаю: горячо любить свою Советскую Родину, жить, учиться и бороться, как завещал великий Ленин, как учит Коммунистическая партия».

Носили значки или галстуки, три конца которого обозначали связь или



объединение трех поколений «Пионер, Комсомолец, Коммунист» [20].

Один класс считался за один отряд. В отряде было несколько звеньев. В каждом звене распределяли обязанности.

Строго следили за состоянием класса, дисциплиной, учебой и внешним видом ученика. Если возникали какие – либо

нарушения, то разбирались внутри звена, затем отряда. Если не помогало, поднимали этот вопрос на совете дружины. Учащиеся боялись собраний и старались не нарушать дисциплину.

Проводились пионерские, дружинные сборы. Обязательной была сдача рапорта, после проводились остальные запланированные мероприятия. В день рождения пионерской организации 19 мая, проводили «Костер», собирали металлолом для ММК, а так же собирали, сдавали макулатуру. Существовала личная книжка пионера, куда звеньевой заносил все хорошие дела, но она просуществовала не долго.

С четырнадцати лет принимали в Комсомол. Дисциплину держали отряды дружины и совет отряда. Комсомольцы носили свои значки «Комсомола». В каждом классе были вожатые и шефы, которых прикрепляли



подшефные.

Над школой шефствовало какое – либо предприятие, а в частности совхоз, помогавшее в воспитании детей и материально.



Это означало, что школа помогала совхозу, а совхоз школе. Об этом писали в газетах «Всходы».

«Вот уже второй год в период зимовки общественного скота трудятся на ферме второго отделения совхоза «Кассельский» старшеклассники Кассельской средней школы. Они занимаются выращиванием телят от месячного до двухмесячного возраста. За ребятами постоянно закрепляется группа в 25 голов. Трудятся школьники под руководством шефа – наставника В.И. Барышниковой и постоянно добиваются сверхплановых привесов» [библ. 5].



животноводов, строителей.

Первое звено – учащиеся 5 – 8 классов – занимаются уходом за посевами корнеплодов.

Полеводческое звено пропололо и проредило свеклу на двадцати

«Важным этапом трудового становления учащихся является летняя работа в производственной бригаде, состоящая из 3 – х звеньев: полеводов,



гектарах. С помощью учащихся Совхоз впервые заложил на зимнее хранение пятьсот тонн корнеплодов. Большую помощь совхозу оказывают учащиеся во время сезонных работ. Они трудятся на сенокосе, уборке свеклы, картофеля. В свою очередь совхоз оказывает помощь школе в выделении техники, транспорта, организовывает туристические поездки по городам нашей Родины, посещение Магнитогорского цирка.

Второе звено – девятиклассники – работает на ферме. В результате такого тесного содружества





совхоз ежедневно получает немалое пополнение молодых работников. Выпускники школы смело идут работать в животноводство, тем более, что условия труда на фермах созданы хорошие. Все животноводческие помещения и трудовые процессы в них механизированы.

И третье звено – юноши 7 – 9 классов – трудится на строительстве объектов. На собрании представителей школы и совхоза было решено, что лагерь будут строить сами ребята, а стройматериалы выделит совхоз. Заключили договор, и вот уже ребята под руководством учителей успешно ведут строительство летних домиков, живут в тех, которые возвели ранее». [библ. 6]

В школе существовали «Тимуровские отряды», которые помогали одиноким и пожилым жителям деревни. Сажали и копали огороды, носили воду, уголь, кололи дрова, мыли полы. Самое главное учили читать и писать неграмотных стариков.

Анна Николаевна со своими ребятами помогали лесникам сажать и полоть деревья. После занятий в школе, Анна Николаевна вела кулинарный кружок, который проходил в столовой или в кабинете трудов. Там находились плита с двумя конфорками и немного посуды. Обычно на продукты складывались или договаривались кто – что принесет. Пекли печенье, кексы, блинчики, хлебобулочные и кондитерские изделия и продавали на ярмарках, собраниях, а так же на переменах. Особенно учителя быстро разбирали дрожжевое тесто. На вырученные деньги приобретали оборудование для кабинета домоводства.

Александр Иванович в свою очередь, после уроков, тренировал ребят в секции Детской Юношеской Спортивной Школе.

Любаша (дочь Александра и Анны), с детства находилась в учительской атмосфере. Обычно детей с детского сада забирали домой, а она шла с родителями в школу, да еще и забирали самой последней, так как дома не с кем было оставить. Жили тогда в двухэтажном здании на втором этаже. В соседнем подъезде был детский сад. Со слов Любоми Александровны

Бажиной (моей мамы) – «Проспали однажды в детский сад, мама меня быстро одела, а папа повел. Оказалось, обувь надеть забыли, в итоге я до садика по снегу босиком бежала» [библ.7].

Когда Люба была маленькая, новый директор совхоза начал работу по облагораживанию поселка. Возле домов посадили деревья, и каждый вечер семьи, проживавшие в этих домах, выходили их поливать. Был проложен асфальт, который регулярно мыли. Мама вспоминает: «Помню, мама меня отправила за закваской к тете. Дело было вечером. Иду обратно с банкой, довольная, думаю о своем. Вдруг, бац!!! Споткнулась и упала, банка разбилась, все растеклось по дороге. Я испугалась и убежала домой. А асфальт все равно мыть пришлось!» [библ.7].

Улицы в поселке – чистые, широкие. Дома ухоженные. Каждое утро люди подметали дворы и участок улицы перед ними. Ворота в то время были у немногих, в основном дома окружали заборы, которые назывались штакетниками. Из за отсутствия ворот весь двор был на виду. Когда хозяева уходили куда –нибудь, дом на замок не закрывали, а только на щеколду или подпирали двери палкой. Посторонние не заходили, так как видели, что дома никого нет.



Поселок был красив и благоустроен. Перед зданием администрации был воздвигнут обелиск [Г] в память солдат, погибших в годы Великой отечественной войны «Никто не забыт, ничто не забыто» [21].

В 50 – е годы в поселке был колхоз – миллионер. Приезжали делегации из Китая и Болгарии.

В 90 – е годы в селе побывали немцы из города Кассель. Необычность этого визита немцев была в том, что поселок назван в память сражения русских войск с наполеоновской армией при местечке Кассель в Германии в 1813 году. Первоначально поселок был основан в 1842 году как военное



поселение – пост № 1 Оренбургского казачьего войска [библ.8].

По совместительству родители работали в вечерней школе. Александр Иванович преподавал географию, а Анна Николаевна химию и биологию.

Один раз в неделю в школе проводили педсовет. Для маленькой Любы это слово было уже знакомым. Оно означало, что Любаша будет находиться в школе до позднего вечера, бегать по коридорам и играть с любимыми игрушками в маминой лаборантской. Игрушками она считала разборные макеты цветов, сборные модели молекул, разборная модель сердца, скелет. Дома тоже были игрушки детское домино, кубики, разные куклы. Купили велосипед «Левушка», потом «Школьник», затем «Урал». Но разве их сравнить со школьными игрушками? Ведь таких как там, не было ни у кого.

Когда Анна и Александр поженились, у них практически ничего не было, со временем стали обживать. Купили в кредит стенку (поставляли из средней полосы России), кресла, диван, стол. Для получения кредита стояли в очереди, когда очередь подходила, платили первоначальный взнос в размере 25 %, оформляли документы – предоставляли справки о зарплате. Потом сами везли мебель домой – кто на машине, кто на мотоцикле, кто на тракторе или лошади (в зависимости от времени года, запряженной в сани или в телегу). Импортной мебели не было – только по великому благу удавалось приобрести. У соседки, например, был немецкий гарнитур.

Александр Иванович и Анна Николаевна Бажины, в счет зарплаты взяли телевизор «Рекорд», который не работал, потом стиральную машину «Исеть»

и пылесос «Буран», но и те тоже были с браком. Вся партия была бракованна, а обратно товары не принимали. Так же в счет зарплаты выдавали одежду: костюмы, пальто, обувь, постельное белье. А из продуктов: муку, варенье, компоты, редко колбасы, только по праздникам конфеты. Один мешок сахара могли разделить на несколько семей.

К тому времени молодая семья зарабатывала на двоих 300 рублей. Но это благодаря тому, что у обоих было высшее образование и молодые учителя преподавали несколько предметов. Анна вела биологию и химию, а Александр работал тренером в ДЮСШ, преподавал в школе физкультуру, географию, историю, позже - обществоведение.

Позже, «по блату» купили телевизор и холодильник. А еще подписывались на художественную и научно-популярную литературу. Книг в семье было много, их покупали при первой возможности. Много книг, в последствии, было подарено библиотеке. Коллеги шутили: «У Грищенко (главный водитель в РайОНО) вся зарплата уходила на вещи, а у Бажиных на книги». Очень много выписывали газет и журналов. Это газеты: «Челябинский рабочий», «Учительская газета», «Аргументы и факты», «Семья», «Пионерская правда»; журналы: «Наука и жизнь», «Вокруг света», «Юный натуралист», «Работница», «Крестьянка», «Семья и школа», «Приусадебное хозяйство»; для дочери «Веселые картинки», «Мурзилка», «Костер», «Пионер», «Ровесник» и другие.

В 1980 году зарплата была маленькая, примерно 130 рублей. И почти вся зарплата уходила на продукты. Хлеб стоил дешево, и привозили его в деревню каждый день. А вот булочки привозили один раз в неделю из города Магнитогорск. На три рубля набирали булочки впрок на всю неделю. Цена булочек была невысокая – от 3 копеек, рогалики, например, стоили 5 копеек, «Докторские» с отрубями – 10 копеек. Всегда в продаже были шоколадные конфеты, особенно любимы были «Кара-Кум», «Маска», «Красный мак». Их покупали по несколько килограмм (это семья учителей могла себе

позволить). Продукты были в сельских магазинах в довольно богатом ассортименте.

В отличие от продуктов, бытовая техника, мебель, постельное белье было в дефиците. Как правило, все это в первую очередь предоставляли передовикам производства. Остальные жители приобретали все по знакомству. На вещи уходило много денег, почти вся зарплата. К примеру, шерстяная кофта стоила 120 рублей, а зимнее драповое пальто примерно 130 рублей.

Но в этом же 1980 году произошло еще немаловажное событие. Дочь Люба пошла в 1 класс. К школе родители купили ей темно-коричневое платье, белый (парадный) и черный (повседневный) фартуки. Воротники и манжеты на платье мама связала сама из белых ниток крючком. По мере загрязнения их отпарывали, стирали, гладили и опять аккуратно пришивали. Но в магазинах их тоже можно было купить. На урок физкультуры носили кеды, а сандалии на праздники и повседневно. Зимой ходили в валенках, так как сапоги для ребенка не все могли себе позволить купить. Но школьной формы и спортивных костюмов не хватало, трудно было подобрать по размеру. За формой ездили в Магнитогорск, иногда возвращались без нее.



В школе очень строго следили за внешним видом учащихся. За растрепанные волосы ругали. Прическу «Хвост» разрешали делать только тем девочкам, у кого были короткие волосы. У Любы были длинные и густые волосы, поэтому мама заплетала ей косы и завязывала их бантами темного цвета (черные, коричневые или синие). Белые разрешали вплетать в косы только по праздникам.

Так как телевизоров практически в домах сельчан не было, увлекались чтением. В сельской библиотеке работала хорошая женщина библиотекарь – Артемьева Нина Александровна, которая умела заинтересовать. Все заслушивались ее рассказам. Она помогал выписывать книги, которых не



было в наличии из фондов областной библиотеки. Люба с подружкой часами просиживала в читальном зале. Любимыми книгами были «Том Сойер», «Хижина дяди Тома», «Дети капитана Гранта». Кроме чтения, любили смотреть кино и поэтому ходили в клуб на киносеанс. В то время часто привозила кинокартины. Было два сеанса – взрослый и детский.

Раньше клуб был деревянный, его построили из бревен церкви. Анна Николаевна хорошо помнит то время, когда разбирали здание старой церкви (к тому времени в здании церкви был склад) и строили клуб. Позже клуб построили из шлакоблока. Был в клубе зрительный зал; комната, в которой разместился красный уголок, читальная комната. В холле стоял бильярд, он никогда не пустовал. Молодежь и взрослые приходили поиграть каждый день, хоть и работали допоздна. На стенах висели портреты политических деятелей, в красном уголке стояли наградные кубки и висели вымпелы. Иногда молодежь начало киносеанса дожидалась в библиотеке.

Полный зал собирался, когда крутили индийские фильмы. Смотрели и взрослые, и дети. Приходили целыми семьями. Танцевальные красочные фильмы пользовались популярностью у населения. Также показывали и другие фильмы – «Человек-амфибия», «Голова профессора Доуэля», «20 тысяч лье под водой», «Иван Васильевич меняет профессию», «Солярис», «Айболит - 66» и другие.

Часто в клубе своими силами ставили концерты. Но иногда



приезжали и приглашенные артисты. Так, например, из известных артистов выступали актер Басов и певец Сметанников. По вечерам жители

приходили в клуб для занятий в самодеятельных коллективах. Занимались

вокальным и хоровым пением, народными танцами. Был свой вокально-инструментальный ансамбль. В то время было модным при клубе иметь свой ансамбль, который играл на танцах.

Еще со времен  
детства           Анны  
Николаевны  
сохранилась  
традиция к каждому  
празднику  
устроить  
концерты       силами  
жителей села под  
руководством



клубных работников. Перед концертом всегда было собрание. На сцену ставили столы, накрытые сукном, за которыми сидели руководители колхоза (позже – совхоза) и представители из райцентра. Вначале выступали представители района. Говорили о результатах, называли фамилии передовиков, поздравляли всех. Обязательно кто-нибудь выступал с докладом на определенную тему, как правило, это были учителя. Чаше это было сообщение об истории праздника, о традициях и обычаях. Затем перерыв и концерт. Также в сельском клубе ставили спектакли. В 1950-х годах в клубе из музыкального сопровождения были гармонь и балалайка, а в 1980-х – уже гитары, рояль, баяны, народные струнные и ударные инструменты, электрогитары, ударная установка и другие музыкальные инструменты. Анна Николаевна вспоминает, что у ее дяди – заведующим клубом, были профессиональный грим и разные парики. Костюмы для



представлений шили сами.

Анна Николаевна принимала  
активное           участие           в  
художественной

самостоятельности в качестве члена ансамбля народных инструментов. Так как в училище она научилась играть на некоторых инструментах, ей пришлось выступать на домбре, балалайке, мандолине, альте.

Возле клуба организовали спортивную площадку. Была футбольная, волейбольная и баскетбольная площадки. Раньше, во времена Советского союза, сельская молодежь не сквернословила и уж тем более не распивала спиртные напитки, а вела здоровый образ жизни. Поэтому на



спортплощадке всегда было многолюдно. После занятий или после работы молодые люди допоздна играли в спортивные игры. Порой матчи длились по нескольку дней, болеть приходили родители и жены.

Семья сельских учителей не забывала про труд, про домашнее хозяйство. Сначала был только огород. Выращивали картофель, морковь, свеклу, капусту, лук. Все лето поливали, пололи, окучивали. Часто, когда по нескольку дней не было воды, ее таскали бидонами с соседних улиц, а иногда возили воду из родника, который находился за селом. Хлопот с огородом было много, но он был хорошим подспорьем: давал много овощей [22].

Позже купили корову, в доме появились свои молочные продукты. Хозяйство росло: приобрели цыплят, поросят, гусей, овец. Маленькая Люба в меру своих сил помогала родителям в работе по хозяйству.

К этому времени Люба уже училась во втором классе и была октябренком. Ее класс делился на звездочки, группы по пять человек. В каждой группе был командир. Октябрюта носили значки в виде звездочек, в центре которых был портрет кудрявого мальчика, маленького Ленина. В конце третьего класса лучших октябрют принимали в пионеры. Внешне они отличались тем, что носили красные галстуки в форме треугольника.

В честь дня Победы пионеры проводили традиционный утренник «Пусть всегда будет мир», на который приглашали октябрят. Праздник проходил в сельской библиотеке. Большую помощь в проведении праздника оказывала библиотекарь Артемьева Нина Александровна. Она вместе с классными руководителями помогала школьникам готовить и проводить этот утренник. Районная газета «Всходы» писала: «Звучит торжественное обещание юных ленинцев. Затем дети познакомились с жизнью и творческой деятельностью поэта С.Я. Маршака, прочитали его стихи на военные темы.

Юные ленинцы не хотят оставаться в стороне: они намерены внести посильный вклад в общее дело – дело борьбы за мир. И лучший способ этого – хорошая учеба, участие ребят в общественнополезном труде».

Одним из важнейших направлений школьной работы являлась приобщение учащихся к чтению. Этому был посвящен в 1992 году семинар школьных библиотекарей Нагайбакского района [библ. 9]

«Участники семинара попали в атмосферу старинных посиделок. Девочки в народных костюмах были заняты вышиванием, вязанием и тихо напевали: «Во поле береза стояла...». На столе стоял самовар.

Когда умолкла песня, зазвучали веселые прибаутки, сказки, поговорки. Перелистывая страницы устного журнала, ребята знакомились с новыми пословицами о труде, о Родине, о дружбе, о чертах характера. В истоках их лежит народное творчество. Иллюстрировались поговорки инсценированными сказками «Крошечка - Хаврошечка», «Ленивая швея», стихами». [библ. 10]

«Раньше Кассельская средняя школа размещалась в одноэтажном здании. Помещение ее не удовлетворяло возросшим требованиям учебно-воспитательного процесса и подготовке к трудовой деятельности подрастающего поколения. Решено было сделать, двухэтажный пристрой к школе, который стал бы основным помещением учебного заведения.

И вот на кануне наступившего учебного года здание на 192 ученика было сдано в эксплуатацию. В течении года строительство его осуществило



четвертое стройуправление треста «Магнитострой». Финансировал возведение здания совхоз «Кассельский».

В том просторном, светлом помещении разместились пять учебных кабинетов, мастерские трудового обучения, кабинеты домоводства и начальной военной подготовки. Школа оснащена новыми партами, шкафами для наглядных пособий, техническими средствами обучения. В новом здании приступили к занятиям учащиеся 4 – 10 классов.

Начальные классы проводят уроки в старом здании школы. Кроме того, здесь оборудованы помещения для группы продленного дня и нулевого класса, который посещают воспитанники подготовительной группы детсада.

Многое сделала администрация совхоза «Кассельский» по оснащению школы всем необходимым для обучения и эстетического воспитания учащихся. В частности, совхоз подарил школе репродукции картин русских и советских художников на сумму 3 000 рублей.

Замечательный подарок от базового хозяйства получили учащиеся и педагоги села Кассель в завершающем году пятилетки, во втором году действия школьной реформы».[библ.11]

«Кассельская школа работает на пятилетке. Разговор с директором школы Г.Л. Ишимовой.» [библ. 13]

- Да, мы работаем на пятилетке. Чтобы избежать перегрузок детей, пересмотрели учебную программу в сторону уменьшения часов, работаем только на основе базисного плана, то есть все часы взяли по минимуму. Более шести уроков в расписании не ставим. Дополнительные часы добираются частично в субботу либо желающими на факультативах. В 13 часов 30 минут уроки в школе заканчиваются.

Правда, для учителей получилось не очень выгодно – мы потеряли в часах и в зарплате. Но необходимое количество часов учитель может набрать за счет факультативов, которых в школе работает одиннадцать [библ. 12]

«Но проблемы, наиболее болезненные в учительской среде, выглядят следующим образом:

- практически все, что окружает педагога, вызывает у него вместо уверенности беспокойство и раздражение (84 % опрошенных);
- свыше 2/3 учителей имеют нагрузку 25 – 30 часов;
- 86 % учителей считают, что живут в бедности;
- третья часть считает, что у них нет свободного времени;
- свыше 50 % педагогов не удовлетворены условиями труда и 50 % жилищно – бытовыми условиями;
- среди условий труда больше всего педагогов беспокоит недостаток методической литературы и пособий» [библ. 14].

Как школе, так и школьной столовой совхоз тоже оказывал помощь.

«Стоимость питания товарищество не компенсирует, но продукты отпускает по льготным ценам. Мясо - по 800 рублей, молоко – по 50 рублей литр. В товариществе школьная столовая получает относительно дешевые крупы. Для выпечки используется мука с совхозной мельницы. Картошку вырастили сами, ее стоимость в цену блюд не включают. Разок съездили в Лесные поляны за яблоками. Часть скормили детям свежими, часть посушили на компот. Сделали запасы капусты. В меню есть мясные и молочные блюда, пирожки. В сентябре питание обошлось в среднем в 1000 рублей на школьника, в октябре будет около 1 500 рублей».

Питание было вкусное. Давали картофельное пюре с котлетами, супы, макаронные изделия, жареную рыбу, булочки, омлеты, запеканки. А когда в школе выключали свет, то давали чай с ломтиком хлеба, намазанный повидлом, или печенье и пряники. Еще, кроме чая давали компоты, какао, кофейные напитки, кисели.

Было очень много мяса, молочных продуктов, но очень мало фруктов и овощей. Сначала кормили бесплатно, потом начали собирать по 3 рубля, позже по 1 рублю за месяц.

«Но в Кассельской школьной столовой дела обстоят получше, нежели в школьной столовой села Арси, Нагайбакского района. На завтрак давали манную кашу, 36 рублей за порцию, и чай без сахара, 27 рублей стакан.

Сахара не было  
в наличии, так  
же как и муки.  
Духовка в  
столовой в  
рабочем  
состоянии, и  
можно было бы



печь булочки, другую выпечку, но увы... В товариществе нет муки, рабочий кооператив тоже не предложил.

Столовую посещают примерно 50 человек. В начальных классах нашли другой выход. Учителя кипятят чай прямо в классах и на переменах дети подкрепляются домашней снедью с горячим, чаем из собственных чашек.

Товарищество Арсинское, ни каких поблажек школе не делает, молоко и мясо отпускает по себестоимости. Мясо – по 1 150 рублей килограмм, молоко – 110 рублей литр»[библ. 15]

Настал 1988 год. Бажина Люба училась в восьмом классе. Школьная форма старшеклассников изменилась. Это был костюм – тройка: у девчат – юбка, жилетка, пиджак. У мальчишек – брюки, пиджак, жилетка. Костюмы были темно – синего цвета. Что касается остальной одежды, то, девчата носили ситцевые, юбочные костюмы розового, голубого, бирюзового цветов, с большими, накладными карманами. В скором времени пришла мода на пышные, высокие прически, для этого делали начесы. Люди, которые были побогаче, делали химки. Заколок не было, зато были невидимки. Для резинок, резали велосипедные камеры. Глаза красили тушью «Невская», в которую нужно было плевать, от этого и название «Тушь - плевалка». Косметику было трудно купить, поэтому красились размолотыми, цветными карандашами. Из украшений носили длинные серьги, браслеты в виде колец, разных цветов и пластмассовые, а так же металлические браслеты и цепочки.

Всему этому послужила рок – музыка групп «Кино», «Алиса», «Аквариум», «Наутилус Пампилиус».

1988 год был полон ярких событий и впечатлений, поэтому Люба записывала их в дневник. Говорит, что вести дневник было модно.



«29.09.88 г. Сегодня впервые (!!!) подняла руку на физике. Если бы я не подняла, меня бы все равно спросили. Я получила 5. Но зато по физическому диктанту – 3. Хочу постараться, чтобы в этом полугодии было 5.

Зато по физ – ре я не умею метать гранаты. Сколько бы я не пробовала, все равно не получается».

«4.10.88.г. Вчера первый день были на свекле, на турнепсе. Вчера работали хорошо. Шли впереди. А сегодня отстали. На отдыхе бесились с мальчишками». [библ. 16]

«Что касается уборки овощей, то тут одними из первых завершали уборку на Петровском отделении совхоза «Нагайбакский» учащиеся Кассельской средней школы. Не смотря на частые дожди, грязь, выезжали в поле каждый день. Работали не только старшеклассники, но и пионеры, начиная с 5 класса. И работали добросовестно.

А чтобы работа в этих крайне неблагоприятных условиях была оживленнее, педагоги Кассельской средней школы нашли верное решение. Они все классы разделили на три разновозрастных отряда. В каждом отряде выбрали командиров и наставников – учителей. Всей работой руководит штаб во главе с секретарем комитета комсомола школы.

Утром, на линейке, подводили итоги прошедшего дня, называли фамилии лучших, передовому отряду вручали вымпел [Г]. И здесь же, на линейке, сообщалось количество убранных гектаров, давалось задание на новый рабочий день. Если кого-то не было в отряде, тут же выясняли



причину отсутствия, потому что норму, выделенную на него, надо выполнить всем. Пропусков было очень мало, а если и были, то только по болезни.

Работали на поле 100 человек. В течение пяти дней убирали овощи с четырех гектаров. Действительно, работа на уборке овощей разновозрастными отрядами оправдала себя. Ребята из Кассельской школы быстрее других справлялись с заданием и качественно убирали урожай» [библ. 17]

«10.10.88.г. Вчера ходила с девчонками в индийское кино «Вверх тормашками». А сегодня – «С неба на землю». Но я не пошла. Завтра – УПК [Г]. И охота, и не охота». [библ. 16]

В УПК обучали ребят рабочим профессиям – продавец, секретарь-машинистка, оператор машинного доения (доярка), швея-мотористка, токарь, слесарь-деревообработчик, механизатор широкого профиля, автомеханик, шофер. Ребята посещали занятия один раз в неделю. Уроки начинались в 8. 30 часов, а заканчивались в 15. 00 часов. Кроме рабочих специальностей изучали информатику. Работали на современных машинах ЭВМ того времени без мышек. Программа задавалась при помощи клавиатуры. Занятия длились долго, поэтому организовывалось бесплатное, одноразовое питание. Дежурство по столовой производилось по очереди учениками. По завершению двухгодичных курсов сдавались выпускные экзамены. На летних каникулах учащиеся проходили практику на производстве. Люба получала профессию швеи-мотористки и проходила практику в своем поселке в КБО. Ей понравилось, и она осталась работать там на лето. График работы был с 9.00 часов утра до 17.00 часов вечера, перерыв с 12.00 часов до 14.00 часов.

Вещи шили по заказу. В основном это были юбки, брюки, платья, блузки, кофточки. Из ситца, кримплена, шелка, гипюра. В свободное время Любаша могла шить себе модную одежду на профессиональных машинах совершенно бесплатно.

В здании КБО находились: телемастерская, парикмахерская, швейная мастерская, а так же велась приемка обуви на ремонт.

По окончанию обучения в УПК выдавалось удостоверение, дающее право работать в той или иной сфере производства.

Из дневниковых записей:

«12.10.88.г. Сегодня-среда. УПК. Парижские были. Мы с ними познакомились поближе. Сегодня работала с Балтаевой Кристиной и Киртяновой Надей. Еще болеенее общалась с Араповой Любой, с Таней, с Леной, которая постоянно ломает иголки. Меня Вера Ивановна поставила в закройщицы. Мы шили детские платьишки. Мне она поставила 5. По информатике за реферат тоже 5, даже с «+». Очень хвалила. Не знаю что в нем особенного. Реферат как реферат».

«13.10. 88.г. Сегодня ничего особенного не произошло. Не считая лишь того, что у меня по физике – 4 за контрольную, 5 – физ.диктант, 4 - лабораторка».

«20.10.88.г. Вчера был УПК, как всегда приехали умаянные. Скоро, т.е. завтра будет родительское собрание. И праздник урожая. Праздник урожая это название. Будут только газеты и выставки из блюд. У нас – 28 ил 29, точно не помню, будет какое – то комсомольское совхозное мероприятие. Инсценируют песни. Мы – «Дан приказ ему на запад». 10 класс – «В землянке». Потом будет дискотека. Приедут из района».

«21.10.88.г. Сегодня выпал первый снег. Утром встала, а на улице бело. Хотя он и растаял к обеду. Но сегодня снег шел 3 – 4 раза.

Сегодня в клубе должно было быть «Десять негрятят». Но из за родительского собрания отменили. Жаль конечно, но что поделаешь.

Мы на НВП [Г] собирали, разбирали автомат. У меня во время не укладывается вроде бы. Но зато у меня лучше всех разборка – 28 секунд. Сборка – 44 секунды (если правильно запомнила)».

«24.10.88.г. Понедельник. Вчера вечером ходили в кино «Десять негрят», но не в 9.00, а в 6 часов. Кино не страшное. А то шума было много по поводу этого фильма».

«23.10.88.г. Вчера в «Челябинском рабочем» было объявление. Вот его краткое содержание: «Челябинский ордена знак почета» государственный пединститут объявляет набор на факультет будущего учителя. На ФБУ принимаются уч- ся 9 – х классов средней школы. Челяб. Обл. ... ф- т состоит из отделений:

Историческо – педагогическое, филологическое, ин. Яз, география – биология и др. 30 октября 1988 г. в ЧГПИ проводится день открытых дверей для уч – ся 9 – х классов, начало в 11 часов.

Занятия проводятся в течение 2 – х лет, в последнее воскресенье каждого месяца и т. д. »

Я бы не увидела, если бы папа мне не показал. Показал и сказал: «Поехали!».

А мама говорит, что если я буду учителем, то у меня и дети будут постоянно болеть, и счастья в семье не будет и т. д. и т. п.

Вообщем, не хочет, чтобы я была учителем. Но ничего, попробую уговорить, убедить».

Люба пошла по стопам родителей. Не смотря на то, что ей пришлось пройти не легкий путь в выборе профессии.

Любаша хотела уйти после 8 класса в педучилище, но ее родители были против профессии, так как сами не закончили среднее образование в школе, они знали, что это такое и как тяжело учиться после 8 класса в дали от дома.

Тогда решила пойти на психолога. Родители поддержали. Два года училась заочно на подготовительных курсах, т.е. выполняла задания, отправляла, преподаватели Петербургского пединститута проверяли и рецензировали.

После окончания 11 классов нужно было ехать на собеседование и сдачу документов. Но побоялась – далеко, да и денег не хватало.

Позже в районном центре уговорили поступить в медицинский институт, т.к. у Любы было сильное биополе, различные металлические предметы магнитились на теле. Потом решила что это «не ее» и учиться не стала.

Из дневниковых записей:

«4.11.88.г. На улице настоящая зима. 2 ноября (в среду) целый день шел снег. Утром снега было мало. Так только, кое-где. А когда приехали из УПК, то снега было уже много, сугробы целые. А сейчас уже метет. 3 ноября первый раз чистили снег во дворе.

Сейчас мы в школе, уже около двух недель, печем печенье, пирожки, орешки и т.д. А утром продаем. Я только не пеку. Я шью платяшки детские. Но мы еще не продаем.

Скоро кассеты должны придти «Ласковый Май» и «М. Муромов». И что- то долго нет».

«13.11.88.г. У нас был кружок Домоводства.

А вчера, в субботу, т.е. 12.11.88.г. я с девчонками ходила на танцы. Уже два раза я надевала брюки и голубой пиджак от костюма. Мне на танцах не понравилось.

В четверг (10) мы ходили на ферму, на дойку. Говорят, что школьники возьмут коров, вместо одного звена. Ну, мы пришли туда, нам прочитали лекцию, показали, как доить. Ну, мы и доили! ».

Школьники помогали в сборе молока совхозу. Ездили на лошади, по несколько человек с улицы. При сборе молока нужно было кричать – «Молоко, молоко!». И тогда хозяйки выходили с ведрами, а школьники помогали выливать молоко в бидоны.

Мама рассказывает – «Я помню, мне даже марлю для процеживания молока, разрешали держать, и закрывать крышки бидонов».

Ездили до самой фермы. Разгружали бидоны, помогали распрягать лошадь, переливали молоко в большой чан, подсчитывали количество



собранных литров молока. Домой приходили поздно, около двух часов ночи. Все это, конечно же с разрешением родителей.

«16.11.88.г. Сегодня было УПК. Мы ездили на двух автобусах. А на обратном пути на одном.

Вчера и позавчера были соревнования по баскетболу. Я не играла. У меня освобождение и я ко всему этому не могла. У меня освобождение и я ко всему этому не могла. А девчонки за это на меня зверем смотрят».

«20.11.88.г. (воскресенье 14.00)

В баскетбол мы конечно не очень – то: Девчонки – на 4- м, мальчишки – на 3- м. 19.11.88. были соревнования по баскетболу с Арсями. Мы выиграли. Мальчишки 27 – 10. Девчонки – 26- 14. Сегодня видео (местное). В 14.00 мультфильмы, в 20.00 часов – «королева варваров». Может я пойду.

Вчера был праздник «День с/х». У нас в клубе было собрание, концерт, лотерея (утром). Продавали яблоки, конфеты, колбасу и т.д.

Сегодня кружок домоводства в 16.00 часов. Интересно, что я буду делать, печь или шить?».

В школе Люба ходила в кружок домоводства, который вела ее мама Анна Николаевна Бажина. Родители учащихся, всегда старались покупать какое – либо кондитерское изделие, чтобы поддержать детей.

«20.11.88.г. 21.00. Ходила на кружок, только что пришла. Я пекла. Все вместе пекли: кексы из кислого теста, эклеры, печенье, хворост. Все было очень вкусно. Завтра будем продавать. Я не хочу. Но куда денешься».

«25.11.88.г. В среду ездили в УПК. Я отмечала дневник соц. Соревнования. Умаялась, пока писала. У мальчишек такой учитель. Я чуть «не упала!» (без комплексов, сквернословит, беспардонный).

На физ–ре я сдала упражнения на 5. Сегодня был конкурс политической песни. Мы пели «Бухендвальский набат». И конечно выступили плохо».

«27.11.88.г. Воскресенье.

Сегодня кружок в 16.00 часов. Нужно будет идти. И уроков много задали. И сочинение по лит – ре. И стих (Некрасова «Русь») учить. И олимпиада по географии.

Я заняла 1 место в олимпиаде по лит – ре и по математике».

«1.12.88.г. 29 ноября была географическая викторина. «Что? Где? Когда?».

Наш класс занял 1 место. В команде было 6 человек.

30 ноября мы в УПК продавали детские платишки на улице. Продали мало. Стоять было холодно. Менялись.

Сегодня было общешкольное комсомольское собрание. Принимали в комсомол 8 класс. Но не всех, а 9 человек.

Еще в комитет избрали Ишимову О. И. А пионерский сектор, т.е. меня, исключили. С одной стороны хорошо, отвязалась. А с другой стороны только начала работать, только раскачалась, бегать начала и т.д. и т.п. Ну ладно, что ж ».

В связи с изменением политической обстановки в стране, изменения настроения в обществе менялась идеология. Пионерские организации утрачивали свои функции, но те кто уже был комсомольцем, старались держаться и пытались сохранять ту систему.

«6.11.88.г. Скоро новый год. Я на елку оденусь индианкой. Мама вроде бы согласилась. Скоро будет день образования республик. Надо доделать альбомы (но это пол - беды). Нужно одеть куклы – украинку и армянку. Вечер поэзии для 1 - 7 классов. Нам не нужно. Сегодня было ОППТ [Г]. Мы убирались во 2 классе: палас похлопали, окна заклеили, вымыли и т.д. и т.п. Вчера мы были дежурными. А скоро кролики начнутся».

Школьники занимались содержанием и разведением кроликов. Об этом писала газета «Всходы».

«Мы рассказывали в газете, что кассельские школьники занялись разведением кроликов. Их было немного, и все вмещались в одном

помещении. Теперь, поголовье выросло, по весне часть продали, за лето народились новые. Кроликов в общей сложности около 180.

Крольчихи и маленькие крольчата живут в теплом помещении, кролики – на улице под навесом, специально сооруженным для этих целей.

По установленному графику ухаживают за ними 5 – 9 классы под руководством учителя. Работают ребята с желанием: кормят, поят своих подопечных, ежедневно осматривают глазки и ушки, лечат, если заболеют. Кормить стараются разнообразно: овощи, овес, сено, летом – трава, ветки. Неслучайно кролики все упитанные, большие. Ребята показали нам свое хозяйство, с увлечением рассказывая о разных смешных случаях, о породах кроликов, которые у них есть. Это и «Бабочка», и калифорнийская, и серый великан, и черный – серебристый. А один кролик уродился и вовсе редкий – коричневый. За ним – уход особый, даже молочком отдельно поили.

- Дети ухаживая за кроликами, меняются на глазах, становятся ласковыми, - говорит Н.Е. Метелева(сельскохозяйственный специалист).

- Многие мальчишки так увлеклись кролиководством, что приобрели кроликов и к себе домой.

Любят посмотреть на пушистых зверьков и детсадовские детишки. Иногда группой приходят. А то и вместе с родителями заглядывают, когда домой возвращаются.

В перспективе кроликоферма будет расширяться. Школа планирует получить от кролиководства прибыль. Ребята научатся выделывать шкурки, шить шапки, а потом продавать их по договорным ценам, совмещая приятное с полезным». (Газета «Всходы» 1991 год, 4 стр. На школьной кроликоферме).

В каждом из нас живет любовь к школе. Сколько бы лет не пошло со дня твоего последнего звонка, всегда с волнением переступаешь школьный порог, словно идешь на свидание с детством. Школу называют светочем знаний.

23 февраля 1991 года отметили 125 – летие школы кассельцы.



«Нынешний традиционный вечер встречи выпускников прошел в нашей Кассельской школе необычно: мы отметили юбилей своей школы. Ей исполнилось 125 лет!

Открылась она в 1866 году и до 50 –х годов считалась начальной. В 1953 году состоялся первый выпуск учащихся, окончивших семилетнюю школу, их было 22 человека.

Через 10 лет состоялся первый выпуск восьмилетней школы.

Отрадно было отметить, что подавляющее большинство выпускников оставались и остаются жить работать в родном совхозе, в Нагайбакском районе. Мы рады были отметить, что половина учителей, ныне работающих в Кассельской средней школе, ее выпускники, что весь коллектив детского сада – это выпускники Кассельской школы. Значит, не зря работает педагогический коллектив, если после себя он оставляет добрый след и продолжение свое...



Дорогими гостями юбилея были те, кто стоял у истоков школы, кто в первые годы дарил детям знания, умения, тепло сердец своих.

Зрительный зал, дома культуры был полон. С удовольствием слушали собравшиеся воспоминания гостей. Слушали и смотрели большой праздничный концерт, в котором принимали участие свои, доморожденные артисты – Фольклорный ансамбль, отмечающий нынче свое 20 – летие, «Гумыр», ансамбль гармонистов «Коробейники», школьный ансамбль ложкарей, танцевальная группа.

Праздник мы назвали «От всей души», именно так мы к нему готовились и хорошо провели» (Газета «Всходы», 23.02.1991.г. «Отметили 125 - ление», Г. Ишимова, директор Кассельской средней школы).

В 1990 году Бажина Любовь Александровна вышла замуж за Глазова Николая Григорьевича, специальность которого была «Тракторист».

После замужества, переехали в поселок Шевченский, Верхнеуральского района.

Жили в старенькой землянке, стены которой были замазаны глиной и побелены известкой. Потолок был низкий. Землянка состояла всего из одной комнаты. В этой комнате была печь, железная кровать, позже привезли деревянную, стол, два стула, зеркало – трюмо в котором хранилась одежда, полка для посуды, на окне висели ситцевые занавески, которые мама шила сама. Перед землянкой был небольшой палисадник, но там ничего не росло. Зато был небольшой огород, выращивали в основном картофель, свеклу, морковь, капусту, лук.

Хозяйство было маленькое, корова да поросяток, которых подарили на свадьбу.

9 декабря 1990 года, в молодой семье было прибавление. Родилась Глазова Ксения Николаевна, то есть я. На тот момент мама и папа получали на двоих зарплату в размере 150 рублей. С зарплаты по 5 рублей откладывали и на эти деньги могли жить неделю, не смотря на то, что в семье был маленький ребенок. А 11 февраля 1993 года родилась моя сестричка Глазова Елизавета Николаевна. В то время мы уже жили в большой трехкомнатной квартире. Папа по-прежнему работал трактористом, а мама – техничкой в канторе. Потом дояркой, телятницей, разнорабочей.

Позже, в 1995 году мы всей семьей переехали на родину мамы ,в поселок Кассель. Там же жили мои дедушка Саша, бабушка Аня и тетя Таисия(мамина младшая сестренка) Бажины.

Спустя два года, в 1997 году я пошла в 1 класс, как когда - то в свое время пошли и бабушка и мама. А вот сестренке пришлось два года подряд



ходить в ясли, потому что в средней группе не было свободных мест. Но этом же году произошло еще одно не маловажное событие.

Мой дед, Бажин Александр Иванович разработал спецкурс «Родной край». Газета «Всходы» писала.

«Александр Иванович Бажин – педагог с большим опытом, отлично знающий свой предмет – географию. В течении многих лет справляясь с обязанностями завуча школы, он, помимо своего основного предмета, разработал и второй год преподает спецкурс «Родной край», который получил хорошую рецензию специалистов.

Сегодня, в наше непростое время, мы на многое начинаем смотреть по – иному, многое заново открываем или переоцениваем. Прошлые же знаем очень поверхностно, недостаточно. А ведь знание истоков культуры, нравов и обычаев своего народа помогает понять и объяснить многие моменты истории страны, судьба разных социальных и этнических групп, поколений, отдельных людей, помогает избежать многих ошибок. Обряды, обычаи, традиции духовно сплачивали людей. Бережно передаваемые из рода в род, они выполняют роль исторической памяти, осуществляют связь поколений, сохраняют культуру, составляя культуру воспитания.

Педагогический коллектив Кассельской средней школы ставит перед собой задачу воспитания детей на национальной культуре, обычаях и традициях местного населения. В связи с переходом на областной базисный учебный план школам предоставлено право выбора учебных предметов в школьном компоненте. Одним из таких предметов стал доготовленный мною спецкурс «Родной край».

Основная цель курса – формирование личностей школьников на лучших традициях и обычаях родного края. В основе содержания программы лежат природоведческие географические и историко – культурологические знания. При изучении курса «Родной край» в 5 классе проводятся как традиционные уроки, так и нетрадиционные практикумы, экскурсии в школьный и краеведческий районный музей, планируем посещение мест археологических

раскопок. Дети готовят рефераты, участвуют в конкурсах, викторинах, пишут сочинения. Вопросы по родному краю включаются в экзаменационные билеты. Ребята участвуют в общешкольных (общепоселковых) мероприятиях – масленице, смотре – фестивале детского творчества с использованием народной музыки, нагайбакских и казачьих песен с показом обрядов и сцен из жизни нагайбаков.

При разработке программы мной собран материал, накопленный за годы работы, личные наблюдения, беседы со старожилами, учителями школы. Собранные исторические, краеведческие документы и экспонаты используются в качестве учебного пособия. Программа курса «Родной край» утверждена на педсовете.

Думаю, такие спецкурсы необходимы в каждой школе, да и энтузиасты для преподавания найдутся, тем более, такие возможности с введением областного базисного плана и расширением прав школы имеются». [18]

Для получения любимой профессии, моей маме пришлось пройти долгий и нелегкий путь.

После переезда она начала работать весовщицей на току. В обязанности входило взвешивание телег с сеном, соломой. Затем, записывался расчет чистого веса. Составлялся отчет за день и отчет на планерке.

Я помню, как мы с папой и сестрой, ездили на лошади и привозили маме обед.

Как только маме представилась возможность - устроилась в школу. Работала техничкой, зарплату составляла сумму в 200 рублей. Одновременно вела кружок «декоративно – прикладного творчества». За это получала всего 80 рублей в месяц. По началу желающих было немного, мы с сестренкой тоже ходили.

Занимались вязанием на спицах и крючках. Вязали игрушки, шапки, шарфы, носочки, пинетки. Лепили из пластилина и соленого теста. Шили кукол и одежду для них. Клеили аппликации из цветной бумаги и осенних листьев. Рисовали.

В 2000 году, мама поступила в педагогический колледж города Магнитогорска, Челябинской области. На заочное обучение.

Когда сдавала экзамены, было страшно. Но зато, очень радовалась, когда поступила. Не обошлось и без удивлений. Оказалось, что многие «абитуриенты» при сдаче экзаменов не знали даже элементарных вещей, в результате чего, не поступили.

Сессия у мамы длилась 3 недели, но для нас с сестрой это было как наказание. Мы очень сильно скучали и с нетерпением ждали выходного дня, чтобы увидеться с мамой. Она приезжала в субботу, а уезжала в воскресенье.

В ее отсутствие мы втроем оставались на хозяйстве.

Папа следил за хозяйством, утром доил коров. Мы с сестричкой топили печь, наводили порядок в доме, готовили еду, вечером доили коров, кормили поросят, телят, овец, курей, коров, лошадь, а чаще всех приходилось ухаживать за кроликами. У нас их было около 30 – ти штук.

Досих пор удивляюсь, и как только папа маму отпустил учиться? Ведь все обязанности, которые выполняла мама, ложились на папины плечи, включая и домашние дела. Это что получается, папа был нам одновременно и за папу и за маму? Ну и само собой, мы с сестрой ходили в школу и музыкальную школу. Елизавета – на отделение фортепиано. Как примерную ученицу, ее перевели из 1 класса в 4 класс. Ну а я посвятила 8 лет художественному отделению.

Стипендию мама не получала, так как училась заочно и в общежитии не жила. А жила на квартире у свекрови, у моей второй бабушки. Подолгу и допоздна пропадала в библиотеках в поисках той или иной информации для очередного конспекта. А после этого вдобавок бессонные ночи, бесконечные заучивания и зубрежки.

Занятия начинались в 8.00 часов, заканчивались в 19.00 часов. В колледже, маме больше всех запомнилась преподаватель по методике преподавания «ИЗО» Мартынова Елена Юрьевна. Это очень творческая натура. В г. Магнитогорске она ведет студию для женщин. С ней было очень

интересно работать. Бесконечные лекции проходили так быстро и увлекательно. Ни кто на них не спал, и даже слабые студенты поверили в свои силы.



В колледже мама узнала много интересных людей, приобрела много хороших друзей.

В 2003 году закончила Магнитогорский педагогический колледж с синим дипломом.

Работая первый год в школе, в качестве учителя, мнение о работе изменилось. Оказалось очень много лишней и ненужной бумажной работы. А еще лишний раз убедилась, что как среди преподавателей средних учебных заведений, так и высших, есть те, кто отдают всю душу своей профессии, а некоторые работают только ради зарплаты.

Первые два года, по субботам, вела факультатив, физкультуру, математику, развитие речи. Ребята на занятия приходили не все, но и им нравилось на уроках. Дети рассказывают –

«Любовь Александровна никогда не кричала на нас (да она и не умеет), всегда выслушивала, беседовала с нами на разные темы».

Весной реки очень сильно разливаются, поэтому часто ходили на речки «Черная» и «Гумбейка» посмотреть на половодье, а зимой покататься по льду.

Беседуя с учащимися факультатива, узнала о маме, мнения со стороны.

- «Добрая, отзывчивая, чуткая, внимательная! Вам повезло, а еще наверное и в школу можно не ходить!». На что мы с сестрой отвечали – «Да, повезло, не спорим. Но мы дети и внуки учителей! И не имеем права опозорить их имена! А значит, к нам предъявляется намного больше требований, чем к обычному ученику, а пропускать занятия в школе это глупо и бессмысленно».

А вот зарплата, начинающего учителя, в 2002 году была всего 800 рублей. Мама говорит, что – «Работа тяжелая, малооплачиваемая. Каждый месяц сдаем деньги в профком. – на юбилеи сотрудников и свадьбы детей сотрудников, в размере 500 рублей.

Работа нравится. Стараюсь использовать любую возможность для участия в различных семинарах, методических неделях и других мероприятиях в педагогической сфере района. Часто даю открытые уроки. Веду социально – активный образ жизни. Считаю, что работать с детьми стало тяжелее, чем раньше, т.к. нет идейной организации (пионерия, комсомол и т.д.)».

Еще в 1988 году газета «Всходы» писала в чем проблемы школьных коллективов.

«В школе идет напряженный поиск новых форм, стиля взаимоотношений учителя и ученика. Старая схема: «Я приказал – ты делай» - рушится. На смену ей приходит новый принцип «Будем учиться и работать вместе». Это гораздо сложнее, но от этого новой школе никуда не уйти. Кассельский педколлектив правильно оценил складывающуюся ситуацию и идет верным путем.

- В прошлые годы у нас терялась (если можно так сказать), инициатива, - говорит А.И. Бажин.- Все привыкли к указаниям сверху. Поэтому людей трудно было сдвинуть с места. А ведь инициативу должен проявлять каждый. Надо перестроиться, прежде всего, в мыслях, а работу свою оценивать не по объему, а по конечному результату.

После некоторых колебаний кассельские педагоги пошли на целый ряд новшеств. Школьников приглашают участвовать в работе педсоветов, открытых собраний, где выслушивают их мнение об учебно – воспитательном процессе, чего раньше не было. Проводили анкетирование среди учащихся, ребята отвечали на вопросы, касающиеся школьной жизни». [библ.20] В 2003 году моя мама получила еще половину ставки, примерно 400 рублей, за вожатство.



Например, новогодний утренник. Начинался он примерно с 9.00 часов. Ребята, младших классов с 1 – го по 4 – ый класс надевались в нарядные, новогодние костюмы. Это и снежинки – девочки надевали белые, голубые, розовые платья, украшенные блестками и мишурой. Делали красивые прически и надевали корону с символом снежинки.

И разбойники – мальчишки, одетые в широкие штаны, тельняшки, подпоясанные широким поясом, на голове платок, завязанный на бок. Нарисованные на подбородке борода и усы около губ. За поясом – сабли, ножи, пистолеты.

Утренник начинали ведущие и персонажи из сказок по сценарию. Затем, водили хороводы вместе с ребятами вокруг елки. Пели традиционные песни: «... В лесу родилась елочка», песни про зиму, про деда мороза и снегурочку. Одновременно проводились запланированные конкурсы. В завершении – награждение! За лучшие: новогодний рисунок, новогоднюю игрушку, новогодний костюм.

Я помню, у нас с сестренкой всегда были самые лучшие и оригинальные костюмы, красивые рисунки. За что и занимали призовые места.

В качестве приза – цветные карандаши, краски, альбомы, игрушки, конфеты, мандарины.

Самое главное, в воздухе витал запах мандаринов, напоминающий о предстоящем празднике, царила новогодняя атмосфера, и у всех было предпраздничное настроение!

В настоящее время Любовь Александровна работает в Кассельской средней школе и оканчивает Магнитогорский государственный университет по специальности «Учитель начальных классов». В институте она учится заочно. Учиться сложно, но интересно, ведь тем самым расширяется кругозор, углубляются знания. Учителю необходимо шагать в ногу со временем. Сейчас каждый современный учитель должен владеть компьютерными технологиями. Но, к сожалению, дети во многом опережают своих учителей в области компьютеризации. Поэтому Любовь

Александровна при первой возможности проходит курсы повышения квалификации по различным направлениям.

Несмотря на то, что заработная плата несоразмерна затрачиваемому труду, работать учителем моей маме нравится. И работать именно сельским учителем. Дети все знакомы с детства. Она знает психологическую обстановку в семьях своих учеников. Всегда принимает правильные решения при педагогических задачах. Мама с детства мечтала работать учителем и своей цели добилась.

### **Заключение**

Учительской династии не получилось – я не пошла по стопам мамы, бабушки, дедушки и тети. Но может быть моя сестренка будет учителем? Я уважаю эту профессию и выражаю благодарность всем своим учителям. Думаю, что многие солидарны со мной в этом вопросе. Но, вырастая в учительской атмосфере, прихожу к выводу, что эта профессия все-таки неблагодарная. Нужно быть фанатиком своего дела, чтобы за столь мизерную оплату работать в сфере образования долгие годы. Никакие деньги не возместят тот ущерб, который наносится нервной системе, здоровью и семейному благополучию педагога. На мой взгляд, работа учителя тяжела для него и его близких людей тем, что он (она) постоянно занят своей работой (готовится к урокам, читает по предмету, работает над своим культурным кругозором, посещает учеников дома, готовится к очередной проверке и аттестации...) и ему некогда общаться с детьми, супругом. Отсюда ссоры и даже разлады в семье, непонимание.... Мы считаем, чтобы в семье учителя было спокойствие, необходимо чтобы оба супруга работали в этой сфере.

Вернусь к словам, приведенным в начале работы. «Народный учитель должен у нас быть поставлен на такую высоту, на которой он никогда не стоял и не стоит.... Это – истина, не требующая доказательств. К этому положению дел мы должны идти систематически, неуклонно, настойчивой

работой и над его духовным подъемом, и над его всесторонней подготовкой его действительно высокому званию и, главное, главное и главное – над поднятием его материального положения». В.И.Ленин не очень авторитетен как во времена молодости моих бабушки и дедушки, о нем спорят его за многое осуждают, не одобряют, но эти слова остаются справедливыми и по сей день. Разве это справедливо, что оплата учителя 14 разряда для многих максимальная, чуть больше, чем минимальная оплата труда в нашей стране (4330 руб.) с первого января 2009 года? И не случайно живет та старая советская поговорка о трех сыновьях и одном из них не током о тех учителях.

Я считаю, что моя профессия повара-кондитера сродни профессии учителя. И в той, и в другой, необходимо вкладывать душу для получения положительного результата. Но моя будущая профессия оставляет время для личной жизни, для досуга, для общения с родственниками друзьями знакомыми.

Учитель воспитывает личность из неокрепшего ребенка, а повар – из отдельных продуктов творит кулинарный шедевр. И от его отношения к собственному труду зависит будущее всего общества....

Несмотря на все это для меня самым главным, важным уважаемым, любимым, авторитетным, Учителем была, есть и будет моя мама.

Мама!

Как много ласковых и теплых фраз,

Когда руки прикосновенья нежной,

Я ощущаю словно в первый раз.

Глаза на миг закрою я, и снова

Увижу образ в темноте дорог.

И знаю все, моя родная,

Я – смысл всех твоих тревог.

Печешься обо мне, переживаешь,

Где, как, и что теперь со мной.

А я спешу сквозь дни и расстоянья,

Чтоб вновь увидится, родимая, с тобой.

Как звезды ночью небо освещают,  
Так освещаешь в жизни ты мне путь.

И пусть тебе ничто не огорчает,

Ты только верь!

Я обязательно вернусь!!!

### Глоссарий

1. **Баретки** – это классические кеды, с мягкой резиновой подошвой, без каблука. Обычно из белой или синей ткани, на шнурках.
2. **Бурки** – это кожаные сапоги из черной или темно – коричневой кожи с высоким или низким каблуком, с замком или без него, с закругленным или заостренным носом.
3. **Вожатство** – это организация воспитательной работы в начальных классах.
4. **Войнушка** - это игра, ее еще называли «По - по». Дети делились на две команды и повсюду прятались. Вместо оружия использовали веточки деревьев или ладошки, сжатые в кулак с оттопыренным указательным пальцем в виде пистолета и громко говорится «По ». «Раненный» покидал поле боя, то есть выходит из игры.
5. **Времянка** - это летний домик. Название произошло от слова временно, так как жили там с весны до осени.
6. **Голландка** – **печь**. Она представляла собой длинный и большой, железный цилиндр. В низу этого цилиндра находились две дверцы, нижняя, маленькая – поддувало, верхняя, побольше – для дров и растопки печи. Дрова клали внутрь, на плоскость с поперечными отверстиями в виде полосок, они были предназначены для того, чтобы

зола от сгоревших дров проваливалась в «поддувало», когда оно заполнялось, его нужно было чистить, для этого брали совок и выгребали золу.

7. **Жмурки** – игра, в которой один из играющих с завязанными глазами ловит других.
8. **Лапта** – русская игра двумя партиями в небольшой мяч.
9. **Лошадка – качалка** - представляла собой заготовку деревянной лошадки (размером в 2 раза меньше и ниже пони), которая крепилась к дугообразной доске, концы которой были устремлены вверх. Затем к шее, с двух сторон крепились ручки, для того чтобы, качаясь, ребенок не упал. По желанию, коня можно было раскрасить.
10. **Палисадник** – это огороженный участок перед домом со стороны улицы. Чаще всего в палисадник высаживаются цветущие растения и кустарники.
11. **Погреб** – яма, выкопанная под домом или под другим зданием (сараем, времянкой) для хранения овощей, солений, варений
12. **Сруб** – короб из бревен, основа деревянного дома из 4-х стен.
13. **Стремянка** – это ступенчатая деревянная лестница.
14. **Табун** – выпас стада коров частного сектора. Стадо выгонялось рано утром на пастбище пастухом, в обед пригонялось на водопой, вечером пригонялось в деревню
15. **Ток** – площадка для ссыпания и сушки зерна. Временное хранение зерна россыпью. Назначение зернотока – очистка, сушка и временное хранение зерна. Очищенное и высушенное до нормальных кондиций зерно направляется для длительного хранения в стационарные зернохранилища. Здание неотапливаемое, одноэтажное, двухпролетное.
16. **Чернильница – непроливайка** - Представляла собой колбочку с воронкой внутри. Воронка была стеклянная, чтобы можно было увидеть какое количество чернил осталось.



17. **Чехарда** – игра, в которой играющие по очереди прыгают через своих товарищей, стоящих в согнутом положении.
18. **Чугунок** – чугунный горшок для приготовления пищи в русской печи и на открытом огне.
19. **Шаровары** – это сатиновые брюки на резинках, прямые от бедра, черного цвета.
20. **Штакетник** – ограждение из деревянных досечек одинаковой толщины примерно 2 см, ширины – 5 см. Досечки прибиваются на одинаковом расстоянии к несущей горизонтальной доске. Высота по усмотрению владельца. Как правило, штакетником огораживались палисадники.

## Библиографический список

1. Ленин, В.И. полное собрание сочинений Т.45. Странички из дневника./ В.И. Ленин М.:1964. - 365-366с.
2. Интервью Бажиной Анны Николаевны. Архив автора.
3. Воспоминаний Шараповой Н.Н младшей сестры Бажиной А.Н. Архив автора.
4. Районная газета Нагайбакского района «Всходы» 13 марта 1984 год
5. Районная газета Нагайбакского района «Всходы» 3 марта 1982 год.
6. Районная газета Нагайбакского района «Всходы» 2 февраля 1985 год. Статья «Укреплять связи школы и производства».
7. Интервью Глазовой Л. А. – героини творческой работы.
8. Н. И. Шувалов. От Парижа до Берлина по карте Челябинской области. Топонимический словарь. 2-е изд. – доп. – Челябинск. – Южно-Уральское книжн. изд. – 1989. – с. 62.
9. Районная газета Нагайбакского района «Всходы» 31 мая 1990 год. Статья «Пионерский сбор».
10. Районная газета Нагайбакского района «Всходы» 21 мая 1992 год.
11. Районная газета Нагайбакского района «Всходы» 19 сентября 1985 год. Рубрика «Школьная реформа в действии» статья «Подарок учащимся».
12. Районная газета Нагайбакского района «Всходы» 16 ноября 1993 год. Статья «Ориентир- здоровье детей».
13. Интервью Ишимовой, Г.Л., директора кассельской средней школы 1990 хх гг. Архив автора.

14. Районная газета Нагайбакского района «Всходы» 19 сентября 1995 год. Рубрика «Школьная реформа в действии» статья «Сделать предстоит не мало».
15. Районная газета Нагайбакского района «Всходы». 2 ноября 1993 год Статья «Реформируют взрослые - страдают дети».
16. Дневник Глазовой (Бажиной) Л. А. Архив Глазовой Л.А.
17. Районная газета Нагайбакского района «Всходы». 2 ноября 1995 год Рубрика «Школьная реформа в действии» статья «Сделать предстоит не мало».
18. Районная газета Нагайбакского района «Всходы» 1997 год. Статья «Знай и люби родной край».
19. (Газета «Всходы» 4.06.1988.г. «Проблемы школьных коллективов»).