

КОНКУРС ПРОЕКТОВ «СОЗИДАНИЕ И ТВОРЧЕСТВО»
Направление науки – техническое творчество

ОТЧЕТ С ФОТОГРАФИЯМИ О РЕАЛИЗАЦИИ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА

на тему:
"КАК ПРИРУЧИТЬ ВЕТЕРА?"

Выполнил: ученик 2 «А» класса
БОУ ВО ВМЛ г. Вологды
Коряковский Егор

Руководитель проекта:
преподаватель
конструирования и черчения
Соколова Н. В.

Вологда
2014

φωτο 1



φωτο 2



фото 3



фото 4



φωτο 5



φωτο 6



фото 7



фото 8



фото 9

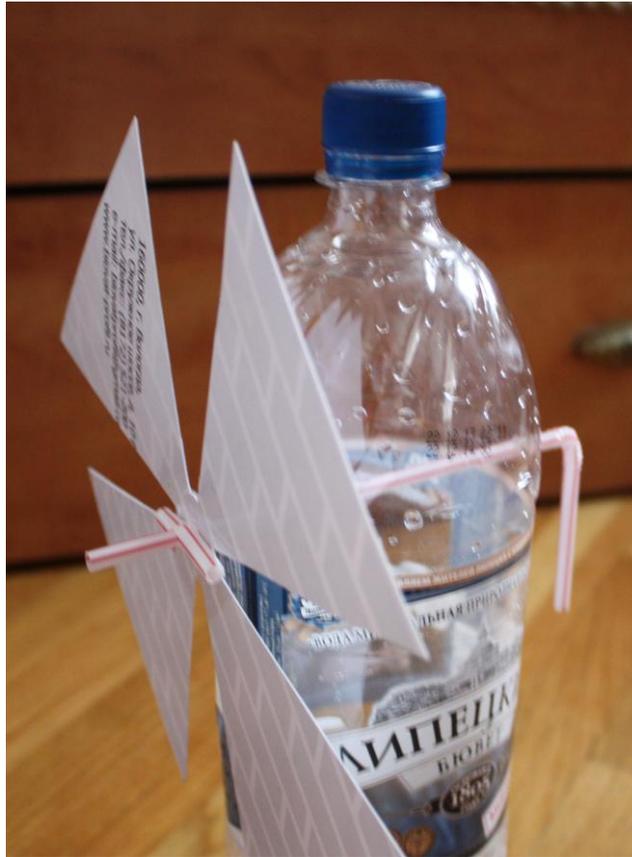


фото 10



фото 11



фото 12

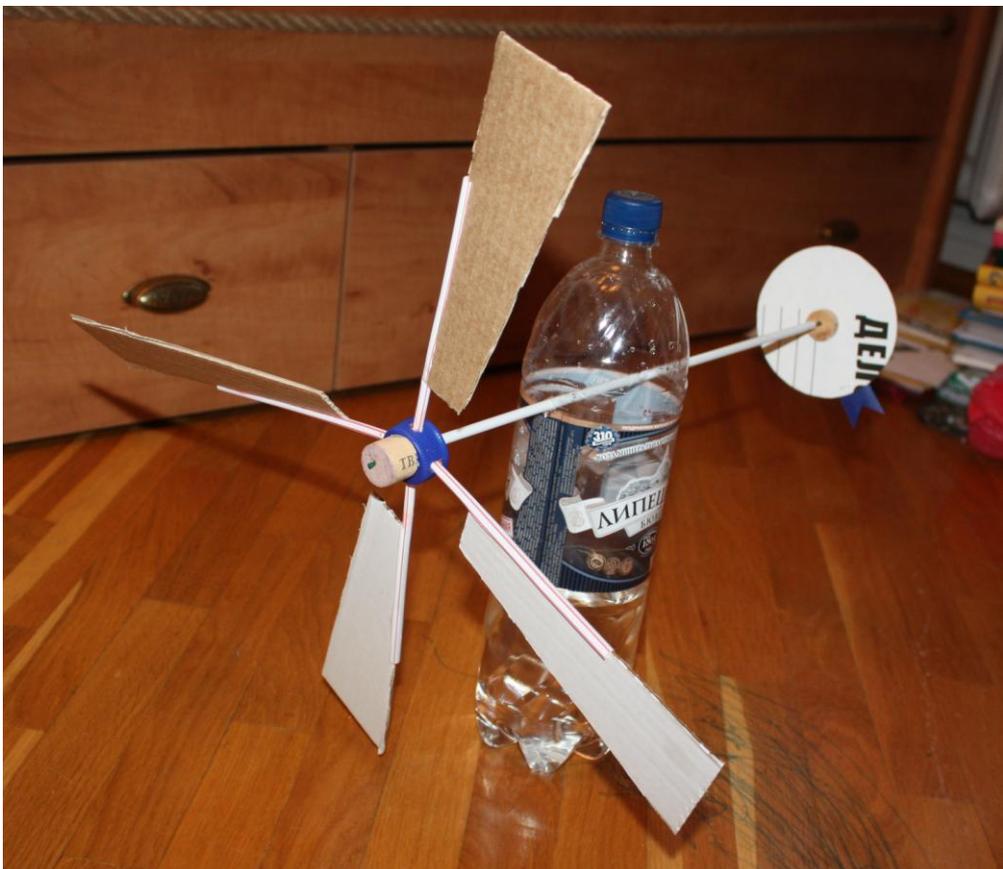


фото 13

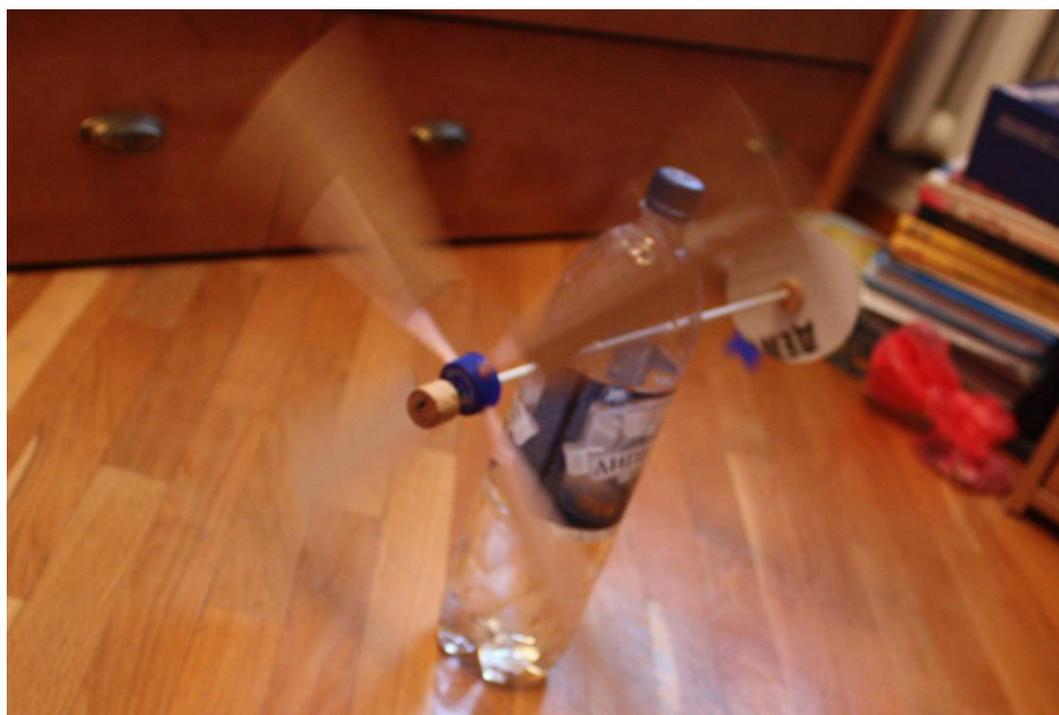
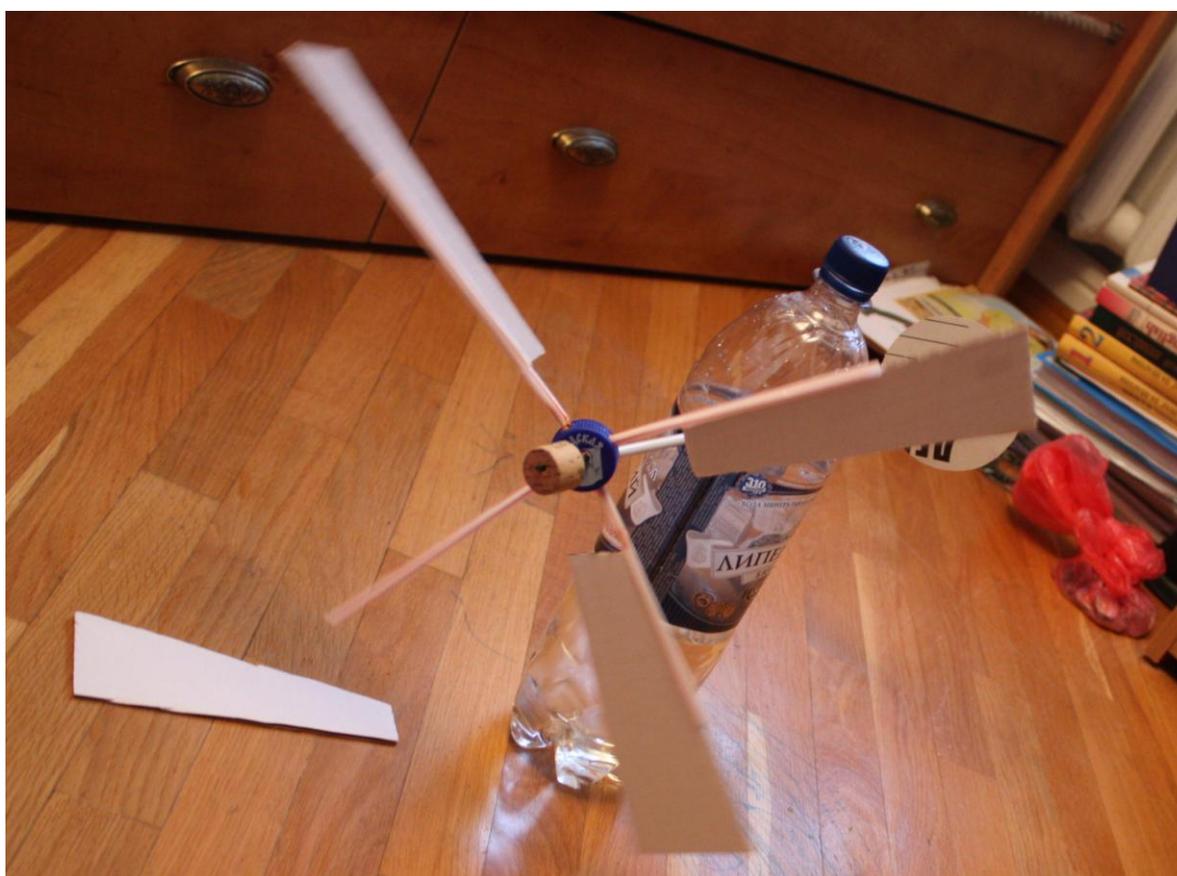


фото 14



φωτο 15



φωτο 16

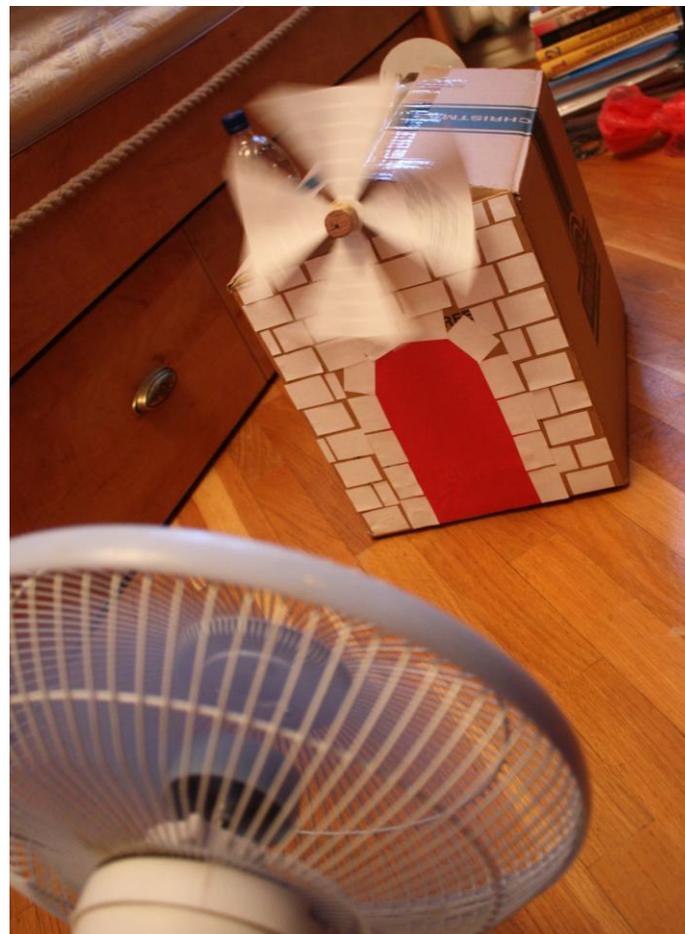


фото 17



фото 18



Исходные материалы для основания и крыши:

- картонная коробка размером 12x12x12см – для основания
- лист белого картона размером А4 – для крыши
- пластиковые трубочки – для имитации бревен
- клей «Момент», двусторонний скотч
- ножницы, нож



Исходные материалы для механизма вращения:

- металлическая банка выс.14см и диам. 10см– для основания
- металлическая спица – для оси вращения
- две пробки от бутылки
- картон, пластик, ткань – для крыльчатки и лопастей
- клей «Момент», двусторонний скотч
- ножницы, нож, шило, линейки, циркуль, фломастер

ПРОЦЕСС ИЗГОТОВЛЕНИЯ ОСНОВАНИЯ (фото 20-27)



ПРОЦЕСС ИЗГОТОВЛЕНИЯ МЕХАНИЗМА ВРАЩЕНИЯ (фото 28-34)



ПРОЦЕСС ИЗГОТОВЛЕНИЯ МЕХАНИЗМА ИЗМЕРЕНИЯ ОБОРотов -
ИНДИКАТОРА ВРАЩЕНИЯ (фото 35-36)



ПРОЦЕСС ИЗГОТОВЛЕНИЯ
КРЫЛЬЧАТКИ С ЧЕТЫРЬМЯ ЛОПАСТЯМИ (фото 37-45)





ПЕРВЫЕ ИСПЫТАНИЯ НА ВРАЩЕНИЕ
(ПРИ ПОМОЩИ РУКИ) (фото 46-47)



ПРОЦЕСС СБОРКИ МОДЕЛИ ВЕТРЯННОЙ МЕЛЬНИЦЫ (фото 48-49)



ВТОРЫЕ ИСПЫТАНИЯ НА ВРАЩЕНИЕ
(ПРИ ПОМОЩИ ИСТОЧНИКА ВЕТРА) (фото 50-51)



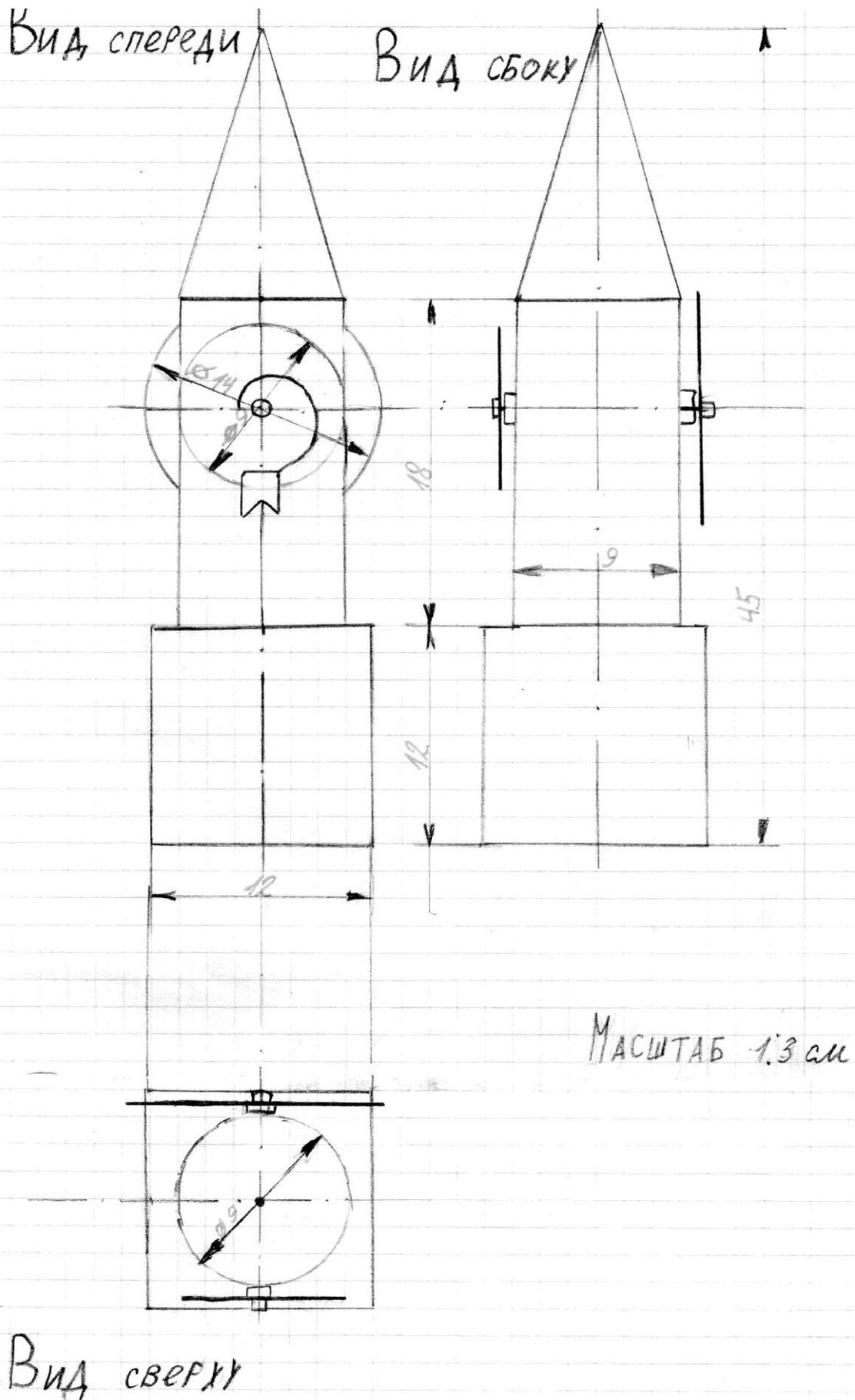
ПРОЦЕСС ПОКРАСКИ МОДЕЛИ ВЕТРЯННОЙ МЕЛЬНИЦЫ (фото 52-54)



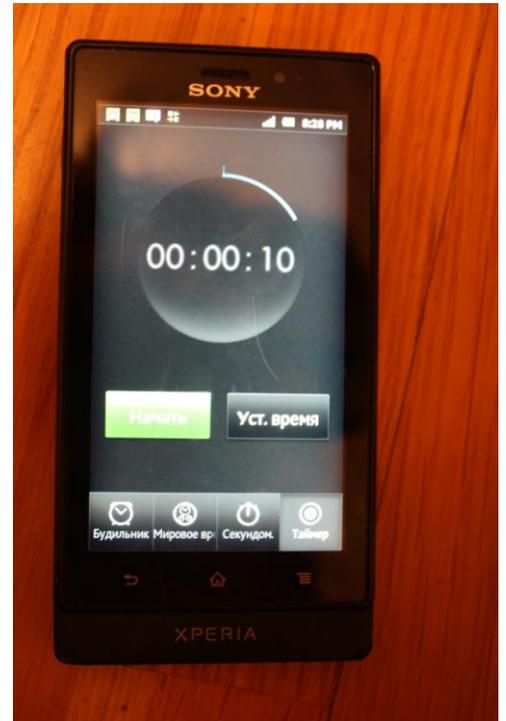
МОДЕЛЬ №5 ЧЕТЫРЕХЛОПАСТНОЙ ВЕТРЯННОЙ МЕЛЬНИЦЫ С
ИНДИКАТОРОМ ВРАЩЕНИЯ (фото 55-57)



ЧЕРТЕЖ МОДЕЛИ №5 (фото 58)



ОПЫТ № (фото 59-62)



ЗАВИСИМОСТЬ ОБОРОТОВ ИНДИКАТОРА ОТ РАССТОЯНИЯ (фото 63)

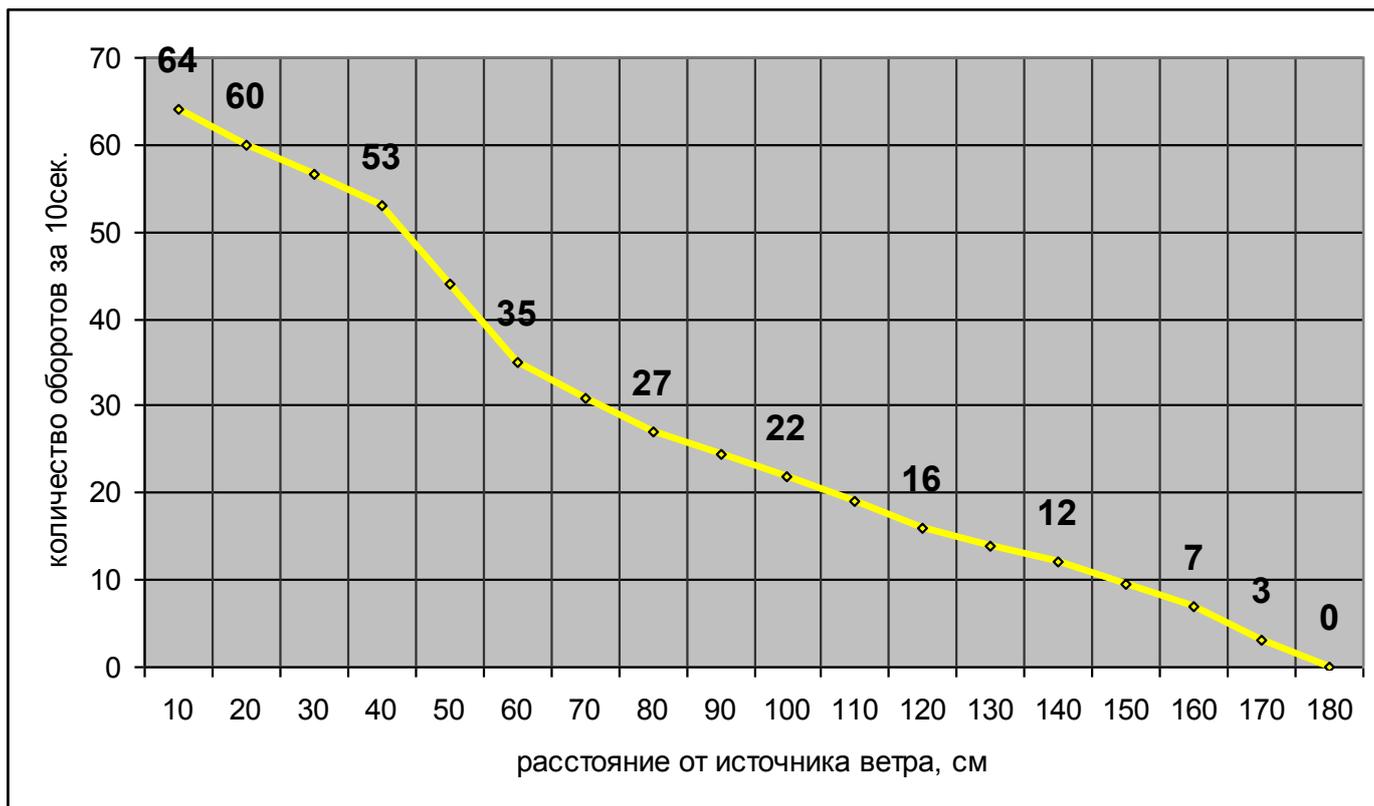
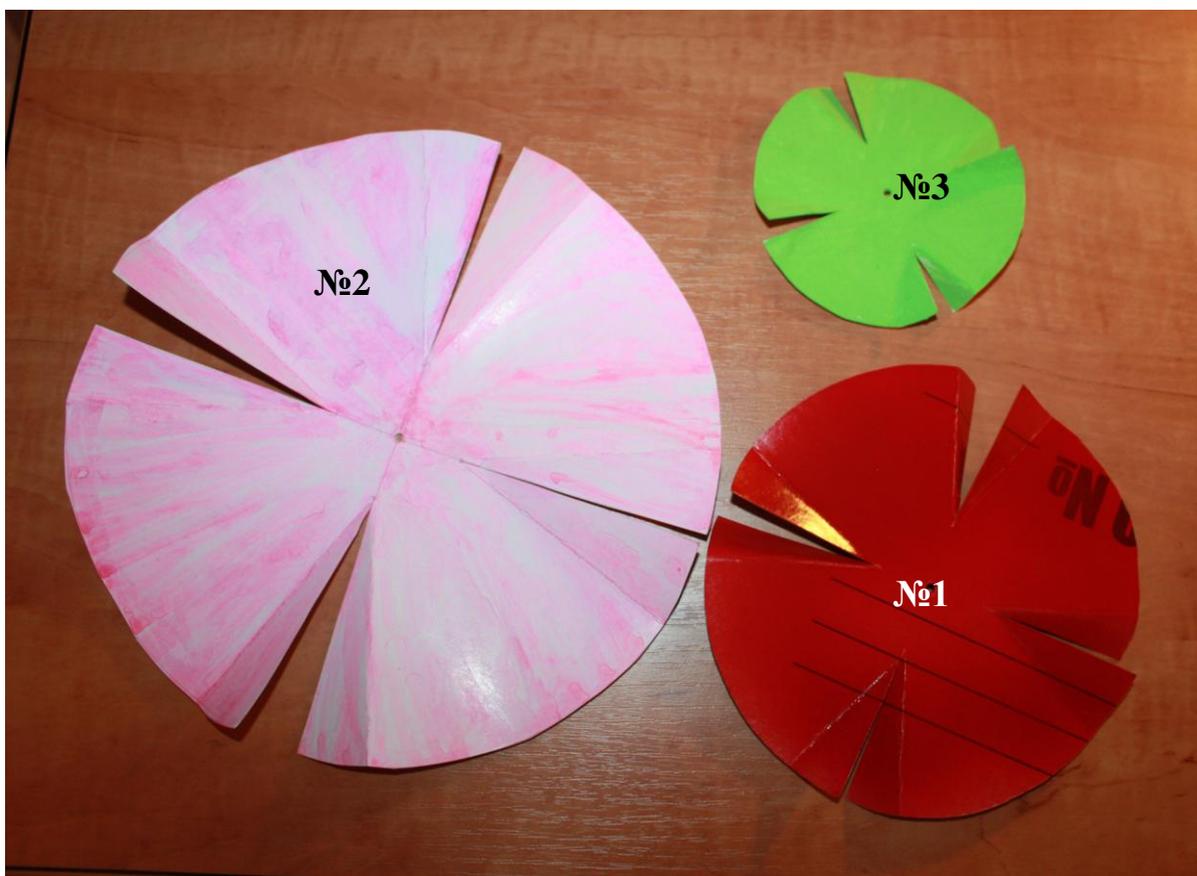
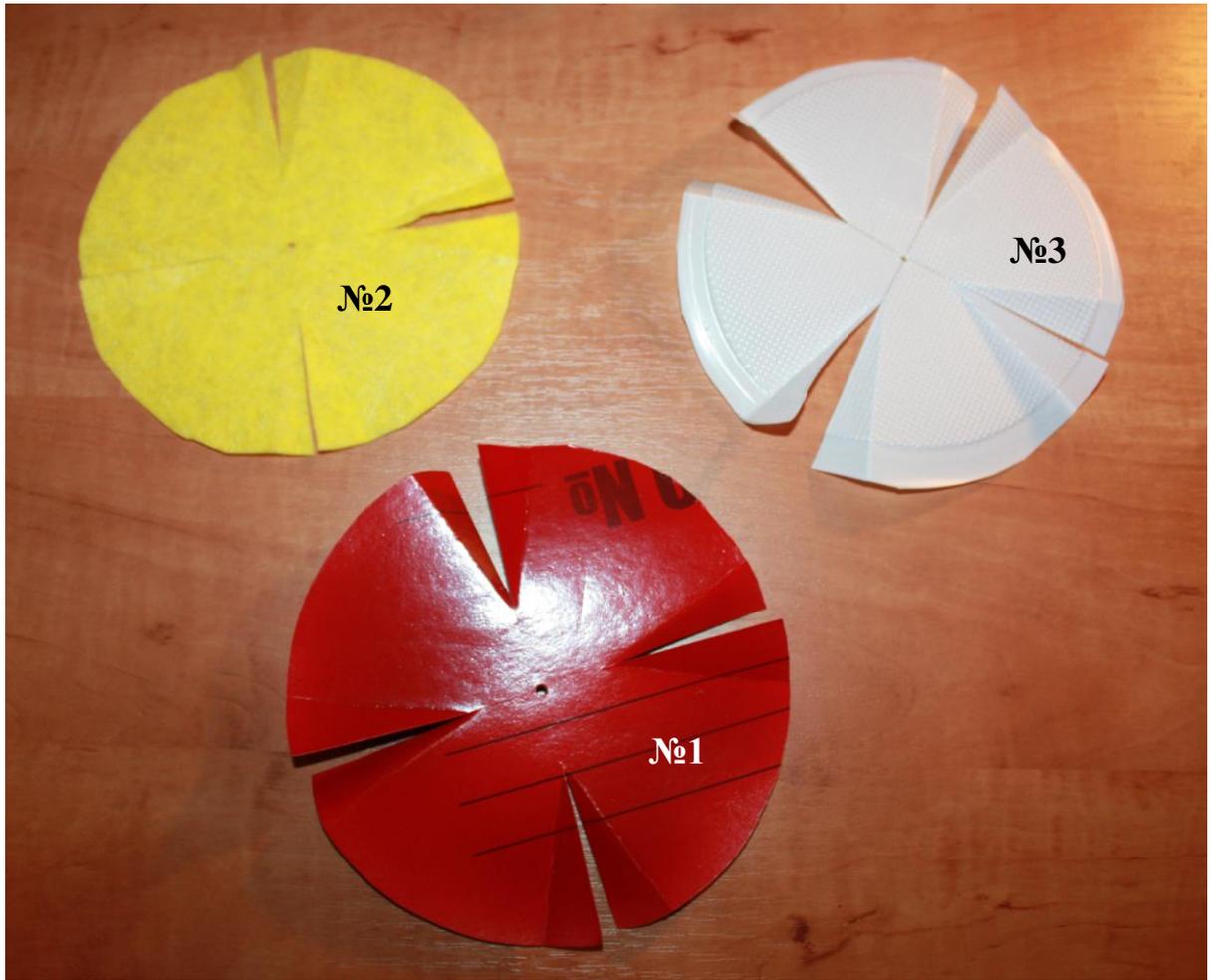


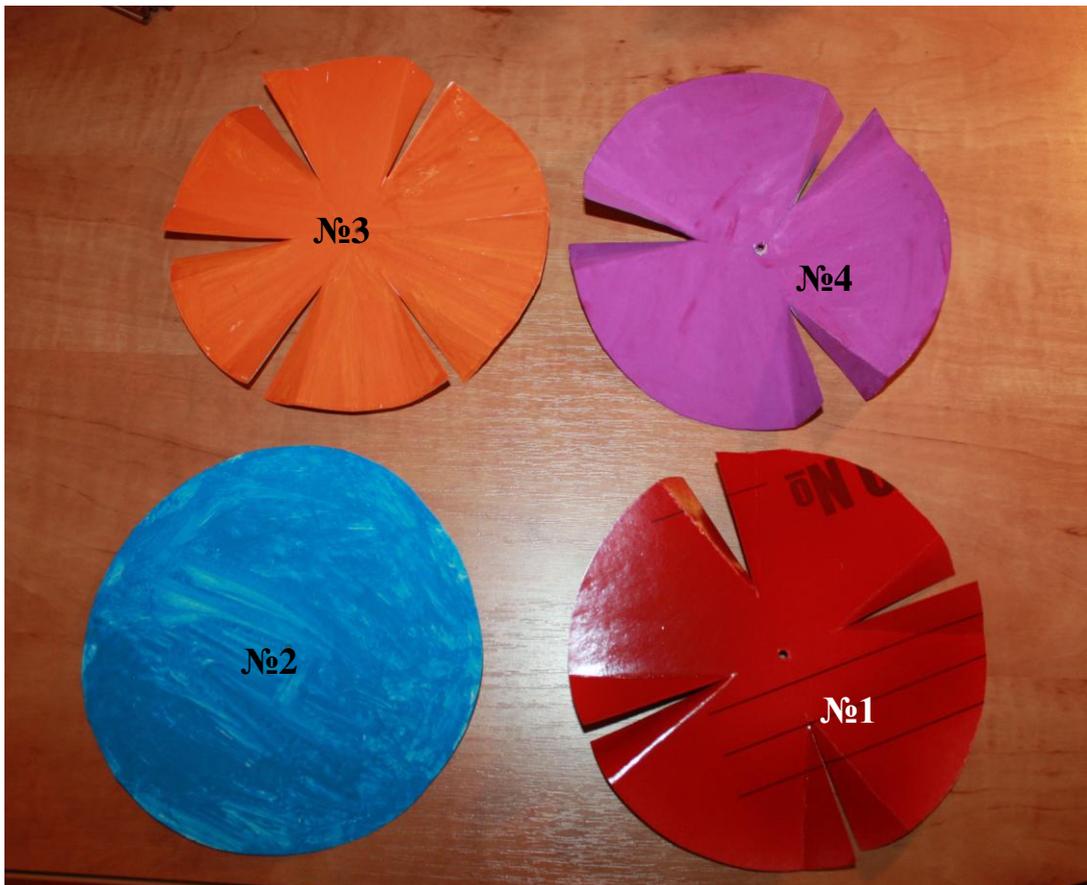
фото 64



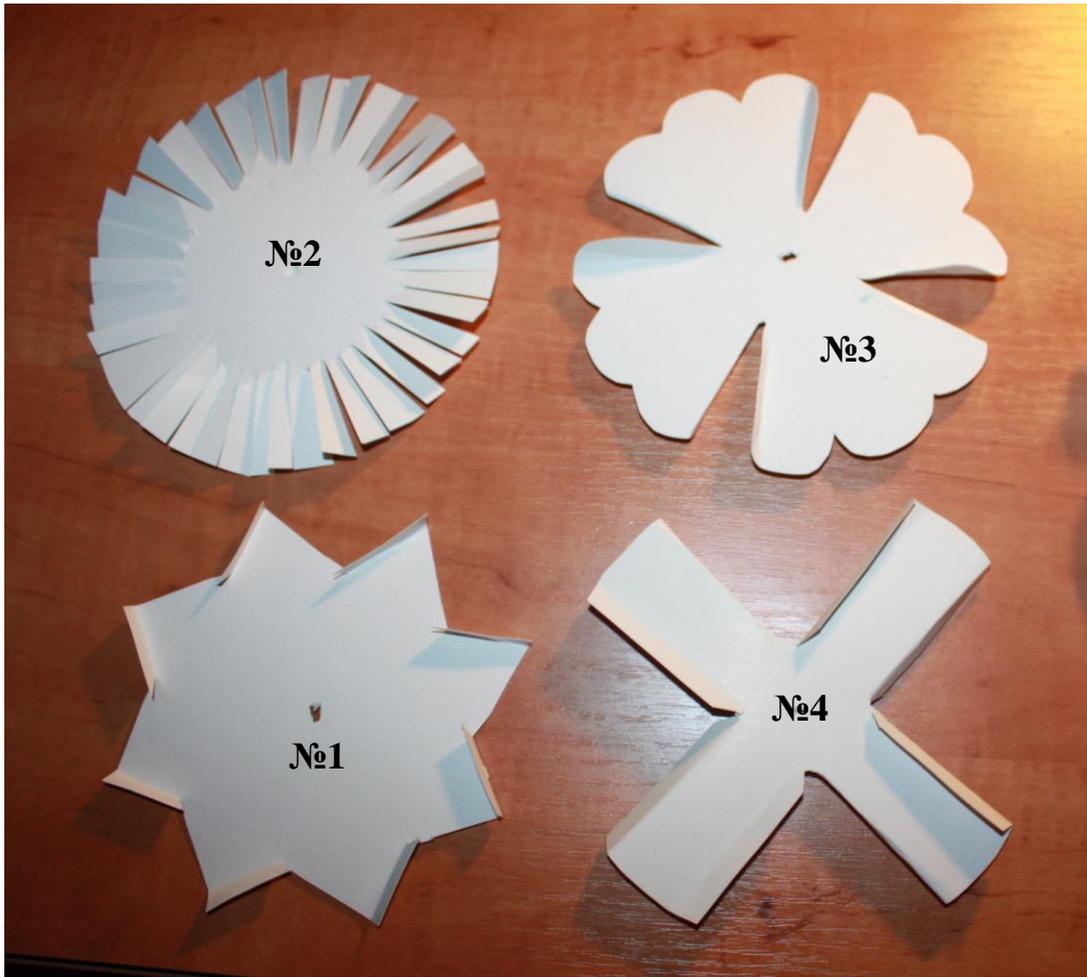
φωτο 65



φωτο 66



φωτο 67



φωτο 68

